

A CRITICA

JORNAL DA MOCIDADE IGUASSUANA

RED E OFFICINAS :
R. Bernardino Mello 433
TELEPHONE, 180

Director-Proprietario : AVELINO DE AZEREDO

ASSIGNATURAS :
Mez 1\$000
Num. avulso \$200

Anno X NOVA IGUASSU

Domingo, 22 de Maio de 1938

E. DO RIO N. 518

Perdão, és a prece da bondade...

JOÃO GUIMARÃES

Saberás tu quanto é difficil ser magnanimos... e não ser zombeteado?

Porque não dirão que és forte como a bondade; sim que és fragil como a covardia.

— (Não tem a coragem da vindicta. Desconhece o odio. Pusilanime! — hão de censurar).

Então, se comprehenderes bem a pobreza moral da humanidade, soffrerás, em silencio, a injustiça de todas as chacotas, entanto se desejares acompanhar a legião dos que apedream... serás eterno revoltado. Peregrino que bate, inutilmente, às portas do coração, o verbo "perdoar" não te envolverá em suas doçuras; apenas a vingança obterá seduzir-te para as glorias tristissimas dos seus triumphos... Porém, o remorso (hospede importuno) jamais te deixará sentir deslumbramento que vae pela terra e a porção divina de ternura que se encontra no perdão...

Foge da aspereza! Faze, da tua vida, um caminho de flores; e derrama as petalas mais bellas na cabeça dos que pisarem as tuas rosas mais queridas...

E, na solidão, evocando tantas ingratições, repetirás aquellas palavras de Maeterlink: "E' necessario saber chorar, no silencio duma bondade humillissima".

Humillissima... e feliz comsigo mesma...

EM facto de conquista, as mulheres são talvez mais insaciaveis do que os heroes.

NECKER

Quadrinha

Tenho um desejo, que até
Parece mais um gracejo:
Temperar o meu café
Com a doçura de teu beijo...

Franklin Coutinho

O que foi o 2.º Grande Concerto instrumental e vocal do Maestro L. Smido

Felizmente o povo iguassuano está se interessando e auxiliando, cada vez mais, a boa musica, para o seu maior desenvolvimento nesta cidade. Foi o que se notou na realização do 2.º Grande Concerto Musical e Vocal, na noite de domingo passado, no salão do S. C. Iguassú. Uma grande assis-

do nesse difficil mistér amadores locais, tendo, desse modo, ensejo para que se desenvolvam, tornando-se amanhã, verdadeiros artistas na musica e no canto.

A parte symphonica, composta de 14 professores, sendo 5 do Centro Musical do Rio, deu inicio ao programma,

com a grande *Marcha Triumphant* da opera *Aida*, de Verdi, e a *Mazurka de salão*, de Luigi M. Smido.

Subindo ao palco, logo em seguida, a sta. Annita Alarcão, para interpretar a canção *Quem sabe?*, de C. Gomes. Desempenhando com muita graça — aliada á sua voz — o seu papel.

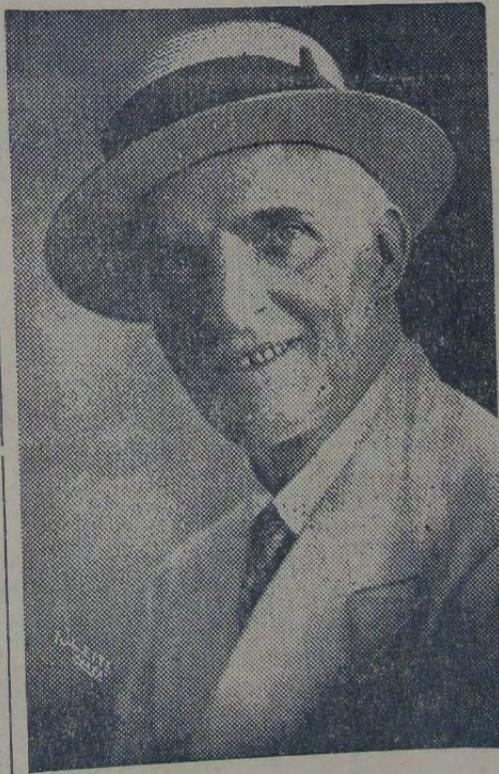
Vindo depois a sra. Deoclidia Amorim Busich, representando a *Aria Mi chiamano Mimì*, da opera *Bohème*, de Puccini. Portou-se admiravelmente, cantando com a sua voz meiga e adocicada de soprano, o drama de miserias francez, que o genio de Puccini immortalizou através da musica.

Possuidora de

uma grande voz, agradou plenamente.

Ouvimos depois, o prof. Eurico Costa executando *Elegia*, do maestro Smido, acompanhado de orchestra. E' uma peça bellissima. O autor empregou com muita intelligencia, a escola de Wagner e de Verdi, tornando-a assim, de uma

(Conclue na 4ª pagina)



O consagrado compositor e maestro Luigi Maria Smido, que organizou e regeu o Grande Concerto

tencia, culta e elegante, compareceu a essa noite de arte, e social, nivelando-se, assim, ás grandes platéas concertistas das maiores capitães dos nossos Estados.

Organizou e regeu o Concerto o consagrado e conhecido maestro Luigi Maria Smido — uma das glorias da musica brasileira e italiana, — cooperan-

QUE É "A Critica Social" amor?

E a phrase ficou bailando deante dos meus olhos, insistente, diabolicamente, como a rir da minha grande e incompreensível ignorancia, escarnecendo dos meus olhos que se arregalavam numa grande e espantosa interrogação.

— Que é amor?

Eu nunca fizera a mim mesma essa pergunta. Nunca. E no entanto, quanta coisa se disse já do amor, quanta gente procurou defini-lo...

E quanta coisa eu lera já a respeito dessa palavrinha pequena que vive enchendo os labios dos apaixonados...

Amor...

Coisas bonitas dos homens felizes, coisas feias dos homens desilludidos...

No entanto, nunca procurára uma definição minha. E a phrase interrogativa fez com que eu pensasse que eu devia saber dizer o que é amor.

Eu pensei, pensei... Nada. Insistentemente, a phrasesinha impertinente dansava deante dos meus olhos. E eu então resolvi-me. Fechei os olhos como faço sempre que tenho consciencia de que vou dizer uma tolice. E disse de um follego, sem parar:

— "O amor é um magico. E, como todos os magicos, eterno e velho, velhinho de barbas brancas e vive pelo mundo, espalhando sonhos roseos que os homens chamam: felicidade.

Quando elle chega, tudo se transforma em riso e alegria, esperanças, illusões... E' a infinita ventura, a grande, a infinita felicidade..."

E, abrindo os olhos, devagarinho, eu accrescentei baixinho, só para mim:

— Querido, o amor é tudo que eu sinto por você...

BUTTERFLY

Pharmacias de plantão

Pharmacia Fluminense — Rua Bernardino Mello, 437. Telephone 20.

Pharmacia Central — Rua Marechal Floriano, 446. Telephone 16.

O AMIGO JÁ PAGOU SUA ASSIGNATURA?

Vizinha

E' como alegre andorinha e é meiga como um carinho... Vale a pena ser vizinho de tão bonita vizinha.

De manhã, mais se lhe doura a graça, e fico-me a ver como é linda de vassoura a sala em frente a varrer!

E tambem nada mais lindo ha do que ve-la, esplendente, á janella, a rir, contente, o tapete sacudindo!

Telles de Meirelles

DATAS INTIMAS

Fizeram annos neste mez:

— 17, menino Silvino Netto, filho do sr. Sylvio Martins de Azeredo;

— 19, sr. Agostinho Ferreira, proprietario da Alfaiataria Flor de Iguassú;

— 20, ten. Bernardino Senna Rocha, residente em Avellar;

— 20, jovem Leny Vasconcellos, filha do sr. Theophilo Vasconcellos;

— 21, sr. João Martins de Azeredo, irmão do nosso director.

Fazem annos hoje:

— sta. Nair Ferreira;

— sr. Virgilio Ferreira Duarte.

— Vae commemorar seu anniversario natalicio, no dia 24, o jovem Octacilio Chaves.

CASAMENTOS

No dia 19 do fluente, nesta cidade, realizou-se o casamento do sr. Octacilio Sylvestre dos Santos, filho da sra. Ignez Alves dos Santos, com a gentil sta. Darcilia de Azevedo (Tiary), filha do sr. Benjamim de Azevedo e d. Maria Ferreira de Azevedo.

Testemunharam o acto civil, por parte do noivo, o sr. Olvidio Sylvestre e d. Maria Alves, e, por parte da noiva, o sr. Edmundo

Azevedo e Senhora. Na cerimonia religiosa, realizada ás 16.30 horas na igreja Matriz, foram padrinhos do noivo os mesmos do acto civil, e da noiva o sr. Julio Ferreira da Silva e Senhora.

Na residencia da Familia Azevedo, á rua dr. Thibau, o jovem par recepcionou as pessoas das suas relações de amizade.

VIAJANTES

A serviço da firma exportadora e importadora de frutas — Pantaleão Rinaldi & Cia., — da qual é um dos socios, embarcou no dia 17 deste, para Londres, a bordo do vapor Highland Chieftain, o nosso prezado amigo sr. Hyppolyto Paquetet.

Viajam em companhia desse estimado cavalheiro, sua exma. esposa, d. Mary Paquetet, e sua filha, sta. Geny Paquetet.

Brincando...

— Coisa exquêsita! Tu não tens as pernas direitas!

— Essa é boa. Tenho sim, senhora!

— Ambas não!

— Ambas sim senhora!

— Estás enganada! Se uma é direita a outra forçosamente tem de ser a esquerda.

Alumnos diplomados da 5ª. série do Grupo Escolar "Rangel Pestana"

Relação dos alumnos que terminaram o curso em 1937, e receberam diploma no dia 13 do corrente:

Alexina Ferreira de Souza, Asaléa Neves, Celio Barroso, Dalva Vaz Martins, Darcy Chuff, Elisabeth de Araujo, Elza Gomes, Frieda Freidank, Hilda de Oliveira, Hortencia de Carvalho, Ida Giraldo, Ilko do Carmo França, Jandyr Gonçalves Dias, José Villarinho, João Baptista de Oliveira, Lilia Moura Raunheitti, Lucy Leite Machado, Maria das Dôres Barbosa, Nair Rodrigues, Noemia Aguiar Bittencourt, Nydia Licurci, Onilda Sampaio, Raul Antonio da Silva Jr., Rosalia Garrido, Rubem Cesar, Vera Figueira de Araujo, Venina Guedes, Wanda Silva de Oliveira e Yvonne Belém.

Athayde Pimenta

ADVOGADO

Rua Marechal Floriano, 304

Tel. 190 — Nova Iguassú

O UNICO segredo que as mulheres são capazes de guardar é o da idade que têm.

FONTENELLE

Moderno tratamento americano da Blenorragia

E COMPLICAÇÕES NO HOMEM E NA MULHER

Aparelhagem norte americana de Kettering

(Da Mayo Clinic, de Rochestes, U.S.A.)—Unico no Brasil

Cura nos casos indicados, em poucas applicações (de 3 a 6) — Tratamento sem lavagens, sem injeções, apenas pelo calor (inductotermia).

Dr. Eurico A. da Costa

RUA RODRIGO SILVA, 30-3º and. — TEL. 22-8500

Hoje: domingueira no S.C. Iguassú

S. C. Iguassú**Resoluções**

A Directoria do S. C. Iguassú, pela maioria de seus membros, em reunião ordinaria de 17 do corrente, resolveu o seguinte:

1º — Aprovar a acta da reunião anterior;

2º — Conceder exoneração, a pedido, do quadro social aos srs. Sebastião Tinoco Filho e Jayme Teixeira;

3º — Tomar providencias para que a Phalange Artistica e Literaria realize, no proximo mez de julho, um festival pró-archibancada;

4º — Fazer realizar, hoje, uma domingueira.

Nelson Marcos Belém

1º Secretario

**Centro Espirita "Fé,
Esperança e Caridade"**

Está annunciada para hoje, ás 17 horas, uma conferencia da sra. Pedrita Valente, da Cabana Antonio de Aquino, do Rio.

Cine Verde

Hoje — Jayme Costa, no filme nacional: «Samba da Vida», e o inicio do empolgante filme em séries: «Radio Patrulha», com Grant Withers.

Amanhã e Terça-Feira — Bette Davis e George Brent, no magnifico drama: «Fleixa de Ouro», e a continuação do filme em séries: «Robinson Crusoe».

Casa Lealdade

Completo sortimento de liquidos e comestiveis.

Bebidas nacionaes

Antonio Nardelli

RUA LUIZ DE LIMA, 12-A
NOVA IGUASSU' - E. do Rio
TELEPHONE, 103

○ PERVERSO não ri; o homem serio tambem não.

E. RIEFFE

**Tragedia de muitas
crianças**

— Por que choras tanto?

— Ah! Meu pae morreu, minha mãe tambem, meu avô está moribundo, minha avó foi enterrada hontem, meu irmão se afogou, e minha irmã está num hospital.

— Pobre criança, isso é horrivel!...

— Ah! se o senhor soubesse!... Se agora voltar para casa com as mãos vasia, meu pae, minha mãe, meu avô, minha irmã e meu irmão me encherão de pancada.

**Quereis ter
saude e vigor?**

Ides a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado

**Café e Leiteria Fortaleza
e entreposto de leite**

Manteiga especial, 250gs. 2\$500

á R. MARECHAL FLORIANO, 9
TELEPHONE, 10

J. ALMEIDA - NOVA IGUASSU'

○ amigo já pagou a sua assignatura?

Dr. Antonio de Luca

CLINICA GERAL—PARTOS

Consultas diarias das 8 ás 11 da manhã
CHAMADOS A QUALQUER HORA

Consultorio: R. Marechal Floriano, 452-sob.
Residencia: Travessa da Matriz, 3—N. Iguassú
TELEPHONE, 88

Moveis? Só na Fluminense

Os mais lindos modelos, de fino acabamento e absoluta garantia.

Arthur Vinelli Police

Rua Marechal Floriano, 33-A

(Em frente á Prefeitura)

NOVA IGUASSU'

E. DO RIO

Café e Bilhares Elite

Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras
Frios, sortidos e chopp da Brahma—Entrega a domicilio

Viuva Carvalho

RUA MARECHAL FLORIANO, 378 - N. IGUASSU'

Tel. 252

A PEQUENINA

Rua Marechal Floriano, 390 - Tel. 101 - Nova Iguassú

Moacyr & Filho

Especializada em artigos de electricidade em geral: Lustres, ornatos e castiças. Grande stock de globos, lampadas, fogareiros, ferros electricos, e muitas outras variedades.

Secção de Papelaria: Especialidade em artigos para escriptorio. Variado stock de papeis para carta e artigos para presentes. Machinas photographicas, films com revelação gratis, etc.

Secção Escolar: Grande sortimento de livros, cadernos, e todo artigo para escola se encontra nesta casa.

IMPORTANTE — Temos pessoal habil para attender a chamados para qualquer defeito em installações de luz e força. Trata-se tambem de qualquer installação nova de força e luz.

SEDAS... SEDAS...

A' IMPERIAL

Vende mais barato, mesmo com prejuizo

Rua Marechal Floriano, 392

TELEPHONE, 11 — NOVA IGUASSU'

Calçados, chapéus e perfumarias por todo preço

Só na A' IMPERIAL

VER PARA CRER

A CRITICA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno X

N. Iguassú

DOMINGO, 22 DE MAIO DE 1938

E. do Rio

N. 518

O que foi o 2.º Grande Concerto instrumental e vocal do Maestro L. Smido

(Conclusão da 1ª pagina)

suave delicia e encantamento. A sta. Ruth Berçot de Mattos canta agora *Oh forse è lui*, da opera *Traviata*, de Verdi. Possui uma voz linda e volumosa de soprano — é a esperança dos iguassuanos na arte lyrica brasileira. — Desempenhou com muita naturalidade e elegancia.

Eri tu é a aria da opera *Ballo in maschera*, de Verdi, que o barytono Caiuby Jambo canta. Revive muito bem as antigas festas venezianas, e os dramas de *speranza d'amore* e as tragedias de *voglio*

Surge o jovem Althayr Moraes, na *Canção do Aventureiro*, da opera *Guarany*, de C. Gomes. Canta bem o papel de aventureiro, mas devia empregar mais dramaticidade quando diz: *cenza te, cenza cunha e che impera é sono unu...* é muito necessario esse emprego para maior realce. E' um admiravel barytono.

Presta se agora uma homenagem ao grande compositor patricio Antonio Carlos Gomes, representado pelo seu retrato.

Fala sobre a vida do inolvidavel maestro e sobre a musica do cel. Sebastião H. de



O soprano sra. Deoclidia Amorim Busich, que cantou a aria "Mi chiamano Mimi", de "La Bohème"

vostro sangue transmite com nitidez através da sua forte voz. Faltam-lhe porém, gestos para dar mais valor ao seu canto e á peça.

Mattos.

Volta a cantar a sta. R. Mattos a Aria *Oh ciel di Parahyba*, da opera *Lo Schiavo*, de C. Gomes. Constituiu um suc-

cesso, não só pela execução que é uma sublimidade lyrica, como pelo canto, quando a sta. Ruth B. Mattos interpreta com muito sentimento e suavidade, os trechos: *schiaiva non sono*



O soprano sta. Ruth Berçot de Mattos, que cantou a "Traviata" e "Lo Schiavo"

di note e di giorno, e sinto una angustia strangolata.

Fizeram parte do acto de solos a eximia pianista profa. sra. Brisabella de Barros Palladino, executando ao piano os 4 tempos (com intervallo) da *Sonata pathetica*, de Beethoven; a sta. Isa de Oliveira, no violino e o maestro Smido ao piano, tocando *Meu Deus* (lamento), de J. Ribeiro; a sta. Jacyra Borges executando ao piano, *Encantamento*, valsa de Arthur Napoleão; e, finalizando esta parte o *Grande Galop*, de W. Ganz, pela sta. Marietta Bertholo Chaves e maestro Smido ao piano (4 mãos).

O acto variado foi organizado pelo sr. Paschoal Palladino. Tomaram parte os barytonos Caiuby Jambo, Althayr Moraes; Ayres Rosa e sta. Maria de Lourdes Simões que canta-

Decifre se puder

Mediante os dados, que vamos fornecer aos nossos leitores, desejamos que elles descubram o nome de um artista da tela, cuja personalidade domina, presentemente, quasi todos os corações femininos.

Numera-se o alphabeto de um a vinte e sete. A primeira letra do nome procurado equivale a somma da segunda e da quinta; a segunda representa a nona parte do numero, que corresponde a letra i; a terceira é igual a differença entre a setima e a quinta; a quarta representa a addição da letra b, da letra j, e a quinta é a quinta.

Quem é o conhecido artista?

Solução: Gable.

(I. B. R.)

MERCURIO

Temos o prazer de registrar o recebimento do primeiro numero desse collega, órgão do S. C. M. I., apparecido em publico no dia 1.º do corrente.

A "Mercurio", — elegante periodico de informação, de propaganda syndical e de defesa da classe, — desejamos vida longa e victoriosa.

o amigo já pagou a sua assignatura?

ram canções nacionaes e estrangeiras. Serviu como pianista a profa. d. Brisabella B. Palladino; ao violino, o prof. Juventino Borges; e na flauta, o prof. Julio Miranda.

S. F.

Dr. Monte-Mór Filho
CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Diariamente: 9 ás 11

UNICO CONSULTORIO:
Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

RESIDENCIA:
Rua Sebastião de Lacerda, 71
K 11
TELEPHONE, 33

ATTENDE A QUALQUER HORA