

A CRITICA

JORNAL DA MOCIDADE IGUASSUANA

RED. E OFFICINAS :
R. Bernardino Mello 433

Director-Proprietario : AVELINO DE AZEREDO

ASSIGNATURAS :
Mez \$1000
Num. avulso . . . \$200

Anno VII | NOVA IGUASSÚ | Domingo, 23 de Setembro de 1934 | E. DO RIO | Num. 327

B A I L E S

BAILE grande não é bom. Optimo é baile pequeno, tambem chamada de festinha-lá-em-casa, reunião de pessoas conhecidas. Em geral, as pessoas não se conhecem. Mas dançam.

Eu não danço. Não danço por tres motivos, além de outros: primeiro, porque sou meio enca-bulado; segundo, porque descon-fio que soffro do coração; ter-ceiro, porque não sei dançar.

Prefiro vêr. Gosto de ouvir. No sabbado, junto a uma esca-da, escutei isto:

- Você me quer bem mesmo?
- Então!
- Muito bem?
- Muito!
- Muito, muito?
- Muito, muito!
- Jura.
- Juro!
- Vamos casar?
- Com quem?

Era uma moça de olhos im-mensos, ao lado de um rapaz de bigode cinematographico. El-la dentro de um vestido verme-lho, apertado, bonito. Elle, to-do de branco, menos a gravata preta e os sapatos pretos: bran-co a rigor...

Na sala de jantar, um cava-lheiro sem cabellos perguntou à dona Bellinha, que é gozadissi-ma, mostrando com os beiços uma senhora encostada na meza e que comia empadas, maravilhas, e coxas de galinha, croquetes, sem parar:

- Quem é essa senhora que não fecha a bocca?
- Mulher de um dentista. A bocca aberta é admiração pelo marido...

De todas as artes, a vida ain-da é a mais intelligente. Nem passadista nem modernista nem futurista... A vida, apenas. A vida sempre.

Qualquer baile em que eu en-tro logo me reorda um que houve, ha muitos annos, na ar-ca de Noé. Baile que devia per-tencer aos argumentos em favor do divorcio.

Naquelle transatlantico remo-to, o commandante inpunha o maximo respeito. Por ordem delle, os pares não podiam va-riar. Pares fixos. Casas indis-solueis. Cada um com a sua uma. Noé servia de exemplo:

só dansava com madame Noé. Era na passagem do Equador. Grande animação a bordo. A musica não cessava de tocar.

De repente, a Light interrom-peu a luz.

Gritarias. Correrias. A arca gingava, tonta, sobre as guas.

Meio minuto de escuridão. A luz voltou.

Quando a luz voltou, todos os animaes tinham trocado de mu-lher...

ALVARO MOREYRA

A moda femi-nina

As mulheres da Africa do Sul parecem dispostas a dar uma boa lição ás da Euro-pa e da America, em mate-ria de excesso de conces-são do modernismo. Inici-ando uma forte campanha contra os exaggeros da mo-da, acabam de ter uma grande victoria em Johan-nesburg, onde uma joven zulú de dezoito annos foi, ha pouco, condemnada a pagar uma multa de 25 shil-lings, por ter-se exhibido na praça publica, vestindo calças masculinas.

PIADAS

- Bonito! Pois não é que me esqueci?
- De que?
- Esqueci-me de me lem-brar por que dei no lenço este nó!
- E por que deste o nó?
- Para não me esquecer de me lembrar que sou es-quecido.

Festa da Primavera

Patrocinada pelo jornal A CRITICA e organizada por uma commissão de Iguassuanas.

A realizar-se a 29 de Setembro de 1934, na séde do Filhos de Iguassú F. C.

PROGRAMMA:

19 HORAS—Abertura da sessão pelo sr. dr. **Sebastião de Arruda Negreiros**, exmo. Prefeito de Iguassú.

19,20—Inicio da **Rapsodia Artistica**, na seguinte ordem:

- I—**Canção da minha terra**, pela consagrada soprano iguassuada, sta. Deoclidia Amorim.
- II—**Tédio**, pela apreciada diceuse, sta. Maria Bastos.
- III—**Valsa do meu amor**, pelo cançonetista Ni-canor G. Pereira.
- IV—**Canticos dos symbolos**, declamação da pro-fessora Albertina Trigueiro, brilhante inter-prete do verso.
- V—Neusa Telles, a "mignon virtuose" iguassuana executará um **motivo** classico.
- VI—Djalma S. Pinto—do microphonio carioca, em numeros de successo, com acompanhamento de Adelino.
- VII—**Meu Brasil**, pela voz encantada de Annita Alarcão.

A brilhante professora, exma. sra. Brisabella Paladino, acompanhará, ao piano e com sua feste-jada maestria, todos esses numeros.

20 HORAS

I—**Coroação da Rainha da Primavera de Iguassú**, sta. **INAYÁ MELLO** e dia-demação das **PRINCEZAS** de sua cõrte primaveril.

II—**Saudação ás eleitas: Rainha e Princezas**, por Jarbas Cordeiro.

20,30—**Curso Triumphal**, pelas ruas Bernardino Mello e Marechal F. Peixoto, nesta cidade.

21,30—**Entrada solemne das eleitas**, na séde do **Filhos de Iguassú F. C.**, transforma-da, nesse dia, em Palacio das Festas.

II—O talentoso poeta e escriptor sublimado, **João Guimarães**, autor de tantos poemas ex-plendidos, de um dos balcões do Palacio, dirigirá uma saudação de magica belleza á **RAINHA** e a seu cortejo deslumbrador.

22 HORAS—**Baile, a rigor.**

COISINHAS...

RETALHANDO...

Entre duas mocinhas:

—Você já viu como está o pobre Lourinho?

—Não! Machucou-se muito?

—Deixe disso, bobinha. Refiro-me aos ciúmes dele pela princesinha R. Vigia-a a todo o momento como si lhe estivesse a fugir...

—Ora! Pensei, ao primeiro instante, em coisa muito diferente...

—E não é só. Dizem que ele chega a fazer-lhe plantão, nos dias uteis, das 18 às 21 horas.

—Mas, é isso mesmo. Faz ele muito bem. Você está muito admirada é porque não sabe, talvez, que ele é pequerrucho em confronto com os que se aviznam do jardim do palácio, onde se acha sempre a mimosa princesinha a se confundir com as flores lindas, e conseguem, não raro, à custa de galanteios elegantes e burilados, a sua simpatia...

—?!...

—... Ele é pequerrucho, percebeu?...

UM ENCANTO QUE PASSA...

Diz-me alguém, referindo-se a Maria do Carmo Junqueira, que vinha de passar por nós:

—Aquela jovem parece ser doidinha por um "flirt"... Não se pôde resistir...

Enganára-se esse alguém na sua natural admiração pelo bello. Em verdade, são os olhos encantadores de M. C. J., um bocadinho rasgados, que são doidinhos por um "flirt"... às vezes, sem ela mesmo o saber...

ADRIAN... WHERE ARE YOU?

Estes últimos dias têm sido de intenso alvoroço para as "nobrezas da Corte e futuras participantes do séquito real", que procuram, nos figurinos, os melhores vestidos para se apresentarem ao baile, a rigor. Uma azáfama interessantíssima!

Adrian, o genial inspirador dos modelos mais bonitos de Hollywood, deveria estar auxiliando as nossas lindezas vivas, alucinantes...

Mas, não! Não seria possível! Norma Shearer e Joan Crawford jamais permitiriam a Adrian se ausentasse de Hollywood...

Adrian... Where are you?

DR. COISINHA

QUESTÃO DE TERMOS

—Aqui tens o retrato de meu pae. Achas parecido?

—Sim. Acho um «parricidio».

Festa da Primavera

No proximo sabbado, 29 do corrente, terão lugar os grandes festejos da primavera e durante os quaes será solememente realizado o acto de coroação da rainha da primavera, eleita em renhido pleito, com tão grande successo patrocinado por esta folha. A distincta commissão a que coube a espinhosa tarefa do preparo do programma dos festejos houve-se da maneira mais encommestica, como prova o cuidado por que foi organizado o programma.

Pelo que ficou dito, não podemos occultar a nossa maior satisfação pelo modo brilhante com que se vae encerrar o grande concurso que sagrou a rainha desta cidade, e aqui consignamos os nossos melhores agradecimentos a quantos cooperaram para esse encantador desfecho.

Gymnasio Leopoldo

Sua festa theatral.

Será hoje, a primeira festa de theatro com que o Gymnasio Leopoldo vai comemorar a maior ephemeride de nossa Historia. Dizemos a primeira porque a festa repetiu-se-á, de vez que a exiguidade de sua sala de representações não comporta o numero de pessoas que desejam assistil-a. Assim, aquelles que não obtiveram convites para hoje 23, possivelmente porque seus interessados, alumnos do Gymnasio e socios da Liga Pró-Educação e Bondade não os requisitaram á commissão nomeada para isso poderão assistir a segunda.

A festa é dedicada pela Liga aos associados e suas respectivas familias.

Recahiu a escolha hoje, por já se acharem concluidos os ensaios.

A representação começará ás 19 horas em ponto.

Recebemos dedicado convite, que muito agradecemos.

o amigo já pagou a sua assignatura?

Eternidades efemerass...

Eu, longe de ti, sou a saudade.
E de ti perto, a alegria.
E' isso a felicidade.

Nós dois juntos, não nos lembramos de ninguem mais. Sentimos que o mundo acabou para os outros.

O amor é assim...

João Guimarães



DATAS INTIMAS

Na data de 17 do corrente, passou o anniversario de d. Maria Barbosa, esposa do sr. Orlando Barbosa, aqui residentes.

—Viu passar sua data intima no dia 18 deste, o sr. José P. Braga, fiscal da Prefeitura local e bastante relacionado entre nós.

—Contou mais uma risonha data primaveril, a 19 do andante, a menina Myrian, filha da professora d. Sylvia de Deus Homem.

—O sr. Antonio Corrêa Silva fez annos a 20 do corrente.

—Ocorreu, a 21 do corrente, a passagem da data intima estimado facultativo dr. Alvaro Marques Canario.

—Na data de amanhã, transcorre o anniversario do ven Antonio Corrêa da Silva Junior.

—Tambem no dia de amanhã passa a data anniversaria gentil senhorinha Eugenia Martins de Azeredo, figura simpatica de nossa sociedade e do director desta folha.

SPORT

O campeonato da A. I. E.

Na data de hoje, em proseguimento do campeonato local, haverá o encontro do S. C. Iguassú com o Independente, de Nilopolis, do Filhos de Iguassú com o Morro Agudo e o do Tupy com o Preto e Branco.

Assim, nesta cidade, realizar-se-ão duas partidas em que se defrontarão quatro dos mais fortes teams dos clubs disputantes do presente torneio.

Moça

Prudente

Um cavalheiro, querendo ganhar uma senhorinha, que representava algumas dezenas de centos, pediu a um amigo que se apresentasse, disse-lhe á qual roupa:

—Admiro-a. A senhorinha encantadora.

E ella, ironica:

—Só, cavalheiro?

—E' joven.

—Disso já sei eu. Que é mais?

—E' muito sensata.

—Ah, lá isso sou.

Pausa. E elle endireitando o todo:

—Quer casar conmigo?

—Não.

—Não?! Porque?

E ella, com um sorriso pervertido:

—Porque sou muito sensata.

Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Consultorio :

Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

TODOS OS DIAS, de 2 ás
e de 7 ás 8 da noite.

A'S 5as. FEIRAS, de 8 as 12
e de 7 ás 8 da noite.

Residência: Rua Sebastião
de Lacerda, 71

PRAÇA MINISTRO

SEABRA, 10

2as., 4as. e 6as., das
9 ás 11.

Associação Iguassuana de Esportes

Recebemos a seguinte nota oficial:

O sr. presidente da A. I. E., em data de 20 de setembro de 1934, tomou as seguintes resoluções:

Designação de juizes e delegados para os jogos a se realizarem hoje:

TUPY X PRETO E BRANCO—Juizes do Morro Agudo. Delegado, Leopoldo Siqueira.

IGUASSU' X INDEPENDENTE—Juizes do Nilo Peçanha. Delegado, Luiz Leite e Silva.

FILHOS DE IGUASSU' X MORRO AGUDO—Juizes do Iguassú. Delegado, Antonio Domingos Lopes.

Approvação de jogos:

IGUASSU' X TUPY — Marcar 2 pontos na tabella, em ambos os quadros, para o Iguassú, por ter vencido no 1º team de 3 x 1 e no 2º W. O., por não ter comparecido o quadro do Tupy.

MORRO AGUDO X NILO PEÇANHA—Marcar na tabella dos 1os. quadros 2 pontos para o Nilo Peçanha por ter vencido de 3 x 1 e 2 pontos dos 2os. quadros para o Morro Agudo por ter vencido de 2 x 1.

Aplicação de multas:

Aplicar a multa de 20\$000 ao S. C. Independente, de accordo com o art. 47 do R. C. O., por não terem comparecido os seus juizes escalados para a partida Iguassú x Tupy, em 16-9-34.

Aplicar, igualmente, a multa de 20\$000 ao S. C. Iguassú, de accordo com o art. 47, do R. C. O., por não terem comparecido os seus juizes escalados para a partida Morro Agudo x Nilo Peçanha, em 16-9-34.

"A CRITICA"

Director Proprietario:
AVELINO DE AZEREDO
PUBLICA-SE AOS DOMINGOS
Redacção e Administração:
R. BERNARDINO MELLO 433

Acceitam-se collaborações, ficando as mesmas sujeitas á critica da A CRITICA.

Nos originaes, que não serão devolvidos, exigem-se as assignaturas dos respectivos autores.

Cutelaria Aurea

Amolam-se thesouras, navalhas, machinas, bisturis, alicates de unhas e toda e qualquer ferramenta.



Concertam-se machinas de escrever e costura, nickela e oxida qualquer peça. Variado sortimento de navalhas, thesouras, machinas, alicates de unhas, facas e outros artigos.

TRABALHO GARANTIDO

José Marandola

Rua Marechal Floriano Peixoto, 47
Nova Iguassú — Estado do Rio

Cine Verde

SEGUNDA, TERÇA E QUARTA
Fra Diavolo

A MACHINA de coser e bordar

"G U A R A N Y"

E' IGUAL A QUALQUER OUTRA, POREM...

Por muito menor preço

VENDAS A LONGO PRAZO E A DINHEIRO
DEMONSTRAÇÕES SEM COMPROMISSO, COM
EUGENIO BEAUVALLET

Provisoriamente á R. Rita Gonçalves, 99-Residencia-N. IGUASSÚ

Casa São Jorge

Fazendas, Armarinho, Sedas p r preços da Fabrica.
Roupas Feitas—PREÇOS SEM COMPETIDORES.

ELIAS JOSE'

Rua Marechal Floriano, 390—NOVA IGUASSU'

Leiteria "Fluminense"

LEITE, QUEIJO e MANTEIGA das MELHORES PROCEDENCIAS
Leite gelado a qualquer hora. Qualhada,
cangiquinha e creme.

MORAES & ALMEIDA

Rua Marechal Floriano, 37 - Nova Iguassú - Estado do Rio

Quereis ter saude e vigor ?

Ides a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado na

' LEITERIA FORTALEZA '

PREFIRAM A MANTEIGA "C A B O R E'", 250 grs. 1\$600

A' RUA MARECHAL F. PEIXOTO, 9

J. ALMEIDA

NOVA IGUASSÚ

Café e Bilhares Elite

Especialidade em bebidas finas, nacionaes e estrangeiras,
recebidas directamente das melhores casas importadoras

VIUVA AGOSTINHO V. DE CARVALHO

R. M. Floriano Peixoto, 160—Esq. da Praça M. Seabra

NOVA IGUASSU'

Casa Lealdade

Liquidos e comestiveis finos

Massas de semolla "Iracema"

Antonio Nardelli

RUA MARECHAL FLORIANO, 344 - NOVA IGUASSU' - E. do Rio

TYPOGRAPHIA DO

Correio da Lavoura

Executa-se com perfeição qualquer trabalho typographico

RUA BERNARDINO MELLO, 433

NOVA IGUASSU'—E. DO RIO

A CRITICA

Director Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno VII

Nova Iguaçu

DOMINGO, 23 DE SETEMBRO DE 1934

E. do Rio

N. 327

DIA CHUVOSO...

CHOVIA. As aguas barrentas atolavam os pés. Os autos levantavam lençóis rendilhados de lama escorregadia. A natureza toda quedava-se em tristeza immensuravel. Negro véo felto de bruma annuviava o céu d'antes claro e sereno.

E era em meio dessa paisagem desoladora que Carlos caminhava... Vagueava pelas ruas... Não sabia que o motivo que induzira a se metter no sobretudo e vir para a via publica. Tudo estava deserto. Raras vezes cruzava com algum transeunte. E a chuva, sempre a chuva, cahia em grossas bategas, encharcando, inundando...

Subito, uma idéa lhe acudiu ao pensamento. Os seus grandes olhos castanhos brilhavam de alegria. E um sorriso brejeiro lhe perpassou pelos labios... Pois não é que se esquecera de visitar a noiva? Era domingo e, a essas horas, ella o estaria esperando, com certeza já anciosa pela sua demora. E, assim pensando, Carlos dobrou a esquina, sahindo numa ampla praça arborizada. Approximou-se da beira da calçada e poz-se a esperar um taxi. Consultou o relógio. Cinco horas, e nada de passar o auto. Já estava aborrecido de tanto esperar.

A chuva, cahia, agora, impetuosamente. O vento balouçava as arvores esguias, que pendiam, subjugadas... E Carlos maldizia o tempo. Quando chegasse ella o receberia zangadinha. Já conhecia o genio da noiva. Mas, ao mesmo tempo, a sua physionomia se illuminava. Lembrou-se das horas deleitosas que os dois passavam quando ella estava de bom humor. E analysava a belleza d'aquella mulher que conseguira seduzil-o...

Impaciente enfiou a mão no bolso e tirou, novamente, o relógio. Já eram cinco e vinte...

Afinal. Um auto surgiu ao longe, na curva. Vinha com marcha moderada. Carlos chegou-se para o meio da rua. O auto já estava tão perto que elle levantou a mão, fazendo signal de parar. Que surpresa, porém, o aguardava! No interior, abraçados, dois vultos se uniam num beijo... E Carlos reconheceu n'um d'elles, illuminado pela luz bruxoleante dum lampeão electrico, o rosto de sua noiva. E o homem que vinha ao lado a apertava, a enlaçava nos braços...

Teus olhos...

*Os teus olhos representam, para mim,
tudo o que ha de mais bello na vida;
transforma-os quizera eu poder, querida,
e conserva-os como são, lindos assim.*

*Elles fizeram de meu coração uma ferida
e me deixaram agonizando, enfim;
mas tenho fé que um dia elles digam "sim"
e ficará curada minha alma dorida.*

*Se isto, então, alguma vez acontecer,
voltando, oh! sim! á realidade
abandonarei, feliz, o meu soffrer*

*E matando esta maldita saudade,
recomeçarei o meu ideal — viver,
cultuando a ti mais amizade.*

Jota Moreno



Cégo pela colera Carlos correu atraz do auto, que agora accelerava a velocidade, gritando e bradando ameaças ferozes. Nisto o carro deu um arranco e Carlos ainda ouviu uma voz feminina, muito sua conhecida, que de dentro dizia para o companheiro: "um louco, meu bem..."

Alvaro Marinho Rego

Os que mais nos incomodam na vida são os imbecis.-VAUVENARGUES

Para coser e bordar

GUARANY

GARANTIA E POUCO PREÇO

Prof. Valle

Ex-Prof. do COLÉGIO PEDRO II

Prepara para bancos, concursos, ginásios e comércio.

LINGUAS (teoria e prática).

TAQUIGRAFIA.

Aulas individuais e em turmas para ambos os sexos

DIURNO E NOTURNO
PREÇOS MO'DICOS

Rua dr. Getulio Vargas, 31
NOVA IGUAÇU'



Chronica

UM MILAGRE

Eu sabia que ainda encontraria você. Era coisa certa, era coisa esperada. Tudo me dizia, tudo me falava de alguém que viria concretisar um sonho longo de alguns annos, grande e longo como todo o sonho de amor. Eu vi você. Tal qual eu pensava. E, tal foi a irradiação que se despreiendeu de meu ser, nessa hora de emoção, minuto vivo oscilante entre a luz e a treva, que você comprehendeu, sorrindo nos olhos, olhos de creança, que reflectem bem o céu de uma alma... Lourdes. Você me comprehendeu. Talvez que dahi por diante, em outras cores, mais vivas e mais alegres eu molhe a pena com que escrevo a historia da minha vida. Talvez se enrigem de novo as cordas frouxas do meu coração desilludido. Talvez que outra vida surja em mim. E tudo isso fez—milagre! Milagre de fé; milagre de amor—um sorriso, um sorriso apenas, um sorriso seu.

D. MIGUEL

Cine Verde

HOJE—HOJE

Segredo de Madame
Blanche