

OLARIA MANOEL DOS REIS
Vende barro, areia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Vidraceiro da Matriz Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, espelhos e molduras para quadros, etc.
Material electrico, artigos de escritorio e para collegias. Folhinhas, cartões, etc.
BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.—Rua M Floriano, 11-A IGUASSU'—Filial em Nilópolis: Av. Lázaro de Almeida, 195

Lampadas, instalações electricas, material electrico, abat jours, ó na "INSTALLADORA DE IGUASSU'". P.M. Seabra, 10
Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Açougue União Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.
Ernesto Moreira
O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO
R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

QUITANDA E CALDO DE CANHA DO COELHO
Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Despensa Globo BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. Vinhos recebidos directamente.
F. RAUNHEITTI & C.
Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassu'

Pharmacia Iguassu' Rua M. Floriano, 106 (Proximo á estação)
Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos,
CONSULTORIO: Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.
DR. MONTE M'OR FILHO
NOVA IGUASSU' E. DO RIO

A O FORTE DE IGUASSU'
Grande Armazem de seccos e molhados, ferragens, tintas, louças e outros artigos—Vende só a dinheiro
L. L. RAUNHEITTI
R. Marechal Floriano, 118—Nova Iguassu'—E. do Rio

A Nova Mundial

Fazendas, Armario, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
Sedas, Modas e Confeções ::
Antonio Pereira Dias
Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.
PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

Dra. Amelia Pinheiro
CIRURGIÁ DENTISTA
Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitales e gabinetes americanos.
ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
Consultas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 7 da manhã ás 10 em Quatimados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite, á Rua 7 de Setembro, 130-1º andar—Telephone C. 1895—Rio de Janeiro.
Terças, quintas e sabbados, em sua residencia das 7 ás 19 horas.
R. BERNARDINO MELLO, 149—NOVA IGUASSU'-E. do Rio

Tinturaria Elite Fluminense
Lavagem chimica de primeira ordem
Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc.
Tinge-se qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassu'—E. do Rio

Dr. Arlindo Estrella
Cirurgião adjuncto do Hospital da Gamba
Clínica geral, Operações, Doenças, especialidade em doenças de senhoras, doenças das vias urinares e suas complicações na uretra, bexiga, rins, prostata, syphilis.
Consultorio: RUA CAROLINA MACHADO, 220 Sobrado—Madureira—Telep. Piedade 0229
Consultas: da 1 ás 2, nas 2, 4, e 6, diariamente das 7 ás 9 da noite.

V. Exc. quer o seu terno bem passado? Não perca o seu tempo. Manda-o para a
Tinturaria Campos
Sita á R. MARECHAL F. PEIXOTO, 114 A Lá V. Exc. encontrará officiaes habilitados para attender o mais exigente dos nossos freguezes. Reforma-se chapéus em 2 horas Lava-se ternos para o mesmo dia. Limpeza em 20 minutos
TINTURARIA CAMPOS
NOVA IGUASSU' PERREIRA & IRMÃ

CASA SÃO JOÃO
Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora.
Variadas colleções de coroas roxas e brancas.

João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
Mez \$1000
Num. avulso . \$200

Anno II Nova Iguassu' Domingo, 16 de Junho de 1929 Estado do Rio Num. 53

UM ANNO DE LUTAS

COM o presente numero commemora este pequeno jornal o seu primeiro anniversario de fundação.

De como se desobrigou da promessa feita ao publico da nossa querida terra em o seu numero inicial, diz-nos a consciencia que a cumprimos integralmente, mau grado ás difficuldades de toda a monta que, em regra, intibiam iniciativas desse genero.

Mercê de Deus, com ufanía o dizemos, cercamos hoje, mais do que hontem, as sympathias do publico iguassuano, concretizadas no poderoso auxilio material e moral com que nos tem dispensado para a consecução do ideal por nós collimado.

Assim incentivados e guiados por tão inestimavel ajuda, proseguiremos na rota que nos traçamos, com a segurança de alcançarmos a bella finalidade d' "A Critica".

Oxalá possamos daqui por deante contar sempre com o vibrante e valoroso auxilio dos queridos leitores e, assim, se tornará mais facil e suave a realisação dos ideaes que nos animam.

No dia de hoje, em que temos os corações em jubilo, cumprimos o grato dever de consignar os meliores agradecimentos aos nossos distinctos e dedicados collaboradores, annunciantes e leitores em geral pelo apoio com que sempre nos cumularam e que representa de facto o factor primordial da victoria que festejamos nesta data.



MORENA

Morena
Quando te vejo passeando na calçada
Com teu vestido de voile feito em casa
Eu tenho pena de você
Morena
Você amanhã vai se casar
Com um rapaz empregado na Light
Ordenado prosaico do fim do mez
Todo o dia a mesma coisa p'ra jantar
Teus acidos seios de cajá manga
Ficam do tamanho da fruta pão

Barriga grande de melancia
As unhas sujas
Os dentes podres
Casamento legal de pretoria
O casamento é uma burocracia
Morena
Não casa não
Não vale a pena

PAULO SILVEIRA

UM ANNO

O ANNIVERSARIO de um jornal é sempre para mim motivo de satisfação, não somente se o referido organ é editado em uma cidade de interior. Esta alegria, aliás, é justificada. Tenho dirigido e trabalhado em jornaes publicados em meios quasi hostis a essas demonstrações de progresso, e, não ignoro por tanto as difficuldades que se tem de vencer, para triumphar.

Se o periodico é politico e por conseguinte filiado a qualquer facção, tem a obstar-lhe a acção, os arreganhos dos partidos adversos. Se literario, os obces a encarar são na maioria das vezes muito peiores. "A Critica", tem em sua curta existencia, triumphos sem conta. Tudo isso é prova de capacidade intellectual e moral dos seus jovens dirigentes.

Jornal humoristico, elle tem norteado as suas pilherias, os seus chistes, por caminhos rectos, jámais ferindo os melindres de quem quer que seja, augmentando dest'arte o numero de seus adeptos.
Nesse dia de faustos para os que trabalham e collaboram em prol do seu desenvolvimento eu associo-me de coração ás manifestações que lhes serão tributadas, enviando-lhes o meu amplexo.

Tonalezi Silva

VELOZ - Agencia de transportes
Fornecer pedras, tijolos, areia, etc.
MOACYR & FILHO
Rua Rita Gonçalves, 97
NOVA IGUASSU'

O MEU PRESENTE

MOÇOS:

DE minha tenda, pobre e sem ordem, onde apenas uma folha de papel me ouve e alguns livros velhos me aconselham, sinto uma ansia extranha como que transformando a minha solidão.

Embóra haja eu de vida poucos annos, isto é; quasi quatro lustros, emoções diversas já prouvei e em varios objectos não vi-vido meus sentidos; mas, sómente hoje, deu-me a conhecer essa alegria interior:—Vou escrever para o primeiro anniversario de A CRITICA. Pequena folha, o é, sómente, na forma porque tem feito—até aqui—o que muita coisa grande nunca fez:—E' uma folha de mocidade.

Nella, jámais se encontrou a esthetica dos palacios gregos, tão pouco a pompa das moradas patricias porque teve, por lemna, a modestia das officinas e, por luxo, o pensamento dos jovens.
Uma coisa, A CRITICA soube ser:—um pouco de nossa mocidade porque viveu e vive de seus meliores e mais simples momentos, portanto, dos mais sinceros.
Nascida da cerebração de Avelino de Azeredo, Sylla Filizola e doutros moços, falará por elles a sua obra na consciencia de cada um de nós!

Finalizemos o exordio:—O homem quando quer mostrar sua alma offerece qualquer coisa. Desde o seu apparecimento, vem-lo, nomade e ignorante, buscar na força ou na natureza—onde sorri deslumbrado, descobrindo maravilhas—qualquer coisa que fale amor ou lembre gratidão.

Hoje, si elle evoluiu; arrastou, consigo, o uso do presente. E que devo ofertar-te, CRITICA? Uma pagina de ouro? Um poema do céu? Um sorriso? Sim, um sorriso ex corde, porque representas a victoria duma idea de moço e uma lagrima, pelos momentos felizes que guardaras de nossa mocidade!

Ahi tens meu presente:—Guarda-o, como se guarda uma petala de saudade num livrinho de namorados!...

SARA J. B. DO CORREIA

Neste mundo não ha senão duas coisas de admiração e de culto: o homem de genio e a mulher bella.

UM ANNO

O dia de amanhã, é para todos aquelles que trabalham para "A Critica", motivo de grande satisfação, por ser o dia do primeiro anniversario deste semanario.

Ha um anno, nesse dia, surgiu nesta cidade o primeiro numero d' "A Critica".

Depois do apparecimento anterior de muitos outros do mesmo genero e que tambem logo em seguida desapareciam, julgavam alguns pessimistas, ser esse o destino do jornal que vinha á luz.

Enganavam-se, no entanto, todos os que assim pensavam.

E "A Critica" ahí está, mercê do mesmo espirito creador e progressista que tange através dos annos, pela estrada tortuosa da vida o "leader" da imprensa iguassuana — O "Correio da Lavoura".

O dia de amanhã assignata, pois, um marco glorioso na vida do jornalista Silvino de Azeredo — é mais uma victoria.

Silvino de Azeredo tem encontrado nos seus queridos filhos, os seus melhores auxiliares e continuadores de sua obra.

Certos de que, nada se consegue, sem um esforço persistente e continuado, Avelino, Silvino Filho, e os demais que fazem o homonymo do jornal de Mario Rodrigues, vêm dando um attestado bem eloquente e significativo do quanto pode o esforço humano.

E "A Critica" que é uma continuação do "Correio da Lavoura", dir-se-ia o supplemento critico e humoristico deste. E, desse modo, o "neto" mais novo de Silvino de Azeredo.

Acalentado, pois, pela mesma chamma incentivadora que impulsiona o "Correio" fazendo-o attingir orgulhoso a sua primeira década, o nosso semanario, graças a esse calor vivificante, alcança impavido o seu primeiro anniversario.

E', portanto, um dia de jubilo, o que amanhã transcorre, para todos aquelles que se interessam pelas letras iguassuanas.

No entanto é bem verdade que, o jornal nas condições materiaes em que se acha actual-



AVELINO DE AZEREDO
DIRECTOR-PROPRIETARIO

mente, muito deixa a desejar, para que elle seja o almejado pelos seus sonhadores. Mas, isso se justifica. E a causa principal que impede a sua expansão, o seu crescimento, é o desca-so dos jovens estudiosos de nossa terra. Sim, porque, uma cidade como a nossa, repleta de jovens inteligentes, podia e devia ter um jornal literario em maiores proporções. Mas, esses mesmos jovens que se limitam a ler o que meia duzia escreve, negam o seu apoio, a sua colaboração ao unico jornal literario que possuímos.

Não fosse isso, as condições materiaes d' "A Critica", seriam outras.

Mas, estou certo, ó jovens iguassuanos, que no proximo anno, o nosso semanario apresentará-se á melhor, graças ao vosso incondicional apoio.

E' esse, pois, o appello modesto e disinteressado, que vos faz, da insignificancia do seu nada.

J. B. CHAGAS

Conjuncto Athleticco

Por um grupo de distinc-tos jovens desta cidade, será inaugurado no proximo domingo, 23 do corrente, o campo dessa novel agremiação.

Entre dois surdos

—Olá, como vae?
—Está passeando?
—Não! Estou passeando...
—Ahn. Eu pensei que você estivesse passeando.

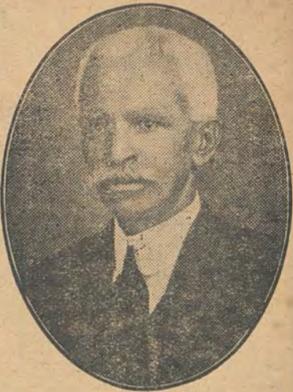
As mulheres amam-nos por nossos defeitos. Si temos muitos, nos perdoarão tudo, até nossa intelligencia.

Cap. Silvino de Azeredo

Passa amanhã o feliz natalicio do Cap. Silvino de Azeredo, velho batalhador da imprensa iguassuana e illustre director-proprietario do veterano e conceituado orgão local "Correio da Lavoura".

Cavalheiro dos mais acatados em nossa sociedade, mercê da sua proverbial honradez, intransigencia de caracter e sobretudo por seu intranhado amor ao bem publico, credenciaes que o fazem querido e respeitado por quantos o conhecem, por certo, na data de amanhã não será pequeno o numero de cumprimentos que receberá dos seus muitos amigos e admiradores.

Este dia particularmente grato para quantos trabalham nesta folha, servirá para, mais uma vez, rendermos ao varão illustre, ao dilecto amigo e querido chefe, as homenagens calorosas do nosso jubiloso affecto, enviando-lhe os votos de felicidade pessoal e de continua prosperidade do jornal de que é director e que tão bem encarna as tradições e luminosas aspirações do povo desta grande terra.



SONHO

A' Graciosa senhorinha APPARECIDA

Na dourada illusão d'um sonho lindo, Qu'a regiões etheras nos transporta E que em riso, muda, um galope infindo Do PARAIZO fui levado á porta...

Quanto mais via tanto mais mentindo Cria estarem os olhos meus. Mas que se a formosura, a graça e o encanto vindo Ao encontro meu estavam. Absorta!...

Uma mulher ante os meus olhos via. Flor gentil qu'ao desabrochar sorria E qu'a receber-me despercebida...

Vinha. Subito na realidade A vida sem ter jamais piedado Roubou-me a mulher APPARECIDA.

J. Saldanha de Menezes

PHANTASIA

Recostada mollemente sobre a poltrona de estylo antigo, Bertha lia um romance de Pierre Loti—"As desencantadas"—talvez.

Tinha os cabellos ligeiramente grisalhos pela aproximação de trinta e muitas primaveras, passadas em tremendas torturas, pois ansiosamente aguardava ainda a chegada de um esposo que a fizesse ditosa durante o resto de sua existencia.

Outr'ora, rica, ostentára uma vaidade imbecil, nas

aristocraticas "soirées" que frequentára e sómente agora comprehendia o quanto lhe fóra prejudicial.

Seu velho pae, na ancia de multiplicar a sua fortuna, comprára acções e mais acções de uma empresa, cujos resultados foram fun- nestos e deixaram os ac- cionistas reduzidos a extrema miseria.

Fernando, quasi enlou- quecera, e, osculando as faces de sua filha querida, sentira correr-lhe pelo rosto as lagrimas do arrepen- dimento tardio, mas sincero.

Bertha, comprehendendo a dôr de seu pae, procura- va minorar-lhe o soffri- mento, muito embora, soffresse mais.

E naquelle dia, quinze annos faziam que ella frequentára o ultimo baile chic e do qual guardava immor- doira saudade, sendo talvez, por isso, que deixára cahir o livro, tendo impressa no rosto uma expressão triste... muito triste.

FLORIANO MENDES

COPIAS A' MACHINA

bem como qualquer serviço de dactylographia, com

CHAGAS

França Soares, 24 — Nesta

DOLENCIAS...

Hoje, tarde fria de um domingo nevoento, sob a tristeza hi-ernal do céu cõr de cinza, dei-xei-me ficar em casa, a pensar docemente nas coisas vagas, uns sonhos impossiveis, uns desejos que, de tão suaves, quasi me angilidade espiritual, de sereno e evocativo enlevo... assim como quem balbucia uma prece ou murmurando religiosamente um lindo nome de mulher amada...

Ha certos momentos que só por si valem um poema de amor. Elles como que se dese- nham em nossa mente, de tal modo indeleveis, que as julga- mos gravadas a buril. O tempo foge... Foge-nos a alegria dos primeiros instantes... Vem, no fim de tudo a saudade triste, que delecta e magõa... Sómente, inalteravel no esplendor de suas linhas har- moniosas como um arabesco de rendas, aquelle nome permanece lindo, cada dia mais vivo na lembrança, mais inapagavel e, talvez, mais triste... Mas triste, sim porque a gente nunca esquece quem que nos fez soffrir...

Eu, por exemplo, tenho sempre presente no espirito um nome doce como um beijo, sonoro como um verso de Bilac, sugges- tivamente verde como uma es- perança... Um nome que é uma rima imprevisita cantando ua- vemente na memoria... Tem ry- thmos claros e desperta imagens maravilhosas... Sempre que o murmuro, tenho como um des- lumbramento de extase! E, bal- buciando-o lentamente um sus- surro de queixa, marzando em surdina as suas ultimas syllab- as, é como si o ambiente se transfigurasse todo, milagrosa- mente, numa resurreição de tu- do que passou, um imprevisito scenario de saudades...

Ah! certos nomes! Eu preferia nunca ouvir-los em bocca in- differente! E' como alguém que ouviu fallar o idioma natal em terra extranha... Sinto a nostal- gia dos exilados, dos que não tem patria, dos que vivem á mercê dos acontecimentos, na correnteza da vida...

Aquelle nome... Nery



GASTÃO COSTA
Nosso brilhante collaborador

RENDILHAS

—Ha nos teus olhos a cõr es- meraldina das vagas...

Senhorita—formosa que era!— sorriu, achando que o seu ena- morado era pouco phantasia...

—Brilham elles mais, muito mais que as ardencias.

De novo, Senhorita sorriu.

—O negro dos teus cabellos é mais denso que o negro do oceano por noite de temporal...

Senhorita—airosa que era!— casquinou alegremente uma ri- sada...

Desconcertado, vencido, o namorado deu tratos á imagina- ção para encontrar uma phrase que lhe valesse um olhar affec- tuoso daquelles olhos faceiros...

Nada lhe acudia ao cerebro, quando, de repente, Senhorita, mordaz, perguntou:

—Acaso meu coração tem al- guma semelhança com o mar?

O namorado respondeu, sem tardança:

—Sim, tem...

—Qual? proseguiu Senhorita, já desabotoando o seu sorrir zombeteiro.

—E' perfido como a onda, e como onda, inconstante...

Desta vez, Senhorita não sorriu.

AZEVEDO JUNIOR

Quereis comprar bem?

IDE A

CASA PEIXOTO

RUA M. FLORIANO PEIXOTO N. 114

Armazem de Seccos e Molhados

Generos de primeira qualidade

ENTREGAS A DOMICILIO

Manoel Peixoto

FEIRA LIVRE

Um freguez fertil em ex- periencias, entrou, certo dia em uma confeitaria e, sentando-se em uma das mezas, pediu, com ar im- ponente ao garçon: "Tra- ga-me meia duzia daquelas empadas que estão allí na pasteleira". — Immedia- tamente o garçon obedeceu ao pedido, trazendo as em- padas. Depois de uma curta hesitação, chama no- vamente o freguez, o gar- çon, e diz: "Não, não. Le- ve as empadas, e dê-me, antes daquelles pasteis que estão ao lado". O garçon obedeceu á troca e o freguez devorou todos os pasteis.

Acabado, dispõe-se o freguez a sahir, quando o do- no da casa, tomando-lhe a frente, diz com ar res- peitoso: Perdão, freguez, o snr. esqueceu-se de pagar os pasteis".

O freguez com espanto: — "Os pasteis? Quaes pas- teis?"

—Os que o snr. acaba de comer.

—"Essa é muito boa!... Então não se lembra que meu os pasteis em tro- ca das empadas?"

—"Neste caso, então, pague o snr. as empadas".

—"Você está tólo!... Como quer que pague as empadas se não as comi."

E sahiu novamente, dexando o dono da casa sem saber explicar o emburlo das empadas e pasteis.

Le Sargent

Salão Elite

Especialista em cortes de cabellos de senhoras. Attende senhoras e senho- ritas em suas residencias, por preços modicos.

Serviço higienico e esmerado PERFUMARIAS

Heitor Ferreira de Mello

R. Marechal Floriano Peixoto, 178

Nova Iguassú E. DO RIO

A logica de Hermann

DISCUTIA-SE nu- ma roda a ques- tão de dupla na- cionalidade. Her- mann, que estive- ra calado, inter- viu:

—Fossês prazilerras esdon apissolutamente erratas! Eu, borr e- zemblo, denho quatro filhas nascitas no Li- merra e minhas filhas song ferdadeirramen- te allemongs!

—Não senhor!

—Zim senhorres? Eu sou allemongs, mi- nha mulher é allemongs, minhas filhas natu- rralmente song alle- mongs!

—Mas si nasceram em Limeira; Limeira está em São Paulo, São Paulo está no Brasil, lóóóógo...

—Oh! Fossês est- ong errates! Fossês nom eston certa! En- ton, por esse theor- ria, uma gata dá cria dentro de uma forno, o gatinhes song piscoi- to?

— C. PIRES —

CASA SANTO ANTONIO

SERVIÇO FUNERARIO



CAIXÕES E COROAS FU- NEBRES A PREÇOS MO- DICOS. — ATTENDE-SE A QUALQUER HORA DA

!!! NOITE !!!

ENCARREGA-SE DE EN- TERROS DE QUALQUER CLASSE, DE 8' A 1"

CLASSE ESPECIAL.

Guilhermina Fer- reira da Silva

PRAÇA M. SEABRA, 32 NOVA IGUASSU'

E.F.C.B. — E. do Rio

SAUDADES...

A' memoria da minha querida mãe

Dia aziago, aquelle em que me abandonastes para sempre, deixando-me entregue aos carinhos e desvelos de uma irmã querida, orphã tambem do teu amôr materno.

Oh, mãe querida! se as lagrimas tivessem o poder de fazer resuscitar, já ha muito terias resuscitado, porque tudo para mim, desde o dia lugubre em que desapareceste para todo o sempre, jamais em meu coração senti a menor particula de alegria.

Oh, morte infame! para que me roubastes um coração de mãe em plena mocidade, deixando-me no mundo soffrendo os rigores do destino implacavel, trilhando o eterno abysmo de espinho que é a vida.

E assim na minha dor cruciante, ás vezes começo a descrever no proprio Deus mas, subito, uma corrente electrica — a voz da consciencia — me domina o corpo, chamando-me ao cumprimento dos bellos ensinamentos religiosos, que em vida me ensinastes com

Alfaiataria Silva

Casa especial de roupas sob medida



Porque V. Exc. não experimenta esta casa? Verá que no fim do anno fará uma economia de 40 oço nas suas despesas.

Executa-se qualquer encomenda com perfeição. Aceita-se fazenda para fazer. — Fazem-se ternos em 24 horas.

Confecções de roupas brancas

Manoel Silva

PRAÇA M. SEABRA, 10 NOVA IGUASSU' E.F.C.B. — E. do Rio



academico Jarbas Cordeiro NOSSO REDACTOR

tanto carinho.

E então o arrependimento apodera-se do meu coração, peço perdão a Deus e faço preces ao seu bemdicto filho, pedindo-lhe para que me conduza a teus braços, deixando-me para sempre abandonar este mundo de illusão e de maldade.

Vida! és lagrima, dor e illusão...

Nilopolis 11 de Junho de 1929
NODGY BARRETO MENEZES

Opiniões sobre o amor

De um soldado:
E' uma batalha sem gloria.
De um «prompto»
E' um bolso sem nickel.
De uma mãe:
E' um divino martyrio.
De um machinista:
E' um «boi na linha».
De um foot-baller:
E' o «goal» da derrota.
De um conquistador:
E' uma bengalada no lombo.
De um bilontra estovado:
E' um artigo sem dono.

Agora a minha:
Tolice que a gente faz,
Sem mesmo saber porque.
Um passo errado p'ra trás,
Mas que não ha quem não de
BOHEMIO

ARMAZEM IGUASSU'

EDIFICIO PROPRIO

DE ELIAS JOSE TAVARES

Completo sortimento de Seccos e Molhados. Bebidas Nacionais e Estrangeiras e Comestiveis Finos.

VENDAS SO' A DINHEIRO, A PREÇOS MODICOS

ENTREGA A DOMICILIO, COM ESmero e PROMPTIDÃO

Av. Cel. Francisco Soares, 72 — Esquina da Travessa Capitão Chaves

NOVA IGUASSU'—E. F. C. B.—E. DO RIO

SILHUETAS

FEMININAS

I. S.

Não devêra, caros leitores, estampar aqui o perfil da senhora I. S. porque—permitta-me a mesma que o diga—elle está gravado no coração de todos nós por sua meiguice, por sua bondade e por sua cortezia.

Mas si "A Critica" faz parte de todos nós que a lemos com amôr e dedicação, logico devemos estampá-lo, porque elle faz parte do coração da "A Critica". E' alta, muito elegante e muitissimo sympathica.

Olhos castanhos onde se lê tudo que diz bondade e tudo que fala carinho e lealdade. Madeixas da mesma côr e rosto um tanto oval onde á delicadeza dos traços e ao velludo da cutis amorenada, responde um sorriso do céo—estygma das almas boas! Fala num rythmo, melancolico mas divino.

Se nos esconde o romantismo, mostra, numa espontaneidade toda sua, o grande poema de bondade que Deus esculpiu em sua alma.

Atinal é um modelo como filha, como irmã e como amiga, dahi o grande culto que lhe rende nossa élite, onde brilha como exemplo porque é muito docil e muito gentil.

Sonhador

BICYCLETAS

ALUGAM-SE E FAZEM-SE CONCERTOS EM GERAL

Augusto Pereira Lima

R. M. Floriano Peixoto, 180 N. Iguassú E. do Rio



Silvino Filho Nosso redactor

"Critica" Social

DATAS INTIMAS

A 9 deste fez annos a professora d. Amelia Kelly Marques.

—O sr. Getulio Mariano de Moura, joven dos mais ditinctos da nossa sociedade, viu passar seu natalicio em 10 do fluente.

—No dia 12 deste fez annos o sr. Guaracy Chaves.

—Completo mais uma data intima no dia 13 do andante o nosso velho amigo sr. Antonio da Silva Ramos.

—Depois de amanhã vê passar seu natalicio o illustre deputado Alberto Soares de Souza e Mello, prestigioso chefe politico local.

—No mesmo dia fez annos a graciosa menina Nilza Jardim, dilecta filha do brilhante confrade sr. Cap. Alfredo Jardim.

—Ainda nesse dia festeja a passagem de sua data natalicia a menina Cybelle, filha do sr. Manoel Jacintho Cordeiro de Souza e de sua exma esposa d. Nolemia Chaves Cordeiro.

—Passa hoje a data primaveril da distincta senhorita Elita Martins, applicada normalista da Escola Normal do Distrito Federal, com residencia no Meyer.

A MULHER que te ama e dá qual te afastas, contará a principio por minutos o tempo de tua separação; se lhe escreves, começará logo a contar por dias; um pouco mais tarde contará por semanas; depois por annos... depois não contará.

Amanhã—No Cine Verde O Homem que Ri

PHARMACIA CENTRAL

Consultas gratis diarias Dr. Zillah de Moraes Martins das 9 1/2 ao meio dia

Rua Marechal Floriano, 214 R Nova Iguassú E. do Rio

Miss Brasil

A famosa parada olympica de Galveston teve o seu epilogo com a sagração da mais bella mulher do Universo. A corôa symbolica cingiu a fronte da representante da Austria, typo perfeito de belleza e de plastica harmoniosa.

A nossa pulchra embaixatriz da graça e do sentimento mais requintado, a despeito da popularidade conquistada e das regias homenagens de que a tem cercado autoridades e povo da patria americana, não tendo conquistado o primeiro logar, foi, contudo, incluída entre as tres candidatas que chegaram á prova final.

Essa circumstancia por si só demonstra o valor de Olga Bergamini de Sá que, envertida das credenciaes do seu povo nessa competição em que estiveram á prova todos os attributos que ornar as nações que a disputaram, com verdadeiro symbolo da nacionalidade, della sahiu mais engrandecida para honra da Patria e orgulho dos brasileiros.

O encerramento do concurso não modificou a situação de Miss Brasil no seio do povo "yankee" que cada vez mais se empenha em dispensar-lhe todo o calor da sua grandiaduração.

O amigo já pagou a sua assignatura?

nho mas não é capaz de pegar na bengala do papae

Vidraceiro da Matriz

Completo sortimento de vidros para vetrines vidraças, fantasia, etc.

Grande venda de material electrico, artigos de escriptorios e para collegiaes, folhinhas, cartões de visita, notas, rotulos e papeis de todas as côres.

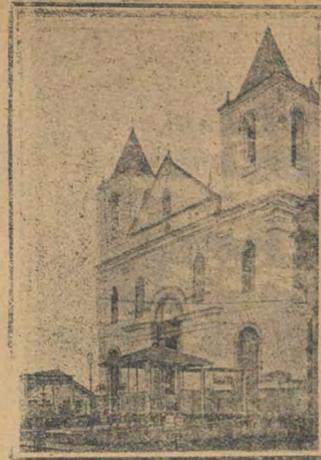
Encarrega-se de coll'car vidros, installações electricas. Grande variedade de imagens. Fazem-se novas de qualquer tamanho. Oratorio, etc.

Filial em Nilopolis: Av. Lazaro de Almeida, 195

BELMIRO FERNANDES

RUA MARECHAL FLORIANO, 11-A - N. IGUASSU' TELEPHONE INTERURBANO

A CRITICA



A NOSSA MATRIZ

proporcionar uma festa digna do santo, que rendemos o nosso tostemunho de fé catholica.

Eis porque nesta ligeira nota louvamos sem esforços pelo exito que alcançaram, congratulando-nos com o povo iguassuano pela feliz escolha dos que se encarregaram da direcção dos festejos com que hoje homenageamos o nosso excelso padroeiro.

Encima estas linhas o sumptuoso edificio da Igreja Matriz, onde nesta data, o povo em massa, affluira num eloquente tostemunho da sua crença catholica.

SAUDADE

Foi num dia sem sol, um dia sem luz, sem céo, sem vida...

Na solidão doentia do meu quarto, eu scismava, o pensamento envolto em densas sombras de inquietude.

Lá fóra a chuva rolava, penetrada, das nuvens plumbeas que encobriam um azul distante...

E o vento soprava forte, num zumbido rythmico, intermitente, lançando-se em vivos tristes por entre os arbustos frondosos.

Eu scismava... Uma vontade louca, nervosa, insistente, de partir, de deixar-te, de esquecer-te para sempre!

Longe, bem longe de ti, separado pelo grande desejo de olhadas ser-me-ia facil lançar

de posse amor, prosseguia a cantiga enletrada...

SANTO ANTONIO

Encontra-se a nossa cidade desde hontem engalanada garridamente e uma sadia alegria irradia-se da physionomia da população.

E' que celebramos as tradicionais festas em louvor de Santo Antonio, o milagroso padroeiro da nossa bella cidade.

O movimento das ruas é intenso e o ambiente está cheio de sonoridades das fanfarras ouvidas aqui, ali, por toda a parte.

A esforçada commissão dos festejos não mediram esforços em nos

Concurso de Belleza

Damos abaixo o resultado dos votos até hontem enviados a esta Redacção:

Irene W. Pereira	560
Julia M. Baroni	548
Diva Marinho	472
Djanira Chaves	301
Avany R. da Silva	239
Iracema Lobo	150
Yolanda Sampaio	146
Irene Menezes	145
Kildes Silve	156
Arminda Mello	105
Edmeia Santos	66
Maria J. de Andrade	65
Luiza Pires	35
Laura Sampaio	29
Lethice	22
Lethice Cerqueira	20
Florzina da Conceição	10
Elza Marinho	7
Fosca Lazzari	3

Casa Hilda

Seccos e Molhados, Conservas, Bebidas Nacionais e Extranageiras,

Joaquim Mariano de Oliveira

RUA MARECHAL

F. PEIXOTO, 11

Nova Iguassú

E. do Rio

Cooperativa Popular

SECCOS E MOLHADOS

Casa especial em tintas, ferragens e louças

Completo sortimento de pregos, trens de cosinha em ferro esmaltado, agate e aluminio, canos de ferro e chumbo, telhas de zinco, carros de ferro, etc.

VENDAS A DINHEIRO MARTINS FILHOS

Rua Marechal Floriano, 158

Telephone P.S. 1 - Nova Iguassú-E. do Rio

Cae, cae, balão!

Noite escura, serena e fria. Nessa noite festejava-se Santo Antonio, como sempre, ruidosamente, na casa da fazenda.

O predio amplo, de ordinario vasio, que se erguia no alto de verdejante outeiro, tornara-se pequeno para conter todos os convivas. Por isso, elles se espalhavam em alvoroço por todos os recantos da vivenda. No terreiro viam-se meninos e rapazes que se divertiam atirando ensurdecedoras bombas, barulhentas bichas ou soltando interessantes busca-pés que, de quando em quando, depois de zig-zaguearem pelo chão, se embafustavam inesperadamente pelo grupo, pondo-o em debandada entre galhofas. Nas salas, reuniram-se as mocinhas e senhoras e não menor era o barulho que faziam. Gostosas gargalhadas, provocadas pelos versinhos das borboletas que queimavam, enchiam de alacridade o festivo ambiente.

Chegava a hora dos balões. Todos se reuniram no espaçoso terreiro e, debaixo dos maiores gritos de alegria e outras demonstrações de jubilo, ergueu-se sereno um enorme e vistoso balão.

Subiu um pouco, subiu mais e, depois, tocado pelo vento que soprava, começou a se inclinar e a encaminhar-se rapidamente para a varzea.

No terreiro fazia-se mil prognósticos. Dizia um, pega fogo! Não pega! falava outro. Ainda vai muito longe! acrescentava um terceiro e, assim, todos conjecturavam a respeito da sorte do balão.

De repente, um grito agudo e angustioso feriu os ouvidos de todos e um vulto precipitou-se na escuridão, pelo outeiro abaixo.

O balão tombara mais e começara a arder; enormes línguas de fogo voltaram no espaço e, mais um pouco, a volumosa mecha

em chamas riscou a escuridão da noite e foi tombar, fatalidade! justamente sobre um casebre de sapê.

Só então todos se aperceberam da enorme desgraça. Mas, quem dera aquelle grito angustioso!

Fôra uma pobre mãe que, com o coração premido por afflictiva appressão, previra naquelle balão fatidico, um máo augurio para a sua felicidade, ao passo que para outros não constituiria senão motivo para tanto jubilo.

Fôra a Genoveva, bondosa cria e cozinheira da casa.

Só ella, só os seus olhos, só o seu coração de mãe tinham sabido a travez da escuridão da noite, localizar precisamente o seu casebre. Agora, lá estava elle, como enorme fogueira, vomitando grossos rolos de fumo e compridas labaredas que açoitavam raivosas o denso negrume.

Todos se precipitaram em direcção ao casebre que ardia. Lá, naquella occasião, estavam sós, dormindo, trancadas por fora, duas interessantes meninas, filhas de Genoveva, uma de dois annos e outra de seis.

Proximo não havia um só visinho. Como soccorrel-as?

A distancia a vencer era enorme. O balão a transpuzera rapidamente pelo ar, mas pelos caminhos tortuosos e mal cuidados, numa noite escura d'aquellas, a tarefa era difficil e arriscada. Quando, porém, os mais afoitos se acercaram do casebre este já se havia transformado num enorme brazeiro e diante delle, numa attitudo dolorosa, com uma voz que fazia arrepiar os cabellos, Genoveva gritava:

Cae, cae, balão!...

Havia enloquecido.

Sá PINHO

O AMOR é a occupação dos desoccupados.

A Installadora de Iguassú



Grande stock de brinquedos completos sortimento de materias e aparelhos para installações electricas. Instalações de luz, foras, campainhas, etc. Armações de arame para abat-jours.

Apparelhos para Radio Telephonia com Alto Falante. Telepho-

ken electricos a 670\$000

NÃO SE ESQUEÇA DE FAZER-NOS UMA VISITA

R. Navarro Croner

P. Ministro Seabra, 10

NOVA IGUASSU'-E. do Rio

Uma do Tiburcio

Noite de festa de um tenor. Platéa, camarotes, frizas, balcões e galerias literalmente cheias. Os apreciadores das boas operas deliciavam-se com a audição magistral. Tiburcio, caipira dos bons, desses faladores em occasiões improprias, alojára-se tambem na torrinha e olhava tudo aquillo com a santa ingenuidade da ignorancia.

No momento de maior encanto da opera, quando a attenção geral estava presa á musica e á voz do tenor, o nosso Tiburcio exclama, num vozeirão:

—O c'os diabos! sessenta e quatro careca tão sentada lá imbaixo!

LA RAPPIO

A VIDA NÃO É BOA, NEM É MÁ — É INDIFFERENTE.

Fabrica de Fogos de Artificio "Universal"

NARCISO D'ALMEIDA RAMALHEDA

Ex-technico da Companhia Brasileira de Explosivos Em propriedade da Grande Fabrica de Polvora 'Jacaré'

FOGOS DE SALÃO, JARDIM E ARTIFICIOS Apromptam-se qualquer pedido com brevidade e perfeição FOGOS E BALÕES

Avenida Coronel Francisco Soares NOVA IGUASSU'—E. F. C. B.—E. DO RIO

O DESTINO DOS MUROS

NINGUEM se lembrou de falar do destino dos muros. Na sua tristeza. No papel que elles representam, resignadamente, nas ruas compridas e desertas.

No entanto, elles têm a sua historia. A sua função. Uma utilidade, ás vezes, poetica e romantica.

Não são esses muros das cidades, grandes, iguaes e monotons, com annuncios de lotes de terreno á venda e um par de namorados, todas ás noites.

Não, esses não. A sua vida é ephamera e vasia. Quando a gente menos espera, amanhecem com larga fenda, desaparecem, e em seu lugar surgem casas no-

vas, modernas, estylo "Bungalow". São outros. São os muros das cidades sem nomes, perdidas nos sertões distantes.

Lá elles se eternizam, indifferentes ao tempo. Quando o "inverno" vem forte, demorado, leva-lhes sempre uma parte.

Elles ficam assim mesmo, aos pedaços. Ninguém repara. E' costume.

A sua physionomia, corcomida, reflecte os sentimentos, as tendencias artisticas, de diferentes gerações.

E' na sua tinta desbotada que os pequenos desenhistas anõnymos se exercitam, tendo os primeiros esboços, ensaios timidos

de caricatura. Este é o José... Não tem a menor semelhança. Nem o traço fixado. Mas ha a intenção. Os outros meninos acham graça. O José fica amuado e a cousa termina sempre numa luta corpo a corpo, entre o desenhista e o modelo.

Consuelo, a menina mais bonita do Grupo, inspira a toda garotada uma sympathia collectiva avassalante. Na sua carteira não falta nunca uma lembrança mysteriosa, oferecida por alguns dos admiradores. Ora uma laranja, um flôr, uma penna nova.

Ella não sabe a qual preferir, certa da guerra de morte que os outros fariam áquelle que fosse o eleito. Anima-os a todos. E

como elles não conhecem o desabafo epistolar, é no muro que se consolam dos seus contratempos sentimentaes. Um, mais ouzado, escreve num cursivo acanhado:—Conquelo bem podia me dá um beijo.

Outros, mais timidos, ficam satisfeitos com vagas declarações que o muro, já habituado a essa função, recebe sem protesto.

Viva 1929! Ao alto, quasi apagadas, vêm-se outras inscrições assim. Apenas o anno é outro, tambem não deve ter sido a mesma a mão que as trocou. Somente era igual a ingenua esperanza no anno que chega.

S Y L L A B A

O MESTRE

(Para as creanças do curso primario)

O mestre, meus amiguinhos, é um dos nossos melhores amigos, é o vosso segundo pae; porque é elle quem incute no vosso cerebro a luz luminosa do saber, é elle quem aperfeiçoa o vosso caracter, aproveitando todas as oportunidades para orná-lo com os saos principios de moral, é, finalmente, quem vos ministra a instrução e a educação.

Si hoje sois pequenos no tamanho e no saber, mas ouvirdes com attenção as explicações dos vossos mestres e seguides os seus conselhos, amanhã sereis grandes, já não quero falar no tamanho, sereis grandes no saber, tereis o vosso caracter bem formado e ganhareis a vida sem grandes difficuldades.

Sede sempre doces e obedientes para com os vossos professores.

Nunca brinqueis nem converseis em aula; e se algum dia, cahirdes em alguns desses erros, ouvi calado a reprehensão do vosso mestre, calado soffrei o castigo que elle vos destinar.

Porque... meus amiguinhos, o alumno malcreado, o alumno sem sentimentos, o alumno devásso emfim, não póde, em hypothese alguma, ser estimado pelos seus professores, nem respeitado pelos seus collegas.

Ainda mais; se o vosso mestre vos castigou, é porque merecetes, e assim sendo, elle com esse castigo vos faz um bem e jamais um mal, porque com elle vos mostra que caminastes erradamente e, então vos indica outro caminho a seguir, outra estrada que seja mais suave.

Tenho dito MARIO MENEZES

Atenção

Tratai de vossos dentes, pois, delles dependem o bom estomago, perfeita saúde, esthetica e disposição para o trabalho.

Dentes cariados e raizes em decomposição, são focos de microbios e as causas de todas as molestias perigosas.

Tratai de vossos dentes

TRATAMENTO INDOLOR COM O

Dr. F. Penha Villela

Cirurgião Dentista

Diariamente das 7 ás 20 horas, á

Rua Marechal Floriano, 45

NOVA IGUASSU' Em frente á Pharm. Central

Coisas que aborrecem

A moleza do A. Rabello, vulgo Binho.

—O cynismo forçado do Ubaldo Barcellos.

—A innocencia demasiada do Sancho.

—O Duca dizer que chuva quebra ossos.

—O Chula pedir pelo amor de Deus para ser criticado.

—O Angelo pedir a todos assignantes d'A Critica, os votos para sua amada.

—O Bernardes pensar que cachimbo é ovo.

—O Astrobello chamar o Her-nogenes de feio quando elle é seu "parente".

—O sapato anti-diluviano do P. Gaciba.

—A calma do Nilo quando saboreia uma meléca.

—O Guanabara fazer corda do bigode de seu...

—O Arlindo contar 777 balões á sua namorada num minuto.

—As graças sem graça do Mazinho.

—As pernas estylo arco de barril do Accacio.

—O Alfredo pensar que não ha jogo nos dias chuvosos e pro-palar aos quatro ventos que irá treinar no campo do Vasco quando fizer sol.

—O Rogerio dizer que não disputa mais o campeonato e ser o primeiro a chegar no campo.

—O Edson querer desistir e depois continuar jogando pelo M. Geraes, esquecendo porem de pagar as suas mensalidades.

—O Tolinho não tirar a mão do... nariz.

—A caracterisação perpetua do Hermogenes.

—O Jarbas ao shootar a bola abrir as azas e querer levantar vôo.

—O Athayde pensar que modestia é palavra obscena.

—O Laranja ser contractado pela Saude Publica para matar mosquitos com os dentes.

S. & M.

AMANHÁ, NO

CINE VERDE

"O Homem Que Ri"

12 bellissimos actos

Panificação e Confeitaria Central de Nova Iguassú

PÃO QUENTE A TODA HORA

Casa especial em conservas, doces em calda, doces seccos, biscoitos de todas as qualidades. Café, chocolate, matte e chá, farinha para mingaus, queijos, etc.—Acceita-se encomendas para casamentos, baptisados e festas.

Campilho & Esteves

136, RUA MARECHAL FLORIANO, 138

Telephone Interurbano P.S. 1-N. Iguassú-E. do Rio

Team E. do Rio—João I—Luiz Duca—João II—Sylvio—Bolaço

João III—Totonio—Alfredo—Mário e Joãozinho

Team D. Federal—Bernardes—Accacio—Paduê—Floriano—Hermogenes—Jarbas

Barcellos—Binho—Antonio e Bandolim

Team S. Paulo—Luiz—Hermogenes—Capitão—Oswaldo—Toco

Agostinho—Maneco—Trovoada—Chulin—Orlandino e Sebastião

Team D. Federal—Bernardes—Accacio—Paduê—Floriano—Hermogenes—Jarbas

Barcellos—Binho—Antonio e Bandolim

Damos abaixo a collocação dos concorrentes ao titulo de campeão do interessante torneio.

SPORT

"Filhos de Iguassú F. C."

9º Domingo do Torneio

— Interno —

Em disputa do torneio interno que o sympathico gremio acima, promove com o maior exito entre seus associados, realisam-se hoje, os seguintes jogos:

A's 9 horas Estado do Rio x Minas Geraes

A's 10,30 São Paulo x Districto Federal

Team E. do Rio—João I—Luiz Duca—João II—Sylvio—Bolaço João III—Totonio—Alfredo—Mário e Joãozinho

Team D. Federal—Bernardes—Accacio—Paduê—Floriano—Hermogenes—Jarbas

Barcellos—Binho—Antonio e Bandolim

Team S. Paulo—Luiz—Hermogenes—Capitão—Oswaldo—Toco

Agostinho—Maneco—Trovoada—Chulin—Orlandino e Sebastião

Damos abaixo a collocação dos concorrentes ao titulo de campeão do interessante torneio.

TURNO

CLUBS	Jogos	P.	G.	Pont.
Rio Grande do Sul	4	0	4	9
Minas Geraes	3	1	2	4
Districto Federal	4	2	2	4
São Paulo	4	2	2	4
Bahia	4	3	1	2
Estado do Rio	3	2	1	2
Pará	4	3	1	2

Filhos de Iguassú F. C.

Para o treino a realizar-se hoje, são convidados a comparecerem uniformizados todos os jogadores abaixo escalados:

TEAM A
Gaciba
Rogerio—Edison
Sylvio—Floriano—Mazinho
Totonho—Chulim—Binho—Alfredo—Tolinho.

TEAM B
Ataliba
Almero—Duca
Oswaldo—Garniza—Angelo
Maneco—Bento—Astro—Athayde
Sebastião.

Café do Papagaio

ESPECIAL CAFE' moido á vista do freguez. Deposito de leite analysado Especialidade em vinhos e conservas. Deposito de pão e biscoitos de todas as qualidades.

Caldo de canna a qualquer hora.

Manoel Fernandes & Irmão

R. Marechal Floriano Peroto, 178

Nova Iguassú

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA? ::::

OLARIA MANOEL DOS REIS
Vende barro, arcia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
RUA CAPIÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Vidraceiro da Matriz Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, espelhos e molduras para quadros, etc.
Material electrico, artigos de escritorio e para collegias. Folhinhas, cartões, etc.
JERMIRO VIEIRA FERNANDES & C.—Rua M Floriano, 11-A I. IGUASSU'—Filial em Nilopolis: Av. Lazaro de Almeida, 195

La npadas, installações electricas, material electrico, abat jours, Só na "INSTALLADORA DE IGUASSU'"—P.M. Seabra, 10
Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Açougue União Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.
Ernesto Moreira
O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO
R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

QUITANDA E CALDO DE CANHA DO COELHO
Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Despensa Globo BOM E BARATO
Importação directa de cereas dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. — Vinhos recebidos directamente.
F. RAUNHEITTI & C.
Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

Pharmacia Iguassú Rua M. Floriano, 106 (Proximo á estação)
Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos.
CONSULTORIO: Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.
DR. MONTE MOR FILHO
NOVA IGUASSU' E. DO RIO

A O FORTE DE IGUASSU'
Grande Armazem de seccos e molhados, ferragens, tintas, louças e outros artigos—Vende só a dinheiro
L. L. RAUNHEITTI
R. Marechal Floriano, 118—Nova Iguassú—E do Rio

A Nova Mundial

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
Sedas, Modas e Condições
Antonio Pereira Dias
Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.
PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

Dra. Amelia Pinheiro
CIRURGIÁ DENTISTA
Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitais e gabinetes americanos.
ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
Consultas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 7 da manhã ás 10 em Quinados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite. Á Rua 7 de Setembro, 130-1º andar—Telephone C. 1806—Rio de Janeiro. Terças, quintas e sabbados, em sua residencia das 7 ás 19 horas.
R. BERNARDINO MELLO, 149—NOVA IGUASSU'-E. do Rio

Tinturaria Elite Fluminense
Lavagem chimica de primeira ordem
Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc.
Tinge-se qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

Dr. Arlindo Estrella
Cirurgião adjunto do Hospital da Gambôa
Clinica geral, Operações, Doenças, especialidade em doenças de senhoras, doenças das vias urinarias e suas complicações na uretra, bexiga, rins, prostata, syphilis.
Consultorio: RUA CAROLINA MACHADO, 220 Sobrado—Madureira—Telep. Piedade 0229
Consultas: da 1 ás 2, nas 2, 4, e 6, diariamente das 7 ás 9 da noite.

V. Exc. quer o seu terno bem passado? Não perca o seu tempo. Manda-o para a
Tinturaria Campos
Sita á R. MARECHAL F. PEIXOTO, 114 A Lá V. Exc. encontrará officias habilitados para atender o mais exigente dos nossos freguezes. Reforma-se chapéus em 2 horas. Lava-se ternos para o mesmo dia. Limpeza em 20 minutos.
TINTURARIA CAMPOS
NOVA IGUASSU' **Ferreira & Irmã**

CASA SÃO JOÃO
Caixões mortuários de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora. Variadas colleções de coroas roxas e brancas.
João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
Mez \$1000
Num. avulso . . \$200

Anno II Nova Iguassú Domingo, 23 de Junho de 1929 Estado do Rio Num. 54

O TRABALHO

E escenti a voz que ma dizia:
Vae trabalhar! Vao trabalhar
tambem
Prefere a luz suave da Poesia!
A' luz da forja que prepara o Bem

GUILHERME BRAGA

Só o trabalho assiduo consegue produzir o milagre de uma prosperidade honrosa. Os inactivos e os sedentarios não podem nunca progredir honesta e merecidamente.

A preguiça é a paralyisia moral dos indolentes. Não pôde haver moedas na bolsa, quando exista marasmo e torpór nos individuos. As aguas estagnadas apodrecem logo. — Os homens sem acção fracassam cedo.

O Brasil é a patria da fecundidade. Com honestidade e labor tudo se consegue.

Numa terra de sol, como esta nossa, deve sempre haver em todos os homens uma scintilla de calor e de vida creadora.

Somente sossobram os que não querem trabalhar e os que se refugiam no interior sombrio das tavernas.

A fome foge das forjas e não penetra nunca no rumor das officinas.

Para que os campos floresçam e as eiras transbordem, necessario se torna que o lavrador trabalhe. No momento compensador da colheita, o homem colhe tambem a paga justa do seu afa.

A indolencia é delicto e a conquista do pão á mão armada é um crime!

E', pois, o trabalho, a melhor doutrina que ha no mundo para se vencer na vida.

WALDEMIRO PORTUGAL

E' curioso. Não conheço nenhuma mulher de quarenta ou cincoenta annos. Todas as mulheres quando completam "trinta annos", não se lembram da idade até aos "setenta"...

MULHERES...



*Ha mulheres de olhares seductores
Que não fitamos nunca sem tormento.
Entretanto, são frageis como as flores
E nós, os homens, fortes como o vento...*

*Ha mulheres de olhares seductores
Cujo grau de volupia é tão violento
Que nos vibra os instinctos inferiores
Ou nos perturba o nosso pensamento.*

*Ha mulheres de olhares seductores
Como a luz matinal de um céu nevoento
Essas nos deixam todos os languores
E calefrios do Enternecimento.*

*Ha mulheres de olhares seductores
E tão fataes no seu clarão cimento,
Que a Senhora Santissima das Dôres
Devia conservar-as num Convento.*

*Entretanto, são frageis como as flores
E nós, os homens, fortes como o vento...*

A. J. PEREIRA DA SILVA

NOITE DE SÃO JOÃO

AO AMIGO NODGY BARRETO

Noite de São João. Um céu estrellado, pontilhado de mil espheras multicores, aladas pelo espaço sem fim. São os balões, de formas variegadas e "fogões" chammegantes, que ao subir arrancam da meninada estridula gritaria.

Em frente á casa da Usina, uma enorme fogueira queima a lenha secca, cujas fagulhas se arrojam pelo espaço afóra.

Em volta, todos pulam e dançam; assam o milho, a canna "caçana" e a batata doce.

No interior da casa, á luz mortifica das "candeias", "seu Mané" da Venda Grande, tira accordes melodosos de sua inseparavel "harmonica". E na sala grande, cimentada, os pares "saracoteiam", ao som da ultima novidade musical—"Rato, rato, rato."

A Usina Frei Caneca fica na estação de Colonia da "Great

Western of Brasil Railway", no Estado de Pernambuco, e é de propriedade deste.

Além da Usina, existe, de mais importante, em Colonia, o Collegio São Joaquim, para abrigo de creanças pobres, tambem de propriedade do governo e em plano secundario, o grande cenario dos plantadores de canna da Usina.

Pois, foi numa noite de São João, assim, que o "Tio Quinca", o bom do tio Joaquim Firmino, que já emprehendeu a grande viagem para o reino dos justos, renuiu os sobrinhos numa alegre "festaça".

O peru assado e as demais comedorias sobre a mesa, faziam os presentes, "mastigarem em secco".

O "Chico Pepêra", no entanto, permanecia ao pé da fogueira com o "bacamarte" carregado até á bocca, para que ninguém viesse "tomar" a fogueira.

A noite ia alta, meia noite quasi, "Tio Quinca" bate palmas, chamando-nos á mesa. A

porta era uma só; além disso estreita e como todos quizessem passar ao mesmo tempo, muitos ficaram imprensados. Mas assim mesmo a mesa deu para todos. Finda esta que transcorreu entre brindes e votos de felicidades, teve inicio a parte das "sortes". Maria José, com uma faca "virgen" correu á bananeira mais proxima, enterrou-a até o cabo, em cuja lamina mais tarde devia estar o nome do seu bem-amado; Maria Quitéria correu para ver a sua cabeça reflectir no espelho d'agua da "cacimba"; Maria de Lourdes foi ver se o alho havia brotado e assim todos, cada um com a sua creença.

O "Chico Pepêra" como ninguém apparecesse afim de "tomar" a nossa fogueira, resolveu descarregar o seu "bacamarte" e quando o tiro partiu e o "chico" deu meia volta impulsionado pelo recuo da arma, a rapiada rompeu numa gritaria, talvez mais forte que o ronco do velho "bocca de sino".

E assim, entre os encantos de folgedos mil, a noite se foi. Pela manhã ainda fimegava os grossos troncos de mangueira da fogueira. No terreiro, os signaes caracteristicos de uma noite alegre—bagaço de canna, "tabocas" queimadas, pedaços de papel dos balões que o vento rasgára, etc.

No semblante de todos estampada estava a mascara da "ressaca" e na bocca, um gosto de "cabo de chapéu de sol de mulher velha".

E como já vae longe essa noite de São João... E como tenho saudades dessa noite de São João...

Na noite de hoje pareço ainda ouvir longe, muito longe, o canto da creança em volta da fogueira de São João:

"Capellinha de melão
E' de São João;
E' de cravos e rosas,
E de mangericão."

Conde d'Alba

VELOZ - Agencia de transportes Fornece pedra, tijolos, arcia, etc.
MOACYR & FILHO
Rua Rita Gonçalves, 97
NOVA IGUASSU'