

A CRITICA

JORNAL DA mocidade IGUASSUANA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

REDAÇÃO E OFFICINAS:
R. Bernardino Mello 433

ASSIGNATURAS:
Mez 1\$000
Num. avulso \$200

Anno VIII

NOVA IGUASSU

Domingo, 22 de Março de 1936

E. DO RIO

Num 405

Chronica da Praia

Por SARMANHO ARRAES

Certas mulheres ha que passam pela vida como um deslumbramento: — para atrahir-se e encantar. Chamemos a uma delas, a mulher-mentira.

Semelhante á mariposa (as mariposas, desde o espoucar da chrisalida até á morte, vivem somente para o amor) é essa mulher que anda esparsa pelo mundo, enfeitando a vida dos desiluidos e tendo um gesto de alegria para os tristes. Existindo unicamente para amar, a



mulher mentira sente a necessidade de iludir, porque compreende que o amor é a mentira mais deliciosa da Vida é um encanto para o amor. Porisso a mulher-mentira é sempre uma companhia que delicia e conforta. Tem, em todas as situações, uma lenda graciosa e feliz com que se defender do nosso ciúme e traduz em seductores sorrisos os mais adoraveis poemas da simulação.

Mente mas não engana. Mente porque não diz a verdade e não engana porque deixa ver que está mentindo. E ri. Ri para que acreditemos na sua mentira. E através de sorrisos, através da embalsadora ternura desse riso a mulher mentira nos vence o

Kaleidoscopio

Por JOÃO GUIMARÃES

Sol, divino Sol! Emfim, não te esqueceste de nós! Estavamos a busca de ti! Durou tantos dias a tua ausencia... Tiveste saudade da terra?... Sim! appareceste, hoje, gloriosamente! E trouxeste alegria, e fizeste maior a belleza de lutar... e triumphar! Porque tudo quanto é lindo é luminoso: desde o olhar da criança até o silêncio do luar.

Sol, divino Sol! E's a festa das crianças felizes! E's uma benção para os tristes!

Como senti fremencias de te prender na penumbra do meu coração... Desejei, logo de manhã, quando te vi, aninhar-te nos meus braços, acalentar-te! Seria uma criança a embalar um gigante.

Perdôa a simplicidade meiga da minha loucura. Mas... confesso: eu não te aprisionava na minha mão. Porque os outros ficariam sem o aconchego da tua caricia — tu és o verão para o inverno dos pobres!

Portanto, sê como és, como procuro ser: inteiramente livre: e completamente bom para os que choram e para os que sorriem!

Sol, divino Sol! agasalho dentro da minha alma o azul do céu. E' o milagre da tua volta, ó viajante da claridade!

Envio, de joelhos, a oração do meu entusiasmo ao esplendor da tua victoria, Sol, divino Sol!

aborrecimento e nos faz rir também.

Porem a mulher-mentira é uma mulher que passa. Mulher que nos rodeia de felicidade e que depois se ausenta para sempre. E nisso está o seu encanto imenso. Passa porque é affectiva e não apaixonada. Uma apaixonada não consegue esconder uma verdade, enquanto que a outra vive mentindo para não magoar. Passa mas não vae embora, porque persiste como um perfume no lenço azul da recordação...

Hontem reli o teu bilhete de despedida e mais uma vez fui feliz, na lembrança dos dias que vivemos. E escrevi esta chronica que te offereço, Mulher-Mentira da minha vida...

Variações sobre a Saudade

Muitas vezes sentimos saudade de épocas difficeis da nossa vida. Isso prova o sabor que o tempo dá ás coisas...

Ha saudades que valem mais do que a vida que se está vivendo...

A saudade não é um sentimento vibrante. E' antes a recordação suave e manso do que se foi...

A saudade, ás vezes, tortura a quem a sente, por não poder voltar a viver o que já viveu. O commun, porém, é proporcionar a quem recorda a serenidade das coisas longinquas...

A infancia é a côr mais viva da vida. Recordal-a é sentir toda a sua colorida intensidade...

Todo homem, máo ou bom, rende-se ao sentimento da saudade. O mentiroso, o ladrão, o assassino, o traidor, emfim, todos os homens de qualidades negativas, capitulam quando se trata da saudade, que é o sentimento mais puro que elles possuem...

Para muitos homens, se não houvesse a saudade, a vida perderia cincoenta por cento do seu valor. A vida delles se resume nesse sonho das coisas mortas...

A saudade é uma luz que se accende de vez em quando dentro de nós, illuminando as trevas do passado...

Não ha melhor imagem para definir o passado do que um objecto empoeirado. Em geral, quem o observa está vendo, em imaginação, o brilho que já teve outrora...

A saudade pede, algumas vezes,

o auxilio da imaginação para prolongar o gozo de recordar...

A saudade tem qualquer coisa de uma musica longinqua que nos acaricia os ouvidos...

Na saudade, os pensamentos se confundem com os sentimentos, numa fusão fraternal...

A saudade annulla o poder do tempo, fazendo-nos voltar ao passado num simples segundo... No entanto, ella só depende do proprio tempo...

O futuro vive dentro de nós em "sonho", o passado em "saudade" — dois contrastes que alimentam a vida presente do homem...

ALUIZIO NAPOLEÃO

V. S. está triste?
Sua familia tambem?
Meu amigo, não se suicide, telephone já para um, um, sete e peça um

"METROTONE"
e verá entrar radiante a alegria em seu Lar.

PROCURE SEU REPRESENTANTE
EUGENIO BEAUVALLLET
RUA RITA GONÇALVES, 99
TEL. 117 -- NOVA IGUASSU

NÃO se póde pensar nem escrever senão sentido, dizia G. Haubert. No entanto, os pensamentos de maior valor que tenho tido me occorreram quando caminhava.

Flechadas

O tenente Oberland, rapaz morigerado, moço de costumes austéros, tem sido mira constante de muitas setas encantadas do travesso deus do Amor.

Francamente assediado, o tenente professor não capitula. Seu coração é uma praça inexpugnável, fortaleza invulnerável, refugio seguro e blindado, onde ricocheteiam invariavelmente todos os projectis arre-messados.

— Mas, "nem todo dia é dia santo", dizia o Scylla, em conversa, referindo se á actual situação do tenente, professor, contador, jornalista... Ao que, confirmando a opinião, o professor Ely accrescentou:

— E' verdade, — todos têm seu "Calcanhar de Achilles".

Quem terá descoberto o tal pontinho? ***

Segundo boato carecedor de rigorosa syndicança para sua confirmação, pois, ao que dizem, vem sendo propalado pelo Paulino G., consta que os solteiros não se conformaram com a dupla derrota soffrida ultimamente, por elles.

Vencidos fragorosamente, abatidos deante de um adversario leal, os solteiros carpem, ainda, as duas derrotas: a do campo de foot-ball e a dos salões de dansas.

Conscios de seu valor, sedentos de vingança, os solteiros vêm se preparando caprichosamente, e pretendem pedir "re vanche" para o sabbado de al-léluia.

O Gastão e o Papaléo, sabedores das sinistras intenções dos solteiros, que, desleal e perversamente, encomendaram ao Alike, vinte e duas canelleiras de ferro e a mesma quantidade de biqueiras de aço, convocaram o "onze" campeão.

A reunião f.i secreta. Houve, até, excessos de cuidado para que nada transpirasse. Coisa impossível, porém, porque os debates foram calorosos.

Contados e recontados os jogadores presentes, a somma só accusava dez.

— Falta um, diz, tristonho, o Papaléo.

— Morte ao desertor! exclama o Gaggini, indignado.

— Não. O "crack" ausente, o guardião do quadro não tem culpa, obtempera o Gastão; o culpado sou eu. Elle é o meu amigo Antonio L. Avisei-o das intenções sinistras dos adversarios, e elle foi para a cama com "Tremedeira".

CUPIDO

o amigo já pagou a sua assignatura?

Justa nomeação

Bem raras são as victorias dos homens, que têm probidade e inteireza de acção indefectíveis. O que vemos, hoje em dia, são os successos estereis, provenientes de elogios reciprocos, daquelles que agem sem escrúpulos, e se adaptam a todas as situações.

Dahi a nossa satisfação plena, quando um facto se tornam as victorias merecidas

Neste caso, encontra-se o nosso presado amigo, sr. Pedro Alencar Pinheiro de Faria, que



acaba de ser aclamado, pela União dos Serventuários de Justiça Sul Fluminense, delegado-eleitor ás proximas eleições de deputado classista.

O sr. Pedro Alencar P. de Faria, actualmente contador do Juizo da Comarca de Iguaçu, sempre se impoz, pela sua maneira impar de se conduzir, á admiração e á sympathia de todos nós.

Justa nomeação, pois, a da União dos Serventuários de Justiça Sul Fluminense.

Sta. Edith Silveira

Ante-hontem, dia 20, seguiu com destino a cidade de Vassouras, neste Estado, a gentil professora: senhorinha Edith Silveira, filha dilecta do sr. Ernesto Elydio da Silveira.

Em companhia da sua bonissima progenitora, d. Joanna Silveira, e mais pessoas da sua familia, a distincta professora Edith Silveira passará alguns mezes naquella cidade, em convalescença da sua saude.

FILHOS DE IGUAÇU x BELFORT ROXO

Realiza-se hoje, no campo do Filhos de Iguaçu F. C., um grande encontro amistoso entre este club e o Belfort Roxo F. C.

"A Critica" Social

Canção Carioca

Beijo na boca quer dizer desejo, desvario, lancura, adoração!
Nelle, todos os beijos, num só beijo, se incendiam no fogo da paixão!

Ha nesse beijo, em súbito lampejo, o esplendor immortal da criação!
Beijo na boca quer dizer desejo, beijo nos olhos quer perdão.

Quem beija os olhos duplamente beija, esquece, apaga a sombra malfazeja com que o ciúme enodou o coração...

Virtiginoso ou redemptor, o beijo, dado na boca, quer dizer — desejo!
dado nos olhos, quer dizer — perdão!

Martins Fontes

DATAS ÍNTIMAS

Fizeram annos neste mez:

18, jovem Ruy Barbosa Martins de Azeredo, amigo dilecto de A CRITICA, e figura sympathica da sociedade iguaçuana.

— 18, senhorinha Hortensia de Carvalho;

— 18, professora: d. Sylvia de Deus Homem;

— 18, senhorinha Nadyr Assumpção;

— 18, sr. Estacio Martins de Azeredo, irmão do nosso director, e presado amigo desta folha;

— 19, sr. Pantaleão Rinaldi, elemento destacado no commercio exportador e importador brasileiro;

— 19, sr. José de Mello Franco;

— 20, sr. Joaquim José de Moraes;

— 21, jovem estudante: Avelino Duarte;

— 21, sr. Silvino de Azeredo Filho, competente, e estimado redactor desta folha;

— 21, sr. Ruy Berçot de Mattos, secretario geral do S. C. Iguaçu;

— 21, jovem Otto dos Santos Dias.

— O sr. José Alves faz annos, hoje.

— Festejará seu anniversario natalicio no dia de amanhã, a bonissima genitora do sr. Murillo Costa, d. Emilia Costa.

NOIVADOS

A 1º do fluente, o jovem Au-

Cap. Silvino de Azeredo

O estimado director proprietario do "Correio da Lavoura", cap. Silvino de Azeredo, que vem de ser acommittido por insidiosa molestia, continúa guardando o leito em sua residencia, sob os cuidados de seu medico assistente, dr. Antonio de Luca.

O estado do enfermo, felizmente, vem apresentando algumas melhoras, que muito satisfazem não só sua exma. familia, como todos aquellos que se interessam por sua saude.

Muitas são as visitas de amizade recebidas pelo querido enfermo, cuja residencia vive repleta de pessoas amigas e parentes.

Em cartas e telegrammas enviados de varios pontos, tambem se sollicitam noticias sobre seu estado.

Authenticidade...

Um viajante, indo a um hotel do interior, para diante de uma rica pelle de urso, estendida no chão e pergunta:

— A que animal pertence esta pelle?

— A este seu criado, respondeu satisfeito, o dono do hotel.

tonio Costa, filho do sr. João José da Costa e de d. Izabel Corrêa da Costa, contratou casamento com a mimosa senhorinha Magdalena Leite, filha do sr. Luiz Leite.

A 15 deste contratou casamento com a senhorinha Alayde Costa, o jovem João Athanasio, residente nesta cidade.

Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Diariamente: 9 ás 11—1 ás 3

UNICO CONSULTORIO:

Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

RESIDENCIA:

Rua Sebastião de Lacerda, 71
K 11

ATTENDE A QUALQUER HORA

S. C. Iguassú

Resoluções

A Directoria do S. C. Iguassú, pela maioria de seus membros, em reunião de 19 de março, resolveu o seguinte:

- 1º— Aprovar a acta da sessão anterior;
- 2º— Designar uma comissão composta dos srs.: coroneis Sebastião Herculano de Mattos e Nicolau Rodrigues da Silva, Asdrubal Braga, Presidente e primeiros Thesoureiros e Secretários, respectivamente, para visitar o cap. Silvino de Azeredo, director do "Correio da Lavoureira" que se acha enfermo;
- 3º— Incluir no quadro social o athleta Athayde de Sá Bittencourt.
- 4º— Assignar a revista de Xadrez Brasileiro;
- 5º— Negar a licença pedida por Paschoal Melca, por falta de quitação.

Secretaria, 19 de março de 1936.

Asdrubal Braga

1º Secretario

AVISO. — Faço sciente aos interessados, que se acham abertas, gratuitamente, na secretaria do S. C. Iguassú, as inscrições para o torneio de Xadrez e Damas, cujo praso terminará a 31 do corrente.

Nelson Belém — 2º Secretario

"Serpente de Sons"

O bellissimo livro do poeta Jarbas Cordeiro acha-se á venda no

Vidraceiro da Matriz
RUA MARECHAL FLORIANO, 432
NESTA CIDADE

Café e Bilhares Elite

Especialidade em bebidas fiadas, nacionaes e estrangeiras, recebidas directamente das melhores casas importadoras.
VIUVA AGOSTINHO V. DE CARVALHO
Rua Marechal Floriano, 160
Esq. da Praça M. Seabra
NOVA IGUASSU'

A angustia universal

Em Gravelote, teatro de uma das mais furiosas e sangrentas batalhas da guerra franco-prussiana de 70, quando o dizimado exercito francez sentia, de perto, sob a pressão dos canhões e a ameaça da infantaria inimiga o risco de exterminal-o de todo, o commandante desse pagilo de bravos ordenou:

— Deitem-se!

Apenas desobedeceu a ordem do superior um velho soldado, do typo classico dos heróes.

— Não ouviu a minha ordem? Deite-se! E o valente militar que — quem sabe? — trazia a alma temperada nas chamas de Sebastopol, respondeu com uma altivez sinistra:

— Senhor commante: um soldado francez na minha idade só se deita para morrer!

A guerra, a "terribilis dea", ainda tinha, por esse tempo, poesia e belleza: poesia selvagem, belleza sombria, mas, em todo o

caso, belleza e poesia... Que o digam os nossos heróes de 35 e os nossos bravos da guerra do Paraguay!

A guerra dos nossos dias só e grandiosa e épica nas batalhas navaes, pois o oceano é campo onde o homem não se póde transmutar em toupeira e o horizonte não póde servir de trincheira complementar ás das torres couraçadas dos mastros que vomitam fogo e espalham a morte.

A belleza actual da guerra não está propriamente na guerra, mas na ameaça da guerra, — belleza comovedora, nascida da alta e nobre concepção de amor á patria, e que faz cessar todas as pequenas e irritantes dissensões politicas, para gerar a união sagrada deante do perigo commum. E' esse o spectaculo que, neste instante de angustia universal, offerece ao mundo a França revivida da epopéa de 89.

LEONCIO CORREIA

Na estrada

Um homem (fazendo signal a um chauffeur para que pare o automovel).

— O senhor poderá fazer o favor de me levar esse sobretudo até a cidade?

— Pois não... Mas onde é que devo deixá-lo.

— Não se preocupe porque eu vou junto com o cacetel!

Escritorio de Contabilidade

DIRECÇÃO TECHNICA DO

Tte. Oberland F. Farrulla

CONTADOR

Escripções commerciaes e fiscaes. Balanços, pericias, defesas de autos. Contractos, distractos, escripturas, pagamentos de impostos, cobranças amigaveis e judiciais.

Praça Ministro Seabra, 10

NOVA IGUASSU'—E. DO RIO

Casa São Jorge

Fazendas, Armarinho, Sedas por preços da Fabrica. Roupas Feitas
Preços sem competidores

ELIAS JOSE'

Rua Marechal Floriano, 390
NOVA IGUASSU'

Casa Lealdade

(Antiga Casa Moura Sá)
Liquidos e comestiveis finos.
Louças e ferragens
Massas de semolla
"Iracema"

Antonio Nardelli

R. MARECHAL FLORIANO, 352
NOVA IGUASSU' - E. do Rio
TELEPHONE, 21

Quereis ter saude e vigor?

Ides a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado na

Café e Leiteria

Fortaleza e entreposto de leite

Manteiga especial, 250 gs. 1\$600

A' RUA MARECHAL FLORIANO, 9

TELEPHONE, 10
J. ALMEIDA - NOVA IGUASSU'

O AMIGO JÁ PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

Cutelaria Aurea



Anolam-se thesouras, navalhas, machinas, bisturis, alicates de unhas e toda e qualquer ferramenta. Concertam-se machinas de escrever e costura, nickela e oxida qualquer peça. Variado sortimento de navalhas, thesouras, machinas, alicates de unhas, facas e outros artigos.

TRABALHO GARANTIDO
JOSÉ MARANDOLA

Rua M. Floriano Peixoto, 47
Nova Iguassú-E. do Rio

Trabalhos typographicos

Nas officinas deste jornal

Trabalhos typographicos?
Na redacção deste jornal.

A CRITICA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno VIII

Nova Iguaçu

DOMINGO, 22 DE MARÇO DE 1936

E. do Rio

N. 405

Thesourando... Berilo Neves

Berilo Neves, como os leitores sabem, sempre escreveu coisas bonitas e interessantes. Dahi, resolvermos dar uma... thezoura dazinha na sua «composição ferroviaria», para apresentar ás nossas leitoras uns pedacinhos de literatura, que fazem rir pelo seu fino humorismo.

Eil-os:

Dá-se o nome de «casamento» ou «matrimonio» (o nome da doença pouco importa: o que importa são os seus efeitos) ao acto de engatar a uma «machina livre» (moço solteiro) um carro, ou série de carros, cujo peso cresce á medida que as forças da machina diminuem... O «truck» é o latim do padre. O aço é fundido nas forjas da Eternidade, e só existe uma cousa que o dissolve: a Morte. O escandalo é um modo de desengatar fóra da lei, com prejuizo dos interesses da sociedade e da familia... da moça.

Uma reunião de solteironas é tão triste como um parque de vagões sem locomotivas; os carros velhos, que a ferrugem vae carcomendo, servem de abrigo aos passaros que não têm abrigo... Ninguém, ao vel-os parados e inertes, se lembraria de que foram feitos para correr nos trilhos e galgar distancias, como os outros carros que tiveram a suprema ventura do trafego...

Muitas mulheres preferem ser arrastadas para um abysmo a apodrecer no deposito de ferro velho da familia... E' o instinto da roda, o sonho dourado da velocidade...

A viuva é um trem que foi

Meu amor

*Sinto que hoje o quero muito mais
Do que hontem o quiz!
Que de loucuras eu serei capaz
Para vel-o feliz!*

*Eu quero ter a graça de trazel-o
Acorrentado a mim.
Ha de seguil o sempre o meu desvelo
Peio mundo sem fim!*

*Pudesse o meu amor á sua vida,
Ser o ar que a sustem...
A crença, ou a ventura indefinida,
E o seu eterno bem!*

*Que um dia no conforto da saudade,
ao recordar-me depois...
Todo este tempo de felicidade
Que vivemos os dois...*

*E então o que será a minha vida,
A pena não descreve...*

*Um sonho, uma visão appetecida...
E tão doce!... E tão leve!...*

Regina Bittencourt

obrigado a parar no meio da viagem, porque a locomotiva quebrou o cylindro. A's vezes, vem outra machina, e o trem prosegue. Outras vezes, porém, fica na linha, atrapalhando o trafego e falando mal da Companhia...

A Morte é a ultima estação, a unica que o chefe de trem não annuncia... A's vezes, nem sequer ha tempo de apitar...

o amigo já pagou a sua assignatura?

Goldsmith

Notavel escriptor inglez. Tido como bobo desde a infancia, era considerado na escola como indolente e imbecil. O seu physico — escreve um dos seus biographos — desgracioso e acanhado tornou-o juguete dos collegas, que o appellidaram Esopo Era sempre o "ultimo da classe".

Quantos romances celebres escreveu este "idiota inspirado", como o chamava Walpole!

Aos trinta e seis annos publicou "O Viadante" e "O Vigario de Wakelfiel".

Vendem-se

Uma casa e um terreno. medindo 10 x 40, com agua encanada, á rua Marin de Sá, 53, nesta cidade. Vei e tratar com a proprietaria dos mesmos.

A lenda do ambar

Os aposentos de Maria, rainha da Escocia, no castello de Holly-roodhouse, conteem deliciosos motivos decorativos inspirados na lenda seguinte:

Phaetonte, filho do Sol, pediu uma vez ao pae licença para lhe conduzir o famoso carro. Accedendo ao pedido, o Sol permittiu que as filhas de Phaetonte atrelassem os cavallos ao carro e que o filho os guiasse.

Phaetonte, porém, inhabil, quasi incendiou o universo, em sua louca carreira, o que levou Jupiter a fulminal-o com um de seus raios e a precipital-o no Eridano. Suas filhas foram transformadas em altos pinheiros e suas lagrimas, em ambar.

Em épocas passadas, o ambar era, na Escocia, objecto de um culto supersticioso. Era então habito os aldeãos usarem collares de contos de ambar, contra enfermidades e bruxarias e para atrahir a fortuna.

Cine Verde

HOJE

HOJE

O querido cantor Carlos Gardel no monumetal drama:

No dia que me
queiras

Papeis para casamento
Tratam-se com Santos Netto,
á rua dr. Getulio Vargas, 8

Dr. Antonio de Luca.

CLINICA GERAL—PARTOS

Consultas diarias das 8 ás 11 da manhã e das
4 ás 6 da tarde.

CHAMADOS A QUALQUER HORA

Consultorio: R. Marechal Floriano, 452 - sob.

Residencia: Travessa da Matriz, 3 — N. Iguaçu

TELEPHONE, 88