

Armazem Solar
 Comissões e consignações
 Seccos e molhados, generos de primeira ordem. Preços sem competidores
HEITOR & FILHO
 R. BERNARDINO MELLO, 137 — Nova Iguassú—E. do Rio

Collegio Brasil
 — Fundado em 3 de Maio de 1913 —
 Director: Prof. Dr. J. J. Trindade Filho
 Rua Manoel Victorino, 225, PIEDADE
 CURSOS: Primario, Complementar, Secundario e de Dactylographia.
 Cursos de Admissão Collegio Pedro II, Militar e Escola Normal.
 Bancas officializadas pelo Departamento Nacional de Ensino.
 Aulas diurnas e nocturnas para ambos os sexos.
 HORARIO: Das 9 ás 16 horas e das 18 ás 21 horas.
 RIO DE JANEIRO

OLARIA MANOEL DOS REIS
 Vende barro, areia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
 PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
 RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUAUSSU'

QUITANDA E CALDO DE CANNA DO COELHO
 Carvão, lenha, lousa de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUAUSSU'

Café e Restaurante Santo Antonio
 Pensão a preços modicos
 Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionais e estrangeiras
ENÉAS PEREIRA BELEM
 RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUAUSSU'

Despensa Globo BOM E BARATO
 Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul.— Vinhos recebidos directamente.
F. RAUNHEITTI & C.
 Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

A Nova Mundial
 Fazendas, Armario, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
 Sedas, Modas e Confeções
Antonio Pereira Dias
 Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.
 PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUAUSSU'-E. DO RIO

Dra. Amelia Pinheiro
 CIRURGIÁ DENTISTA
 Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitaes e gabinetes americanos.
 ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
 Consultas: terças, quintas e sabbados, das 8 ás 12 horas Queimados — E. do Rio. E de 1 ás 8 horas da noite em sua Residência á Rua Bernardino de Mello n. 105 -- Nova Iguassú -- E. do Rio De 1 ás 7 da noite ás Segundas, Quartas e Sextas á Rua 7 de Setembro, 130 -- 1º and. Telephone 2. 5351 -- R' de Janeiro

Tinturaria Elite Fluminense
 Lavagem chimica de primeira ordem
 Tingem-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tingem e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tingem chapéus, tapetes, cortinas, etc.
 Tingem-se qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
 PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

Café Sport
 Completo sortimento de bebidas nacionais e estrangeiras e comidas frias.
ANTONIO DE ALMEIDA
 Estrada Engenho Novo n. 59 - Estação de Anchieta
 Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

CASA SÃO JOAO
 Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Acceitam-se encomendas a qualquer hora.
 Variadas colleções de coroas roxas e brancas.
João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
 NOVA IGUAUSSU' ESTADO DO RIO

Casa Peixoto
 Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro
 Por atacado e a varejo a preços modicos
MANOEL PEIXOTO
 R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassú—E. do Rio

Ataliba Soares

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
 R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
 Mez 1\$000
 Num. avulso . . . 200

Anno II Nova Iguassú Domingo, 2 de Março de 1930 Estado do Rio Num. 90

De relance

O galanteio, na hora que passa, é uma instituição social que, cada vez mais se aperfeiçoa. E' conversa fiada... Quem tal disser mereça ser hospede de honra do dr. Juliano Moreira.
 Hoje, mais do que nunca, os ditos amorosos, cheios de imbecil melosidade, perturbam o aparelho auditivo das damas.
 Naquelles tempos, havia mais sinceridade. Tanto assim que o nosso querido e delicioso Castilho escreveu: "Recordae só os cantores de galanteio exotico e sincera paixão do seculo undecimo".
 Actualmente, uma mulher não pôde pôr o pé na rua que não receba milhares de declarações affectuosas. Já é uma praga, peor que a febre amarella, mezes atras.
 E a policia não intervem porquanto a Constituição liberalissima deste adoravel paiz garante, no artigo 72, a liberdade de opinião... excepção feita aos jornalistas que encontram ao lado da mão canhotá do governo.
 Ha os galanteios, que fazem rir, que desopilam apenas, e os atrevidos de que nos fala Garrett.

Para os da segunda especie deveria haver um correctivo legal. Porque, na verdade, é o mais prejudicial e o mais em voga no Rio.
 Se se estabelecesse uma lei que punisse os galanteadores desabusados, sem peias na lingua, sem duvida as cadeias existentes não bastariam...
 As moças, porém, têm grande responsabilidade no caso. Dão muita confiança aos cortejadores. Não conservam a seriedade precisa. Quando se lhe dizem pilherias sorriem, gozando, levando a brincadeira a sério...
 A proposito, narro a velha anecdotá de um noivado que se desmanchou por essa causa.
 Um doutorado de medicina, palestrando com a sua preferida, lhe segredou aos ouvidos, com fingida ternura:
 "Estás linda, meu amor, ainda como uma noite estrelada. Tua belleza não tem por sobre a face da terra. Adoro-te, dia a dia".
 Ella, surpresa, mais desorientada ainda pela resposta que não esperava, tomou folego e replicou: "Sim, porque tu não mentes como eu".

MAX MONTEIRO

Meu Verdadeiro Carnaval: a Vida...

A minha vida é um carnaval tristonho... No entanto, eu como o extranho carnaval da minha vida ironica... e supponho a mascara um symbolo social.

Si Colombina ri-se do meu Sonho, eu sorrio, tambem, do amor venal... Tenho a alma livre e o espirito risonho: —Sou, talvez, um Pierrot paradoxal!

Momo é o deus mais sincero que eu conheço; é simples, humanissimo e travesso como bem poucos deuses o serão...

Seu dominio se estende á Vida inteira, pois a face da Vida verdadeira é a mascara versatil da Ilusão...

José Mindello

A nossa missão

Foi logo após o peccado dos nossos primeiros paes e a sua expulsão do Paraíso.

Eva, acabrunhada e arrependida, meditava na sua triste existência. No fim de alguns minutos, adormeceu.

Eis que, á sua frente, aureoladas de luz, surgem dois anjos radiantes de belleza.

Atravessa-lhes a tunica branca, uma faixa escripta em caracteres scintillantes: "Dedicção e sacrificio".

Aterrorizada, Eva fitava as enviadas do Céu, receitando algum novo castigo.

"Mulher,—disse um delles— nada temas; somos mandados pelo Creador para sermos os teus companheiros na terra. Vivendo connosco terás uma felicidade calma e duradoura; porém, se ao invés seguirem sómente os prazeres mundanos encontrarás enganos e desillusões".

Desappareceram os mensageiros celestes.

Desde esse dia, quer no claustro, quer no mundo, quer no hospital, ou quer no lar, a missão da mulher será sempre a de dedicar-se, sacrificando-se.

LERY

NO AMOR COMO NO THEATRO, REPETIR UMA SCENA E' FAZEL-A AINDA PEOR DO QUE A PRIMEIRA VEZ...



O BEIJO

Até agora, diz um jornal, além dos Catões, Censores, Tartufos e classes annexas, eram os hygienistas os que mais terrivel campanha moviam contra o beijo, considerando-o o maior vehiculo de todos os microbios.

Tão intensa se tornou essa campanha que o beijo quasi foi abolido dos habitos humanos...

Felizmente faltou o quasi...

E foi muito a tempo, porque uma notabilidade scientifica norteamericana acaba de descobrir que o beijo é um exercicio salutar, que "reanima os corações fracos e accelera a circulação do sangue".

Deste modo tal tratamento é admiravel para os velhos de mais de 60 annos que começam a ser ameaçados de syncopes cardiacas.

Não é naturalmente muito aconselhavel aos moços de menos de 30...

Seja, porém, como for, fica assim feita a reivindicação do beijo pelo sabio americano e só por conta delle.

SE A COMPANHIA DAS MULHERES, NA VIDA, NÃO FOSSE INTERESSANTE PARA OS HOMENS, ESTES NÃO SE PREOCCUPIARIAM TANTO COM ELLAS...

Bilhete Postal
Resposta ao amigo
Metropolitano

Não, meu amigo, não ameaçarei ao meu hypothetico offensor de levar o seu nome ás columnas da Critica? nem me considero offendido por ter sido chamado de calhorda.

Não é de admirar que desconheças o vocabulo calhorda e o seu significado, pois é certo não estar contido em nenhum glossario da Lingua Portugueza.

Ha palavras na gyria que muito se assemelham com essas drogas impingidas pelos camelots; servem para tudo.

Por exemplo: *Aringar* (não com o significado de arrazoamento oratorio) que já teve o seu apego na historia da gyria. Se o individuo fosse passear e alguém lhe perguntasse o que ia fazer, indubitavelmente responderia: vou aringar; se o sujeito estivesse conversando fiado ou contando mentira não faltaria quem dissesse: est: *batuta* está aringando; se arranjasse uma namorada para passar tempo, era natural ouvir o comentario de que estava aringando com a pequena...

Como vês, estas valavras não têm significado, ou antes, têm os mais variados, podendo servir tanto para elogiar, como para depreciar.

Sobre as causas, eu não quero crer que o nosso amigo me tivesse chamado de calhorda com o firme proposito de me offender; em vez de me zangar, torno-me apprehensivo, porque eu, que convivo mais tempo com o nosso amigo Oswaldo, pude observar-lhe uma excentricidade, a de enigmatico; quando está num meio culto elle procura a linguagem plebea; e, quando está entre plebeus elle quer por força resuscitar o latim, falar sobre Ruy Barbosa, Latino Coelho, P. Vieira, etc.

E quantos hospedes do preclaro Dr. Juliano Moreira não principiaram assim?!

José Pantino S. da Silva

"CRITICA" NA TELA
CINE VERDE

Hoje o monumental drama da Paramount, em 7 actos, NOVA PATRIA; os 3 e 4 episodios do film em series, O PIRATA DO PANAMA e uma comedia.

Quinta-feira, um colossal drama em series, O HOMEM SEM ROSA TO e uma comedia.

CONFETTIS

Dizem que Pierot espergia sorrisos, na batalha de "confettis"...
Porém, quem não sorri, fantasiado de esperança!
Pierot sorria, mas Pierot esperava...
Alegria de máscara que chorava em Pierot!

Dizem que Colombina chorava a ausencia de Arlequim...
Como era mais linda, Colombina chorando!
Colombina chorava, sedenta de prazer...
Tinha a carne na alma; tinha alma e era carne!

Dizem que Arlequim cantava para a turba, seduzindo-a, embriagando-a...
Arlequim não cria, nem chorava; não sorria, mas cantava...
E'ra um ébrio, pedindo embriaguez; era um louco, zombando da loucura!

De manhã, morria aquellê frenito de orgia e a lassidão das cousas saciadas...
enchia de saudade a rua silenciosa...
De quando em quando, a carróça de limpeza, sacrilejava no silencio!

Depois...—O sol... a luta...—A vida!
E, sob o sol, na luta, dentro da vida—Pierot chorava, Colombina sorria e Arlequim morria.

—Mas quem era Pierot e onde está Colombina? Quero ver o cadaver de Arlequim...—Onde está?
—Estás vendo, a teus pés, humido; aquecendo-se ao sol, róto—como que chorando—, esse verde confetti...

Apanha-o e guarda-o.
Olha, Colombina é aquella serpentina vermelha que, radiante, á brisa que lhe açoita, ri, na altura, do confetti que é Pierot!

—E Arlequim, onde está Arlequim?
—Arlequim, foi o perfume da rua e a embriaguez dos sentidos...

Viveu a vida que mata; a vida num momento de prazer...
Pobre victima de si mesmo!
Foi perfume e agradou; foi ether, embriagou, vibrou e desapareceu...

SARA J. B. DO CORREIA

"Critica Social"

DATAS INTIMAS

A distincta senhorita Erosita Silveira fez annos a 26 do mez p. f.

A 27 do mesmo mez viu passar seu natalicio o joven Carvalho de Araujo.

Amanhã festeja a passagem do seu natalicio o joven prof. José Moreira Lopes.

Depois de amanhã transcurre a data natalicia da senhorita Maria Eulina da Silveira.

Passou no dia 26 o anniversario do nosso bom amigo sr. João Vieira.

CASAMENTOS

Realizou-se a 11 do mez p. f. o enlace matrimonial do nosso joven amigo João Vieira Fernandes com a senhorita Violeta Rosa Pimenta.

Serviram de padrinhos no civil o sr. Edmundo Galvão e sua

esposa d. Maria Pereira Galvão e no religioso a senhorita Eugenia Martins de Azeredo e o sr. Manoel Vieira Fernandes.

Na casa da progenitora da noiva serviu-se lauto banquete e farta mesa de finos doces.

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours, Só na

Installadora de Iguassú

PRAÇA M. SEABRA, 10
Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Por que será?

—que a Iná L. vai procurar o Gayão no cinema?

—que o Ruy x Tatú fizeram uma demonstração de box no baile á fantasia do S. C. Iguassú?

—que a America M. namora sem sua irmã saber?

—que o Papaleo deu para bancar o bóbo?

—que o Edson apostou com o Nico de não dansar no baile do S. C. Iguassú?

—que a Julia B. passa camisas e não sabe dobral-as?

Dizem que é falta de...

—que a Herclia A. usa os vestidos tão apertadinhos?

—que o Bebeto banca o Romeu apaixonado da C.?

—que o Oberland é tão orgulhoso? Disseram-me que...

—que o Mario M. é tão romantico? Dizem que elle é...

—que a Zilda P. gosta tanto de piscar os olhos?

—que o Sylvio S. anda tão acabrunhado?

—que o dr. Chiquito ainda não arranjou uma noiva? Dizem que elle não tem...

—que o Eugenio serviu de leiloeiro na inauguração do Mata-douro Modelo?

—que os Ranchos "Pega e Deixa" e "Comtigo eu Posso" não fazem uma passeata para animar os seus adeptos? Dizem que elles não têm...

—que o Gastão não vai sair no Bloco dos Sujos? Dizem que elle agora é do Rancho dos...

—que a Santinha anda tão apressada?

—que o Didida não quer mais namorar? Será com saudades da...

—que o Humberto B. sentou-se no cinema longe da pequena? E' que elles estão...

RISONHO

ALFAIATARIA BARBOSA

CONFECÇÕES DE 1ª ORDEM PREÇOS MODICOS

Aristobulo Barboza

R. Marechal Floriano, 228
N. Iguassú — E. do Rio

Pharmacia de plantão:
PHARMACIA FLUMINENSE
Rua Bernardino Mello, 213

Fogos de artifício

CARNAVAL em nosso meio, apezar do calor que tem feito, está frio, ou melhor, gelado.

Os valorosos clubs *Pega Que Eu Posso* e *Deixa Eu Comtigo*, não se apresentarão, por excesso de fundos. Apenas o "Cordão dos Sujos", o inequalavel bloco que se tornou indispensavel na limpeza da cidade, deliciará a população iguassuana com um magnifico prestio. Afim de satisfazer a curiosidade reinante, resolvi entrevistar o meu presado amigo e compadre Estacio, o incansavel presidente perpetuo, intransferivel e insubstituivel dos "Sujos". A nossa amizade data da descoberta do Brasil, e o meu compadre é conhecido em todo o universo, e no Rio de Janeiro existe mesmo o Largo do Estacio, em homenagem á sua pessoa.

Depois de troadas as gentilezas de cascudos e ponta-pés, indaguel:

—Então Compadre, muita animação pelos Sujos?

—Claro. Apezar da vigilancia e perseguição da Saude Publica, pretendemos fazer um carnaval de arromba, e para isso muito nos tem auxiliado a falta d'agua, pois assim dará ensejo a que os nossos foliões se apresentem rigorosamente perfumados.

Infelizmente não contaremos este anno com o inestimavel concurso de Henrique Santos, o festejado "Gargalhada", que está comprometido na confecção do prestito dos "Stegomyas da Febre Amrella", de Caramujos. Mesmo assim conto com gente de pulso e verdadeiros foliões, como Paschoal Testa, Baroni Pequeno, Telles Conquistador, André da Padaria, Bernardino Grimaldi e outros.

—E o enredo?

—Ah! isto é segredo.

Emfim, a você direi:—ECLIPSE TOTAL DO SOL COM A LUA! Vae ser tão deslumbrante que ninguém enxergará, nem mesmo com os olhos de arame farpado do Mello.

—Macedinho — Fabrica Pompeia—Estamos verdadeiramente penalizados da situação do amigo. E é duro confessar, que por mais que rebuscassemos a nossa velha bibliotheca, á procura de um tratado especial sobre o seu mal, não conseguimos encontrar. Contudo, sempre nos vale a intelligencia e a grande pratica, em emergencias dessa ordem. O seu caso está amplamente explicado, naquelle tratado, no capitulo: "Aberrações da Natureza". E a Natureza tem dessas extravagancias: dá azas a quem não sabe voar e pernas a quem não sabe correr... Mas a Natureza tudo póde, tudo manda, convenhamos em accentuar. Mas para tudo ha sempre uma compensação.

—Senhorita J.—Nesta—Leia a resposta da Senhorita A, no numero passado. Talvez lhe eproveite *in-fine*...

—Pereira Junior — Pharmacia Central — Consulte o Caravana, querendo. Aqui não se trata disso.

Conde D'Alba

Para os homens, o dinheiro é o primeiro argumento... e tambem o ultimo...

ASSIM MORRER

MORRER, DANDO UM SORRISO P'RA ESSE MUNDO E SEM LEVAR UM INDICIO DE SAUDADE;
MORRER ZOMBANDO DESTES CHARCO IMMUNDO, E RINDO COM PRAZER E HILARIDADE.

MORRER ASSIM SENTINDO BEM NO FUNDO, PELO ALLIVIO DA MORTE, ANCIÉDADE. SENTIR-SE ARREBATAR DO CHÁOS PROFUNDO DE CORRUPÇÃO, MISERIA E DE MALDADE.

MORTE! ENTRAVE DA SAPIENCIA HUMANA! ZOMBAS DA SCIENCIA, NESTA LUTA INSANA, QUE OS SABIOS TE MOVEM DESDE A CREAÇÃO!

UNES TODOS NUM RASGO INEVITAVEL DESDE O MAIS RICO E NOBRE AO MISERAVEL, RESUME SEMPRE: UM CORPO E UM CAIXÃO...

Aldomaga

is, tudo em cobre! Além disso, todo director do bloco é obrigado a jogar diariamente quinhentos reis no bicho, em beneficio do club.

Na quarta feira de cinzas realizaremos a primeira batalha de confetti que será regada a caldo de canna, melado, cangica e batata doce.

Esta batalha será abrilhantada por todas as vicrolas do municipio e haverá um rico premio para o folião que maior numero de tamancos engulir.

—Mais uma pergunta: — de quantas personagens constará o cordão dos Sujos?

—Vinte mil, respondeu amavelmente o Compadre Estacio. Estava finda a entrevista.

Philharmonica

CONSULTAS GRATIS



O estupendo carro chefe dos Sujos, representando o eclipse.

A parte musical está confiada á competencia do maestro Didida, que para isso já adquiriu muitos grammophones, auto-falantes, sanfonas, sinos e grande quantidade de latas velhas para o Zé Pereira.

—E o livro de Guro, bons resultados?

—Magnificos! O commercio da feira livre da Praça Ministro Sebra muito nos tem auxiliado e já dispomos da formidavel quantidade de dois mil e quinhentos re-

Concurso de Belleza

Damos abaixo o resultado dos votos até hontem enviados á esta redacção:

Diva Marinho	2.095
Irene W. Pereira	1.881
Avany R. da Silva	931
Maria J. de Andrade	868
Yolanda Sampaio	719
Armanda Mello	161
Iracema Lobo	150
Nilza F. Azevedo	145
Elizabeth Ribeiro	107
Fosca Lazzari	102
Luiza Pires	35
Laura Sampaio	29
Lucy Sobral	25
Lethice	22

Salão Elite

— DE —
Heitor de Mello
SERVICO HYGIENICO ES-MERADO. PERFUMARIA
Av. Nilo Peçanha, 8
Esq. Marechal Floriano

A Esperança é uma coisa que os homens costumam deixar ás mulheres depois que lhes tiram tudo...

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

CONCURSO DE BELLEZA

VOTO EM

As.

Argenta & Carsalad Ltda.

RUA BERNARDINO MELLO, 189 — NOVA IGUAUSSU

Carros, Caminhões, Tractores Legitimos Pegas FORD	Stocks de Pneus Camionetas
Officinas para Consertos — Valvulismos Camaros e Carregam Baterias	Ar e Acessorios 1974 AUTOS



AGENCIA FORD

Armazem Solar
 Comissões e consignações
 Seccos e molhados, generos de primeira ordem. Preços sem competidores
HEITOR & FILHO
 R. BERNARDINO MELLO, 137 — Nova Iguassú—E. do Rio

A Nova Mundial
 Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
 Sedas, Modas e Confeções
Antonio Pereira Dias
 PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

Collegio Brasil
 — Fundado em 3 de Maio de 1913 —
 Director: Prof. Dr. J. J. Trindade Filho
 Rua Manoel Victorino, 225, PIEDADE
 CURSOS: Primario, Complementar, Secundario e de Dactylographia.
 Cursos de Admissão Collegio Pedro II, Militar e Escola Normal.
 Bancas officializadas pelo Departamento Nacional de Ensino.
 Aulas diurnas e nocturnas, para ambos os sexos.
 HORARIO: Das 9 ás 16 horas e das 18 ás 21 horas.
 RIO DE JANEIRO

Dra. Amelia Pinheiro
 CIRURGIÁ DENTISTA
 Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitais e gabinetes americanos.
 ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
 Consultas: terças, quintas e sabbados, das 8 ás 12 horas. Quinzenas — E. do Rio. De 1 ás 8 horas da noite em sua Residência á Rua Bernardino de Mello n. 105 — Nova Iguassú — E. do Rio. De 1 ás 7 da noite ás Segundas, Quartas e Sextas á Rua 7 de Setembro, 130 — 1.º and. Telephone 2.5351 — R.º de Janeiro

OLARIA MANOEL DOS REIS
 Vende barro, azela e tijolos, tudo de 1.ª qualidade.
 PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
 RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Tinturaria Elite Fluminense
 Lavagem chimica de primeira ordem
 Tingese para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tingese e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tingese chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tingese qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
 PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

QUITANDA E CALDO DE CANHA DO COELHO
 Carvão, lenha, 1.ª uça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Café Sport
 Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.
ANTONIO DE ALMEIDA
 Estrada Engenho Novo n. 59 — Estação de Anchieta
 Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

Café e Restaurante Santo Antonio
 Pensão a preços modicos
 Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras
ENÉAS PEREIRA BELEM
 RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

CASA SÃO JOÃO
 Caixões mortuarios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora.
 Variadas collecções de coroas roxas e brancas.
João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

Despensa Globo BOM E BARATO
 Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. — Vinhos recebidos directamente.
E. RAUNHEITTI & C.
 Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

Casa Peixoto
 Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro
 Por atacado e a varejo a preços modicos
MANOEL PEIXOTO
 R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassú—E. do Rio

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
 R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
 Mez 1\$000
 Num. avulso . . . 5200

Anno II Nova Iguassú Domingo, 9 de Março de 1930 Estado do Rio Num. 91

CORTES E... RECORTES

O PAPAGAIO DO JANJÃO

Ha, por este Brasil afóra, uma infinidade de historias de papagaios. Umam innocentes, outras picantes, todas, entretanto, são de um comico irresistivel, quasi sempre.

O papagaio, como se sabe, presta-se de uma maneira especial para anedoctas, por ser o unico irracional que imita a voz humana com incrível fidelidade.



Vamos contar a historia de um papagaio, e para tal transportemo-nos ao sertão cearense, lá para as bandas do Ipu, entrando sem cerimonia, no rancho do sertanejo Janjão Espoleta tinha sua choupana edificada no meio da roça, o seu burro trepado num pé que fazia ás vezes de gaiola.

Era tudo quanto possuia. Certo dia, porém, a fada protectora dos sertanejos do Ceará ausentou-se, e o flagello da secca outr'ora frequente, começou a devastar os campos.

A lavoura morria, os riachos secavam: e as mattas se enchiam de arvores esqueletos. Janjão Espoleta via, todas as tardes e manhãs, o desfile continuo dos retirantes, e, em breve, elle tambem teve de marchar.

Fez o seu "matulão", a sua trouxa, arrejou o burro e montou, collocando na anca da montaria o triste papagaio, que parecia tão pezaroso quanto ao seu dono.

Mas, mal haviam andado umas duas leguas, o burro decretou, lá na sua notoria sabedoria, que, já era tempo de empacar.

E empacou. Janjão tentou dissuadi-lo mansamente, nada conseguindo. Appellou para a violencia, então.

Furioso, desandou o reldo a torto e a direito, fustigando a alimaria. Uma das vergastadas, porém, alcançou o papagaio que foi cuspidado ao chão.

—Venha cá, meu louro!—disse Janjão offerecendo o indicador á victima e repondo-a no seu logar. Afinal, não se sabe por quaes argumentos, o burro resolveu

DIVINA TORTURA

*Tortura-me, divina! Arranca-me a garganta que clama e que soluça e canta e geme e ri!
 Quero tê-la no sangue, immaculada,—santá;
 —quero vê-la dansando a valsa que escrevi!*

*Váe perfurando, assim, a carne em que soffri a dor que me fez bom e o riso que te espanta...
 Pois, brêor, attingrás o que rindo, esqueci, só pra ver-me chorar, no golpe que te encanta!*

*Mas, quando em teu olhar, o vulto solitario que anseia perfeição, vier se reflectir;
 não lhe indagues da cor, nem n'o queiras abrir—*

*E' vasio de luz meu santo relicário...
 Pois perdi esse amor que agora tu requêres na ironia vital que é o beijo das mulheres!*

JARBAS CORDEIRO

Bonecas

(Para a minha boneca)

Eu tinha uma boneca. Uma bonequinha mimosa, de olhos pequeninos, fixos. Vestiu um vestido com saia cheia de panno dos tempos de vóvó e um corpete apertado na cintura.

Tem as mãos tão pequenas e os pés tão pequenos que não ha sapato para ella. Tem o cabelo crespo, enduladado, cheio de cachinhos numa cabeceira redonda que eu gosto de affagar.

Só tem um coração, na bocca. Um coração que não sente e não diz nada, mas faz a gente sentir. Sabe falar. Diz: papae, mamãe, e fecha e abre os olhos. Passa os dias inteiros sentada no sofá da sala das visitas, quietinha, sem incommodar ninguém.

—Venha cá, meu louro!
 Venha...
 O papagaio porém, não o atendeu.—Parou, olhou para o sertanejo, sacudiu a poeira aninhada entre as pennas e respondeu:

Deixa, Janjão Espoleta. Eu vou a pé mesmo.

J. MINEIRO

Uma bonequinha mimosa de olhos grandes, vivos e buliçosos.

Você veste uns vestidos de manga curta e saia curta, leves como você.

São modas de hoje tão bonitas quanto diferentes daquellas que vóvó usava.

Você tem mãos de meio palmo com dedinhos de creança de anno e meio. Os pés são de japoneza e o pisar é tão leve que você toda parece um flôco de neve.

O cabelo de você é liso e enfeitado muito bem o rostinho. Eu fico satisfeito quando passo a mão na cabeça de você. Meu coração fica tão contente que parece uma rua de capital embandeirada em dia de festa.

Mas você tem dois corações. O da boneca sabe dizer cousas bonitas. O do peito, pequenino como você sabe gostar de mim.

Você sabe falar. Diz meu bem, meu amor e muitas palavras carinhosas. Tem olhos bonitos que espiam pra mim com muita melguice. Você os abre quando está contente e faz olhinhos de chineza quando chora. Mas você não pôde chorar. As bonecas nunca choram.

Você passa os dias cantando, sorrindo, sempre inquieta. Você é a alegria da minha vida.

Quando eu conheci você, você veio para mim cheia de amor e de carinho, um carinho muito gostoso que me faz contente.

E' por isso que eu gosto de você.

Victor de Magalhães Junior

VONTADE

Eu tinha tanta vontade de arranjar uma namorada bonita, tanta...

Dizer coisas tolas, ouvir coisas simples, Assim:
 —Você gosta de mim?
 —Gosto.
 —Muito?
 —Muito.
 —Só de mim?
 —Só de você.

Apalermadamente a olhar um para o outro «sem rir, sem chorar sem chorar, sem rir».

Tanta vontade, tanta... Mas não tenho automovel...

HELIO PEIXOTO

Você é minha boneca.