

**Armazem Solar**

Commissões e consignações  
Seccos e molhados, generos de primeira ordem. Preços sem competidores  
**HEITOR & FILHO**  
R. BERNARDINO MELLO, 137 — Nova Iguassú—E. do Rio



**A Nova Mundial**

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.  
Sedas, Modas e Confeccões  
**Antonio Pereira Dias**  
Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.  
PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO



**OLARIA MANOEL DOS REIS**  
Vende barro, steca e tijolos, tudo de 1ª qualidade.  
PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO  
**MANOEL DOS REIS**  
RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

**Acougue União** Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.  
**Ernesto Moreira**  
O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO  
R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'



**QUITANDA E CALDO DE CANNA DO COELHO**  
Carvão, lenha, louca de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO  
**MANOEL COELHO**—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

**Café e Restaurante Santo Antonio**  
Pensão a preços modicos  
Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras  
**ENÉAS PEREIRA BELEM**  
RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

**Despensa Globo** BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. Vinhos recebidos directamente.  
**R. RAUNHEITTI & C.**  
Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

**VIDRACEIRO DA MATRIZ**  
Grande variedade de artigos para fim de anno: assim como cartões, cartas, folhinhas, etc.  
**BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.**  
RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO, 11—A NOVA IGUASSU' E. DO RIO

**Dra. Amelia Pinheiro**  
CIRURGIÁ DENTISTA  
Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitaes e gabinetes americanos.  
ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR  
Consultas nas terças, quintas e sabbados, das 8 da manhã ás 12 em Queimados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite, á Rua 7 de Setembro, 180-1º andar—Telephone 2.5651—Rio de Janeiro.  
Terças, quintas e sabbados, em sua residencia das 1 ás 8 horas.  
R. BERNARDINO MELLO, 105—NOVA IGUASSU'-E. do Rio

**Tinturaria Elite Fluminense**  
Lavagem chimica de primeira ordem  
Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc.  
Tinge-se qualquer roupa.  
**ALVARO ROBLES QUINTANA**  
PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

**Café Sport**  
Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.  
**ANTONIO DE ALMEIDA**  
Estrada Engenho Novo n. 59 - Estação de Anchieta  
Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

**CASA SÃO JOÃO**  
Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora.  
Variadas collecções de coroas roxas e brancas.  
**João Carias**—Rua M. Floriano Peixoto, 144 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

**Casa Peixoto**  
Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro  
Por atacado e a varejo a preços modicos  
**MANOEL PEIXOTO**  
R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassú—E. do Rio

**A CRITICA**

Ataliba Soares

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO  
Director-Proprietario Avelino de Azeredo

RED. E OFFICINAS:  
R. Bernardino Mello 209

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . 1\$000  
Num. avulso . . . 2\$00

Anno II Nova Iguassú Domingo, 26 de Janeiro de 1930 Estado do Rio Num. 85

**Noite de Luar**

Noite linda de luar!  
Na apalescencia do céu,  
alto e limpo, desabrochava  
a lua, rosa de mysterio,  
rosa divina, rosa de luz...  
E a sua resplandecencia lactea enchia os espaços infinitos.  
Noite linda de luar!  
Abro a janella de meu quarto. Onda fresca de perfume, de envolta com a claridade da lua, invade-o.  
Perfume suave... é claridade de lua...  
No fundo de meu quintalejo, o jasmineiro rescendia. Adorável planta!  
Crescera no esterquilino.  
Puz-me a pensar que tambem do coração humano, tão cheio de imperfeições, brota, ás vezes, a trescaldante flor de uma virtude...

la linda a noite de luar!  
Fitei novamente o céu, pancia immenso 'abatricur' de opala. E a lua, perola das noites suspensa lá em cima, bem no alto. E a claridade morbida enchendo os espaços, derramando-se fria sobre a natureza adormecida.

Noite linda de luar!  
As estrellas, palpitanes de alegria, scintillavam.  
Estrellas...  
As mulheres são estrelas... são enigmas... são pontos de interrogação...  
E dentro da minha fantasia, clara como aquella noite de luar, eu vi um vulto de mulher e um ponto de interrogação... noite de luar...  
Quantos sonhos lindos! E como era linda aquell...

**Glorificação**

A gentil senhorita Laura Nogueira,— A Bella Suburbana  
DA GLORIA, ao apogeu tú attingiste,  
Qual aguia que se eleva em plena altura;  
E entre essa turba enorme que murmura,  
Deixaste o coração, quando partiste.  
OS LOUROS da victoria conseguiste,  
Nos embates do pleito da ventura;  
E ostentando a corôa que fulgura,  
Ao throno de rainha tú subiste.  
BELLA, entre as bellas, foste proclamada.  
E cheia de emoção, glorificada,  
Vibrou tu'alma toda, com ternura.  
E A BONDADE, a pureza, o riso e a graça,  
Conservas em teu sêr puro, sem jaça,  
Revestidos d'alvissima figura!...

Rio 17-1-1930 J. R. Almeida Bastos

la noite de luar!  
Lembras-te?

José B. Cursino

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours, Só na  
**Installadora de Iguassú**  
PRAÇA M. SEABRA, 10  
Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

**Uma por hoje**

Numa escola de adultos:  
— Conjugue o verbo amar.  
— Com quem?  
— Comigo mesmo.  
— Não faço isso. Acho muito feio!

**CANÇÃO DA TARDE**

Esta tarde tem a ternura que canta nos labios da Natureza como se tivesse comtigo os beijos de uma primavera!  
A alma dessa tarde que canta assim é como a minha, que vive da ternura desta doce illusão de poeta.  
Dentro de minh'alma, o amor é o episodio principal da minha existencia. E' o amavio que abre explosões de alegrias dentro della. E' um voto de ventura que está eternamente se cumprindo...  
E a tarde canta, sonora e meiga, no doce sussulto do seu hymno crepuscular o sol ainda dansa na grandeza de si mesmo, o bailado espectacular da luz!  
E nessas horas tardias em que o dia vae morrendo serenamente, é que minh'alma canta numa alegria intima, a verde canção da Vida!

**SEM TITULO**

MOMO nos bate á porta. O seu ephemero reinado ahi está, com todo seu cortejo de alegria e de loucura.  
Nessa epoca tudo se olvida, se esquece.  
Eu, porém, sempre que chego o ca'naval, relembro... recordo. Faz tanto tempo já...  
Foi em um baile de mascara... Pela primeira e ultima vez me phantasiára. Era um Pierrot authentic, até como o lendario, romantico... O destino assim determinára. No baile, eu deveria encontrar a minha Colombina. Que linda! Quanta perfeição num corpo de mulher! Quanta perfidia num alma de creança!  
Um amigo commum fez as apresentações e partiu, deixando-nos a palear.  
Veio a primeira contradansa. Um tanto argentino! Ao som cadenciado da musica, ia, a médo, segredando-lhe as phrases arrebatadoras da minha primeira declaração amorosa.  
E ella, sorridente, encantava. Quando conclui, disse:— Necessito reflectir. Conhecemo-nos ha tão pouco tempo!...  
A orchestra para, estupidamente. Separamo-nos. Naquelle noite, não mais estivemos juntos. A pandemonio da festa e o borborinho das dansas nos afastava sempre. Só os nossos olhares, vez por outra, se encontravam. O meu, traduzia toda a grandeza do amor que o dominava. O della, não consegui traduzir.  
Quatro horas da manhã. Pandeiro em punho, cançado, abatido, triste, deixei aquella sala, já agora dezerta e escura, tendo n'alma um desespero sem fim, acabrunhador...  
E' que, a scena da opereta se repete. A Colombina que eu encontrára, era bem semelhante á outra... Partira, com um Arlequim ardoroso. e, por isso mesmo insincero.  
Eu, outra coisa não era, que um romantico Pierrot, e hoje, mais do que nunca o romantismo é nullidade, archaico, imprprio da vertigem do seculo.  
Por isso, a festa de Momé, só me traz recordações, e que amargas, que ellas são!...  
**Principe das Trevas**

**ARRANHA CÉUS DE TINTA**

**Amor**—palavra curta, encantadoramente breve e sofrimento longo.

**Amar**—verbo indefinível, de adorável tormento e de sublime martyrio, que se conjuga com a alma, por muitos modos, em todos os tempos da vida.

**Mãe**—única condição em que a mulher não mente ao homem, quando esse homem é seu filho.

**Vida**—interregno ligeiro entre dois nadas sombrios, entre duas noites cerradas, entre dois infinitos escuros: o berço e o túmulo.

**Mulher**—demonio divino entre Deus e o homem, e entre este e o diabo.

**Homem**—eterno «coronel» feminino.

**Mundo**—grande bóla que gira, habitada por muita gente gira da bóla.

**Pau d'água**—madeira sem lei, com que se fabricam, no Brasil, as pipas humanas de cachaça.

**Cachoeira**—pranto inconsciente da montanha.

**Sepultura**—traço de união entre o throno do rei e a sargeta do mendigo.

**Beijo**—delicioso encontro de bocas, perigosamente pouco asseado.

**Lei**—força dos Codigos, que só é grande quando o cidadão é pequeno.

**Trabalho**—esforço leve para os que mandam e brincadeira pesada para os que são mandados.

**Preguiça**—paralysis moral dos indolentes.

**Vida alheia**—único trabalho dos vagabundos.

**Inveja**—syphilis corrosiva da alma.

**Esquecimento**—viagem sem volta a um paraíso vasto.

**Lembrança**—espelho que só reflecte a imagem quando o corpo está presente.

**Luz**—fascinação das mariposas, que a Light cobra sempre, ainda mesmo que o medidor não marque.

**Melindrosa**—ótima flor da rua e pessima rosa do lar.

**Almofadinha**—romance imbecil com encadernação de luxo.

**Cupido**—menino travesso que modernamente só vóa com asas de aeroplano.

**Gatuno**—o herdeiro mais forçado.

**Fox-trot**—maxixe de importação americana e pouca vergonha internacional.

**Sangue azul**—especie de leite «baptizado» com agua.

**Juizo**—irremediavel loucura que muita gente bôa só possui na cabeça dos dedos.

**Casamento**—grande cabeçada que só os que não têm cabeça podem dar.

**Honra**—mercadoria rarissima de ser encontrada no mercado humano ou na feira-livre da vida.

**Promptidão**—914 infalivel con-

**“Critica Social” CONTO REAL**

**DATAS INTÍMAS**

Viu passar sua data íntima no dia 23 do corrente o conhecido e estimado joven José Gaggini.

—Amanhã commemora a passagem do seu natalicio a intelligente menina Ivone, filha do conhecido e illustre advogado dr. Vicente Giffoni.

—Em igual data fez annos a joven Magdalena Chambarelli, ornamento de nossa sociedade.

—A 30 deste faz annos o joven Oswaldo Cardoso, bastante conhecido e bemquisto em nosso meio.

**ENFERMOS**

Encontra-se, ha dias, guardando o leito, o nosso distincto amigo sr. Pantaleão Rinaldi, importante commercante e figura das mais prestimosas da nossa sociedade.

Grande tem sido, por isso, o numero de pes-oas das suas relações que o tem visitado em sua residencia, nesta cidade.

**VIAJANTES**

De regresso da Republica Argentina onde permaneceu alguns mezes, encontra-se novamente entre nós o estimado cavalheiro sr. Hyppolito Paquelet, importante pomicultor e elemento conceituado em nosso meio commercial e social.

Cumprimentando-o por seu feliz regresso aqui deixamos os nossos votos de boas vindas.

**NOMEAÇÃO**

Foi nomeado em data de 15 do corrente para preposto da Colletoria Estadual, desta cidade, o nosso joven amigo sr. Sylvio Soares, figura de destaque em nossa sociedade.

**DIA 30 NO CINE-VERDE**

**DE—BOHEMIOS**

Com Laura La Plante

—EM 11 ACTOS—

tra o microbio do casamento e do amor.

**Plagiario**—asno que só carrega as idéas dos outros.

**Poeta**—quasi sempre um maluco.

**Maluco**—quasi sempre um poeta.

**W. PORTUGAL**

**SOBRE A MULHER**

Ha mulheres que só estão satisfeitas quando estão sendo cortejadas, muito embora mesmo, pelos próprios mosquitos...

—Nos bondes, —devemos ceder sempre, ás mulheres, gordas e pesadonas, a ponta dos bancos, porque assim, defenderemos os nossos calles e na hora do carro virar, teremos um optimo e macio colchão...

Aos noivos —Nunca deveis escolher para esposa uma moça muito ingenua. A sua ingenuidade pode ser prejudicial, muitas vezes. No melhor da festa, lá vem asneira...

—Nem tão pouco uma muito sabidinha. Pode querer bancar a professora... E isso é um buraco...

Assim como tambem, não deveis procurar uma noiva muito nova. Não tem experiencia nenhuma... Tem-se que ensinar tudo... Não sabe nada... E' uma tragedia...

—Uma muito velha, solteirona, é uma espiga. Além de estar passada e enferrujada, ou sabe de mais ou não sabe nada. Si sabe de mais, não convem e si não sabe nada, só serve para ninhar creanças, ensinar catecismo, e amarrar o pé de Santo Antonio, que não tem nada com o brinquedo...

D'ARTAGNAN

**QUADRA**

Mario Jambo é um colosso, Joga mais do que Russinho, Seria um bonito moço, Se raspasse o bigodinho. **Metropolitano**

**Salão Elite**

— DE — **Heitor de Mello** SERVIÇO HYGIENICO ES-MERADO. PERFUMARIA Av. Nilo Peçanha, 8 Esq. Marechal Floriano

O amigo é patriota? porque não paga sua assignatura?

QUE seria dos homens si não Jossem os bons alfaiates?...

**Bilhete Postal**

Caro amigo Paulino Notas, muitas; carinhos, idem

Acabo de saber pelo Oswaldo que tu és um “calhórda”... Embora desconheça o significativo deste termo, (não é modestia) acho que deve ser muito offensivo, porque o Oswaldo só tem, em seu repertorio, termos que reduzam os amigos a sua “expressão mais simples”.

Então tu és de facto um “calhórda”? O Oswaldo tem mesmo razão de te aviltar assim? Se o termo foi empregado com justiça, eu tenho pena de ti porque acho que é muito triste ser calhórda. Eu posso ser baloero (é o que prega mentira), boloeiro (é o que prega bôlo, etc., etc., mas, “calhórda”... ah! isso não! Se eu fôsse tu, fazia o Oswaldo retirar a palavra... E sabes como fazel-o retirar-a? Basta que ameaças de pôr na “A Critica”, um artigo á respeito daquella pequena pequenina que elle, um gigante, arranjou no “Engenho de Dentro. Experimenta e verás. Sem mais, aceita um abraço (embora eu nunca tenha abraçado um calhórda) do teu amigo certo **METROPOLITANO**

**ALUGA-SE E PRECISA-SE**

Aluga-se o rostinho de Ruy M., para ser adorado pela sta. I... Tratar na Pharmacia F. —Aluga-se o bigodão do Nico para escovar dentes... Tratar na “Fabrica” de laranjas. —Precisa-se de um rapaz com bastante paciencia, resignado, «cansado de soffrer», para atuar “seu Fragoso”. Informações na Barbearia Ideal. —Aluga-se a seguinte quadrinha, para ser offerecida ao Edson M: “Quem inventou a partida, Não tinha amor a ninguém. Quem parte, parte chorando, Quem fica, perdeu o trem”... Tratar no Bar Brasil. —Aluga-se um moço para “dama” de companhia de qualquer Fuzileiro Naval. Tratar com o Eugenio. B. —Aluga-se um bom lavador de talheres, casa, roupa, servindo tambem de cozinheira e nas horas vagas de “ama-secca”... Tratar com o Moacyr Braga. —Precisa-se de 777 jovens, para formação de um “Corpo de Bombeiros”, afim de apagar o fogo das fitas de cinema e ás sapequices de serias senhoritas. Informações no Cine Verde. —Precisa-se de uma Melle, que saiba dar gargalhadas (como a garota do M. J.) a granel, sem mesmo escolher logar ou modo de se expandir... para namorada de um rapaz serio... Informações ao Toninho.

**“CRITICA” NA TELA**

**CINE VERDE**

Hoje, a Metro apresenta-nos Tfm Mc Coy, em o ESTAFETA, fino drama de aventuras em 6 actos; continuação do film em series O AJUSTE FINAL e uma comedia.

—Amanhã, A MULHERHOMEM, drama chic da Paramount, em 7 actos com o impagavel Raymond Hatton; um Far-West em 2 actos e novidades em 1 parte.

—Terça-feira, HELENA, super produção da Metro em 8 partes com Anny Ondra; uma comedia e um jornal.

—Quarta-feira, Reginald Denry, em SORTE GRANDE, em 8 actos da Universal e a continuação do film em series CAMAFEU AMARELLO.

Pharmacia de plantão: PHARMACIA SANTO ANTONIO Praça Ministro Seabra, 12

**ESSES TEUS LABIOS**  
Dedicado á «Gina»  
Esses teus labios, rubros, de carmim, Fructo maduro a despertar desejos, Escrínio, madreperola de beijos, De estructura mais fina que o setim  
Exalam mais perfume que o jasmim Entreabertos, em tepidos bocejos, Para ensaiar uma canção de beijos, Ah, se eu pudesse tel-os junto a mim!  
Esses teus labios puros, não tocados Por outros labios, virgens, sem peccados. Labios sanguineos, labios tentadores.  
Chamma de amor do peito reflectida. Deixa accender meus labios já sem vida No fogo de teus labios queimadores!  
José Paulino F. da Silva

**ALUGA-SE E Sport**

Realisa-se hoje no field do S. C. Iguassú um encontro entre as 1ª esquadras do campeão local e ás do Nacional F. C., da Capital.

Apresentando-se ambos os contendores em optimas condições de treino, é de se esperar que o embate transcorrerá entre phases de grande sensação.

Os teams do Club visitante se apresentarão com a seguinte formação: 1º team

Chocolate—Edgard—Albino—Gambiarra—Eduardo—Paschoal—Cadorna—Flavio—Germano—Miguel—Ricardo.

2º team Joaquim—Floriano—Fiora—Mario—Maneta—Vivi—Bahiano—Taboleta—Manoel—Ary—Martins.

**Miles. Annita e Appolomy** Confeccionam vestidos, chapéos, etc., por preços modicos.

Rua do Costa, 37 - Rio Telephone Norte, 7521 Residencia: Rua Cel. Antonio Ribeiro, 35—Nilopolis

**“A CRITICA”**

Director Proprietario: AVELINO DE AZEREDO PUBLICA-SE AOS DOMINGOS Redacção e Administração: R. BERNARDINO MELLO 209

Acceptam-se collaborações, ficando as mesmas sujeitas á critica da A CRITICA. Nos originaes, que não serão devolvidos, exigem-se as assignaturas dos respectivos autores.

**Concurso de Belleza**

Damos abaixo o resultado dos votos até hontem enviados á esta redacção:

Diva Marinho	2.015
Irene W. Pereira	1.712
Avany R. da Silva	839
Maria J. de Andrade	810
Yolanda Sampaio	613
Armanda Mello	161
Iracema Lobo	150
Nilza F. Azevedo	94
Fosca Lazzari	80
Elizabeth Ribeiro	60
Luiza Pires	35
Laura Sampaio	29
Lucy Sobral	25
Lethice	22

**Collegio Brasil**

Fundado em 3 de Maio de 1913 DIRECTOR: Prof. Dr. J. J. Trindade Filho R. Manoel Victorino, 225 PIEDADE CURSOS: Primario, Complementar, Secundario e de Dactylographia. Cursos de Admissão Collegio Pedro II, Militar e Escola Normal. Bancas officializadas pelo Departamento Nacional de Ensino. Aulas diurnas e nocturnas para ambos os sexos. HORARIO: Das 9 ás 16 horas e das 18 ás 21 horas. RIO DE JANEIRO

**CONCURSO DE BELEZA**

VOTO EM \_\_\_\_\_ AS \_\_\_\_\_

**Armazem Solar** 

Commissões e consignações  
Seccos e molhados, generos de primeira ordem. Preços sem competidores

**HEITOR & FILHO**  
R. BERNARDINO MELLO, 137 — Nova Iguassú—E. do Rio

**OLARIA MANOEL DOS REIS**  
Vende barro, areia e tijolos, tudo de 1.ª qualidade.  
PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO

**MANOEL DOS REIS**  
RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

**Acougue União**  Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.

**Ernesto Moreira**  
O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO  
R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

**QUITANDA E CALDO DE CANNA DO COELHO**  
Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO

**MANOEL COELHO**—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

**Café e Restaurante Santo Antonio**  
Pensão a preços modicos  
Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras

**ENÉAS PEREIRA BELEM**  
RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

**Despensa Globo** BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. Vinhos recebidos directamente.

**F. RAUNHEITTI & C.**  
Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

**VIDRACEIRO DA MATRIZ**  
Grande variedade de artigos para fim de anno: assim como cartões, cartas, folhinhas, etc.

**BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.**  
RUA MARECHAL FLORIANO PEIXOTO, 11—A NOVA IGUASSU' E. DO RIO

**A Nova Mundial** 

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.  
Sedas, Modas e Confeccões

**Antonio Pereira Dias**  
PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

**Dra. Amelia Pinheiro**  CIRURGIÁ DENTISTA

Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitaes e gabinetes americanos.

**ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR**  
Consultas nas terças, quintas e sábados, das 8 da manhã ás 12 em Queimados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite. á Rua 7 de Setembro, 130-1.º andar—Telephone 2.5651—Rio de Janeiro.  
Terças, quintas e sábados, em sua residência das 1 ás 8 horas.  
R. BERNARDINO MELLO, 105—NOVA IGUASSU'-E. do Rio

**Tinturaria Elite Fluminense**  
Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc.  
Tinge-se qualquer roupa.

**ALVARO ROBLES QUINTANA**  
PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

**Café Sport**  
Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.

**ANTONIO DE ALMEIDA**  
Estrada Engenho Novo n. 59 — Estação de Anchieta  
Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

**CASA SÃO JOÃO**

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Acceitam-se encomendas a qualquer hora.  
Variadas collecções de coroas roxas e brancas.

**João Carias**—Rua M. Floriano Peixoto, 144 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

**Casa Peixoto**  
Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro  
Por atacado e a varejo a preços modicos

**MANOEL PEIXOTO**  
R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassú—E. do Rio

# A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

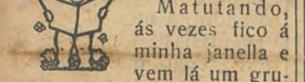
ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . 1\$000  
Num. avulso . . . \$200

Anno II Nova Iguassú Domingo, 2 de Fevereiro de 1930 Estado do Rio Num. 86

## Filosophia de algibeira

Formiga no meu bestunto uma encrenca que não dou solução e que se dá a toda hora:—E' o povo deste logar não prestar.

Mas, não sei qual é este povo. Elle é um incognito. Ha dias, uma pessoa gritou em plena rua que este povo daqui não presta; que só tira tres cousas, o Padre, o Santo e a Laranja.



Matutando, ás vezes fico á minha janella e vem lá um grupo de pessoas respeitaveis que diz logo:

—Este povo daqui não presta p'ra nada! Muito bem.

Dahi vem lá um ontro com os seus callos pisados dizendo a mesma, a mesma missima cousa:

—Este povo daqui não presta p'ra nada!

Chegam até ao ponto de me aconselharem a mudar daqui porque... este povo não presta.

Não comprehendo... Vem A., vem B., vem C., vem D., e assim por diante, formando um rosario, contando todos a mesma ladainha:

—Este povo daqui não presta p'ra nada!

Ha dias, em certo logar, achava-se reunida o selecto desta nossa terra, quando ouvi a mesma cousa.

E' um circulo vicioso. Ouvi tambem na esqui-na um grupo enorme dizendo a mesma phrase.

Esses dias um grupo de senhoras soltoas as mesmas palavras na minha vista.

Ficou deveras bestializado com o caso.

## PSYCOLOGIA FEMININA

Vinha do seio della, entre a renda e a missanga, um cheiro de mulher e cheiro de kananga (MENOTTI DEL PICCHIA)

Era joven. Olhares seductores. Corpo esguio de galgo. Tão formosa Como as petalas dum lyrio ou duma rosa. Os seios de limões, encantadores...

Branco como a lua e como as flores Bellos. Voz muito doce e languorosa. Olhos de mel, e a carne perfumosa... Mãosinhas de fidalga: dois primores.

Puz-me um dia, porem, a analysal-a, Toça a minha illusão ficou desfeita: Era fingida até na propria falla!

Não analyses nunca a tua amada, Amigo, que não ha mulher perfeita Quando perfeitamente analysada!

J. Licinio de Miranda

## O CINE VERDE

O Cine Verde depois de um seculo acaba de passar por uma "lavagem" em regra, isto é, foi completamente pintado, interna e externamente.

E, quem quer que o visite, verá, em suas paredes internas as ricas pinturas estilo exypciano. Aqui, bellas samaritanas, com vaso ás costas, cheios... de flores... dançando a "cirandinha"...

Ali, um céu com tres cores... naturalmente, um pedaço do arco-iris, com certeza, vac cho-ver...

Mais adiante, constellações, brilham na altura, num céu azul, muito azul, de meio dia... (não precisa bater com a cabeça na parede para ver...)

Lá por cima, numa alegria propria da idade, innocentes anjinhos, muito engraçadinhos, (me segura Beauvalet) pregados pelo umbigo, brincam de roda...

Um desses dias o Carmo foi dar uma olhadella ás obras.

E lá chegando foi logo reclamando:

—"Ora, um pavão. Porque não pintaram um veado"...

Depois da revista interna, o Carmo foi ver a fachada.

—"Per la madonna—esclamou elle— mudaram o nome do meu cinema" ?!

E o Carmo: —"Moacyr muito atrapalhado: —"Não senhor. Não se mudou nada. Está igual ao antigo. No outro dizia— Cinema Verde —e neste está tambem escripto —Cinema Verde. Não se mudou nada."

E o Carmo: —"Sim. Não se mudou nada. E a rosa que lá esteve depois da palavra—Verde, não valia de nada?"

—"Bem—acrescentou o Moacyr—se você faz questão da rosa, eu vou mandar pintar outra.

Estava satisfeito o Verderoso... Conde D'Alba

## A MULHER

*A mulher é, em ultima analyse, o ponto para onde convergem, directa ou indirectamente, todas as manifestações da actividade humana.*

## Uma por hoje

Eu tenho um irmão que tem um irmão que não é meu irmão. Somos todos filhos legitimos. Perceberam?

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours, Só na

## Installadora de Iguassú

PRAÇA M. SEABRA, 10 Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos