

A CRITICA

JORNAL DA MOCIDADE IGUASSUANA

RED. E OFFICINAS :
R. Bernardino Mello, 433
TELEPHONE 180

Director-Proprietario : AVELINO DE AZEREDO

REDACTORES : LUIZ DE AZEREDO E SYLLA FILIZOLA

ASSIGNATURAS :
Mez \$1000
Num. avulso . . . \$200

Anno XII NOVA IGUASSÚ

Domingo, 18 de Junho de 1939

E. DO RIO N. 574

Saudade, canção do sentimento...

JOÃO GUIMARÃES

— Estudas, pesquisas, interrogas. E nunca saberás dizer o que te vae no coração...

— Natural: é imperfeita minha expressão.

— Porque a palavra humana é limitada. E o sentimento? O sentimento é o infinito aprisionado.

— E's poeta... falas assim.

— Todos somos poetas, quando chegamos a comprehender a belleza e a alegria da vida.

— A vida?... E' feia e triste, pois sómente na morte ella se completa. E "o nada" é indifferente: nem lagrimas, nem sorrisos. Aos tumulos, envolve-os o silencio...

— ... musicado pelas recordações dos que ficam.

— Bem, a saudade é um silencio luminosamente sonoro.

(E, cerrando os olhos, os dois sonhadores começaram a ouvir — sim, a ouvir o silencio que lhes vinha do coração...)

A FELICIDADE é da alma e não do corpo. Sua fonte está no devotamento e não no goso; no amor e não na volupia. A alegria é uma dilatação e uma exaltação da alma.

LACORDAIRE

COPACABANA .

Para além do littoral fluminense, madrugada ainda, Longe, sobre o mar, onde começa o céu e a terra finda, Effluvios de luz espalham-se no ar e galgam as cordilheiras, Contornando-as e dormitando nas beiras dos abysmos profundos.

Córa-se de vermelho o céu e de prata o mar...

Então, junto á praia, tremulamente,

passam barcos de velas enfunadas...

E na avenida, qual sentinellas, pasmam deslumbradas as enormes construcções...

Agora, dentro da manhã brasileira de clarões luminosos, Copacabana resplandece aureolada de glorias...

APPIO M. ACQUARONE

Um olhar, numa tarde... Uma por hoje

Ninguém o viu sorrir... Ninguém. O que importa aos afortunados, aos que passam pelas ruas apressados, aos que têm a graça de ter um tecto e o pão de cada dia, que um velhinho coberto de farrapos, estendendo a mão á caridade esquivava, sorria?

Nada! Elles sorriem tantas vezes... Tantas vezes, que um sorriso para elles, tem o valor que todos nós damos ás cousas quotidianas e certas.

No entanto, para aquelle mendigo, drama tragico e anonymo, intenso e mudo, um sorriso era uma dadiva de Deus. Um presente regio. Uma esmola de felicidade...

E porque teria passado pelos labios lassos daquelle velhinho um sorriso esquivo e raro?...

ULPIANO

Dois poemas de Nelio Antunes

Eclipse

Não sei como é que o sol namora a lua, si ella só sae á noite e elle só sae de dia; e, apesar de ser o sol de um amor tão quente, ella é tão fria!...

Mas que o sol tem, pela lua, uma paixão ardente, eu asseguro; pois já os vi, aos beijos, num dia, em que, de repente, o céu ficou escuro...

Quarto crescente...

A lua nova era magra quando nasceu; tão magra que andava escondida no céu...

Mas um bello dia a lua abusou de uma ceia; e comeu tanto estrellas que encheu a barriga de luz e virou lua-cheia...

A BELLEZA da Vida não está no gozá-la, mas no comprehendê-la. A's vezes, no supportá-la.

TOBIAS BARRETO

UMA casa sem Bibliotheca é um corpo sem alma. — CICERO.

DESTINOS IGUAES

A ti, niña de my corazón

Lembro me bem...
Achava-me num lar pobre e ouvia as palavras ternas e confortadoras, duma bondosa criatura.

— "Que tens?" — perguntou-me; e eu, contrariado com o mundo... com os seres... com tudo que me cercava, respondi-lhe:

— Soffro! Soffro mais do que todos esses miseráveis, que esmolam pelas ruas!

— "Soffres!... E, porque?"

— Soffro, porque amo! Amo aquella que tú viste, um dia!

— "Tens direito... e, por certo, és amado..."

— Não. Nunca fui! Ella mentiu-me... illudiu-me vilmente, como se eu fôsse uma criança... e, quando conseguiu de mim, tudo! Tudo quanto se pode dar a uma pessoa amada... — a alma, o coração... a Vida!... — despresou-me!...

— "Não tens fé?..."

— Não. Sou descrente de tudo! Não creio em mais nada... e, principalmente nas mulheres!

São todas iguaes; falsas, hypocritas...

— "...nem todas!..."

— Todas! Todas trazem, no olhar: a Traição! no coração: a Falsidade! e, nas palavras: a Mentira!...

— "Carlo! Eu te supplico: Cala-te!... No mundo, ainda existem almas... que choram, ao vêr o pranto de outras almas!..."

— Ainda não encontrei uma só!

— "Eis, sob este mesmo tecto... UMA!"

— Tú?

— "...sim!..."

E eu quiz gargalhar. Porém, ao meu lado, qual Magdalena aos pés de Christo... uma alma santa e pura, chorava!...

Chorava de verdade!... E, o seu perolario lindo rolava multicolor, pelas faces róseas!...

— Basta! — disse-lhe, levando aos labios aquellas tranças negras.

Ella ergueu-se.

Tomei-lhe as mãozinhas miúdas e conservei-as prêsas ás minhas, por longo tempo.

Wilma! — prosegui — perdôa-me!... Eu sou um caminhar errante, que vaga sem destino!...

Quizera mentir ao mundo, mas... o meu coração nobre condemna a traição!...

Sei que me amas... porém, o meu coração a outra pertence!...

— "Carlo! Carlo!... Tú..."

— Afastou-se de mim chorosa; olhei com piedade, para aquella alma moça e de igual destino e disse-lhe, occultando no lenço um rosario de lagrimas:

— Adeus!... Existem almas,

"A Critica" Social Cap. Silvino de Azeredo

Beijos

Beijos que são? Ai do peito sello breve, laço estreito dum cansado bem-querer; saibo dos gozos divinos que nos labios femininos quiz Deus bondoso verter...

Gonçalves Dias

DATAS INTIMAS

Fizeram annos neste mez:

— 13, d. Antonia Murtinho, esposa do prof. Abilio Murtinho;

— 14, jovem Altamiro Gentil Baroni;

— 16, menino Ayrton dos Santos Dias;

— 16, sr. Edson Marinho, despachante da Prefeitura local;

— 16, sta. Elita Martins;

— 17, jovem Manoel Quaresma, pessoa muito estimada em nossa sociedade;

— 17, d. Kildes da Silva Marinho, esposa do sr. Edson Marinho.

Fazem annos hoje:

— cel. Alberto Mello;

— menina Iracema, filha do sr. Sylvio Martins de Azeredo;

— sta. Nilza Jardim, filha do cap. Alfredo Jardim;

— d. Cybelle Cordeiro Rezende, esposa do sr. José Rezende.

— No proximo dia 20, vae festejar seu natalicio o jovem Nicanor Gonçalves Pereira.

CASAMENTOS

Quinta-feira, dia 8 do fluente, realizou-se nesta cidade o casamento do sr. Nilo Rabello Guimarães, filho do sr. Arthur Rabello Guimarães, com a sta. Julia Ernestina de Lima, filha do sr. Pedro de Lima.

No acto civil, que teve lugar ás 14 horas desse dia, foram padrinhos dos noivos o sr. Luiz Somma e d. Maria Rabello Somma.

que choram ao ver o pranto de outras almas...

Pois, que sejam estas almas, as nossas!...

(Médito)

CARLO DEL RIO

Filhos de Iguassú F. C.

RESOLUÇÕES

Em reunião extraordinária do dia 13 do corrente, a maioria dos membros da Direcção dos Filhos de Iguassú F. C., resolveu o seguinte:

1º — Tomar conhecimento do officio do dr. Mario Guimarães, respondendo ao mesmo sobre as deliberações feitas.

E na reunião ordinaria do dia 14:

1º — Não approvar a acta da reunião anterior;

2º — ceder a sede social no dia 8 de julho, para a realização de um baile em benefício da Caixa Escolar de Nova Iguassú, gozando os associados o direito conferido pelo art. 25 dos Estatutos;

3º — approvar as seguintes propostas para socios contribuintes: Pedro Isabel, José Moacyr Nogueira, Bernardino Gavazzi e Antonio Acosta.

AQUINO FERREIRA
1º secretario

RADIOS novos e usados para todo preço, com garantia, só na

PRAÇA 14 DE DEZEMBRO N. 2

CONSULTE O TEL. 127

Cine Verde

Hoje — Tyrone Power e Alice Faye, no drama: «Epopéa do jazz»; e a continuação do filme em série: «Thesouro do escoteiro».

Amanhã e Terça-feira — Walter Abel e Frieda Inescourt, no drama: «Defesa de mãe»; e o filme: «Verdugo de si mesmo», com Akim Tamiroff e Anne Mae Wong.

Quarta e Quinta-feira — Don Ameche, no drama: «Ilha dos destinos».

A Noite do Lenço

Venceram as stas.

Yolanda Baroni e

Maria Clara

Na festa denominada "A noite do lenço", que o S. C. Iguassú fez realizar no dia 13 do corrente, em sua sede social, o 1º lugar coube á sta. Yolanda Baroni, (premio offerecido pelo cel. Nicolau Rodrigues da Silva) e o 2º á sta. Maria Clara São Paulo, (premio offerecido pela Radio Cultura Futurista).

Athayde Pimenta

ADVOGADO

Rua Marechal Floriano, 304

Tel. 190 — Nova Iguassú

Rio — Rua Djalma Ulrich, 373

Ap. 15 — Tel. 27-5449

Domingueira

Os alvi-negros farão realizar hoje uma domingueira em homenagem ao Botafogo.

QUER concertar seu radio, modificar, ou fazer qualquer reforma?

CONSULTE A NOVA OFFICINA ESPECIALIZADA, Á PRAÇA 14 DE DEZEMBRO, 2

onde se acha o mais antigo tecnico especializado para qualquer serviço congenere.

Concertos em ferros electricos e machinas de precisão Os serviços são garantidos e os preços sem competidores

TOME NOTA: Praça 14 de Dezembro, 2 — Tel. 127

A CRITICA DESPORTIVA

Um quadro mixto do Botafogo jogará com o S. C. Iguassú - Engel, Chemp e Cesar integrarão o time carioca - O Frigorifico venceu o Central por 6 x 2

Iguassú x Botafogo

O S. C. Iguassú realizará, hoje, no Estadio Francisco Baroni, mais uma importante partida amistosa. O seu adversario é um forte time mixto do Botafogo.

O quadro carioca virá reforçado de alguns jogadores profissionaes, como: Engel, Chemp e Cesar. Estreará, tambem, o novo centro-medio riograndense Brandão, a nova aquisição feita pelo clube de Martin.

O alvi-negro que se prepare, porque os visitantes vêm dispostos para levar a victoria.

O time de Tatú, que no domingo ultimo não se exhibiu bem contra o Hasenclever, tem hoje que jogar muito, si não quizer passar pelo dissabor de nova derrota.

Entretanto, ha grande animação entre os alvi-negros, razão por que espera-se um bellissimo cotejo para a tarde de hoje.

O "onze" botafoguense jogará assim constituido:

Nilton; Grambel e Osny; Affonso, Brandão e Sebastião; Gustavinho, Chemp, Cesar, Engel e Aveiro.

A SEMI-FINAL

Jogarão na semi-final o 2º quadro do Iguassú e o 1º do Belém F. C.

Torneio Inter-Municipal

Realizou-se, domingo ultimo, em Barra do Pirahy, mais um jogo do Torneio, entre o Frigorifico, de Mendes, e o Central. Venceu o primeiro pela contagem de 6 x 2.

O Krinos está promovendo um concurso para eleger a sua rainha

O sympathico clube Krinos F. C. está promovendo um concurso para eleger a sua rainha.

E' a seguinte a collocção das concurrentes na primeira apuração:

1º lugar — Ruth Coutinho.

2º lugar — Erotildes Silva e Nair Araujo.

3º lugar — Maria de Lourdes, Dalva Araujo e Venadora Araujo.

4º lugar — Claudina dos Santos.

Pharmacias de plantão

Pharmacia Iguassú — Rua Marechal Floriano, 454. Telephone, 131.

Pharmacia Fluminense — Rua Bernardino Mello, 357. Telephone, 20.

Quereis ter saude e vigor?

Ide a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado

Café e Leitaria Fortaleza e entreposto de leite

Manteiga especial, 250gs. 2\$500
á R. MARECHAL FLORIANO, 9
TELEPHONE, 10
J. ALMEIDA - NOVA IGUASSÚ

Trabalhos typographicos?

Na Redacção deste jornal

SPORT CLUB IGUASSÚ

Resoluções

A Junta Governativa do Sport Club Iguassú, na reunião ordinaria do dia 12 do corrente, resolveu o seguinte:

1º — Aprovar a acta da reunião anterior;

2º — approvar o balancete do mez de maio apresentado pela Thesouraria;

3º — nomear, para constituir a Comissão de Syndicancia, os srs. Armando Salles Teixeira, bel. Paulo Fróes Machado e Antonio Chaves;

4º — nomear uma commis-

são de directores para visitar o cap. Silvino de Azeredo e os associados Antonio d'Oliveira Carvalho, Antonio Cervi e Agostinho Silva, que se acham enfermos;

5º — incluir no quadro social do clube, como contribuintes, os srs. João Bastos de Magalhães, Olavo Araujo Silva, Antonio Francisco da Costa e Antonio Emilio Alves.

Nova Iguassú, junho de 1939.

Luiz de Azeredo

Director da Secretaria

Balancete demonstrativo da Receita e Despesa, relativo ao mez de maio de 1939

RECEITA	
Saldo do mez de abril	704\$200
Mensalidades	2:040\$000
Annuidades	369\$000
Carteiras	70\$000
Secção esportiva	2:040\$000
Eventuaes	374\$000
	Rs. 5:597\$200
DESPESA	
Manutenção da Séde	1:319\$500
Secção Social	455\$400
Secção de Ping-pong	27\$000
Secção esportiva	1:887\$100
Eventuaes	1:296\$100
	4:985\$100
Saldo para o mez de junho	612\$100
	Rs. 5:597\$200

N. B. — O balancete, em todas as suas minucias, achase affixado na Thesouraria do clube, para a consulta dos associados.

Nova Iguassú, 12 de junho de 1939.

VICENTE VERNIERI — Director
CHRISTOLINO CHAVES — Thesoureiro

ARMAZEM CENTRAL

Cereaes e molhados por atacado e a varejo
ENTREGAS A DOMICILIO — VENDAS A DINHEIRO
Recebem directamente a afamada manteiga COQUEIRO

Battistoni & Cia.

Rua Bernardino Mello, 419 — Tel. 96
NOVA IGUASSU' E. DO RIO

Questões de portuguez

Pe. Armando Guerrazzi

Personagem. O ou a personagem?

Personagem veio do latim *persona* e do suffixo feminino *-agem*. Eis por que é feminino o vocabulo *personagem*. Mas, tal palavra nos chegou á lingua por meio do francez, e em francez o termo é do genero masculino. A palavra pode ser tanto masculina — o *personagem* —, como feminina — a *personagem*. O vocabulo é, pois, dos promiscuos, em materia de genero.

Persona, primitivamente, em latim, significava a mascara, sentido que se observa em *personado*—synonymo de *mascarino* e em *personato*—comedias em que os autores se apresentavam em scena mascarados.

Já no tempo de Cicero, *persona* significava, além de mascara de theatro, o individuo humano—sentido que passou a ter em nosso idioma.

Hippodrômo ou hipódromo?

Hippodrômo, em grego, é o corredor que dirige o corcel ou o «jockey», para usarmos um anglicismo vulgar. E hipódromo—a pista de corridas de cavallos.

O povo diz bem, quando pronuncia *hippódromo*, *velódromo*, *aeródromo*—para indicar os lugares de corridas de cavallos, velocipedes e aeroplanos —, neologismos necessarios, hoje. A prosodia, com a esdrúxula em *édromo*, é mais acatada pelos bons linguistas, embora o povo tenda a alongar esses termos, por vezes, em virtude da analogia com *pomo*, *dêmo*, *como*, *assomo*, *retomo*. A pronuncia officializada é a de *hipódromo*.

NAS mulheres, a caridade é instinctiva. Nos homens, muitas vezes, é uma attitude. As mulheres soffrem mais do que os homens.— SAINT-SIMON.

Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS
2°, 4° e 6°, das 9 ás 12

UNICO CONSULTORIO:
Rua Marechal Floriano, 13
1º andar

RESIDENCIA:
R. Sebastião de Lacerda, 71
K 11
TELEPHONE, 33

ATTENDE A QUALQUER HORA

A CRITICA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno XII

N. Iguassú

DOMINGO, 18 DE JUNHO DE 1939

E. do Rio

N. 574

O vagalume

E' um phosphoro que accende e apaga, e accende e investe a bainha da estrada extensa alinhavando; de frente ou de travéz, daquelle lado, ou deste, dentre os ramos, no chão, no ar, agil, vibrando!

Fragmento de sol de expressão incontestê, inquieto pingo de agua uma estrella imitando, o brilhante que vòa a se perder no agreste, diminuto pharol accendendo e apagando!

Vidrilho furta-côr realçante pelo espaço...

— A noite é o quadro negro e o alado vanguardeiro, o giz que nelle escreve aqui, ali, um traço.

— Não importa a feição se a virtude se eleva. Do insecto só é visto o erradio candieiro, conta-gotta-de-luz a gottejar na treva!

FELIX AIRES

A FORMOSURA

Que cousa é a formosura sendo uma caveira bem vestida, a quem a mesma enfermidade tira a côr, e antes da morte a despir de todo os annos lhe vão mortificando a graça daquelle exterior e apparente superficie, de tal sorte que se os olhos pudessem penetrar o interior della o não poderiam vêr sem horror. A formosura é um bem fragil, e quanto mais se vae chegando aos annos, tanto mais vae diminuindo, e desfazendo em si e fazendo-se menor. Seja exemplo desta lastimosa fragilidade Helena,

aquella famosa e formosa grega, filha de Tindaro, rei de Lacônia, por cujo roubo foi destruida Troia. Durou a guerra dez annos, e ao passo que ia durando e crescendo a guerra, se ia juntamente com os annos diminuindo a causa della. Era a causa a formosa Helena, flor em fim da terra, e cada anno cortada com o arado do tempo. Estava já tão murcha, e a mesma Helena tão outra, que vendo-se ao espelho, pelos olhos, que já não tinham a antiga viveza, lhe corriam as lagrimas, e não achando a causa por que duas vezes fôra roubada, ao mesmo espelho e a si perguntava por ella.

Padre Antonio Vieira

A tres por dois

O eterno feminino acabou por ser de menor duração que o ephemero masculino.

—
A mulher e a uva produzem a embriaguez depois de amassadas.

—
O que impressiona na mentalidade feminina é a sua preconsciencia.

—
Todo amor de uma mulher ora occulta, ora revela uma vingança que ficára de reserva.

—
O lyrismo é incompativel com a hygiene, o amor não.

—
Não se sabe como o mundo começou com a mulher, e nunca se saberá como elle vae acabar.

—
O amor quanto mais sublimado mais corrosivo.

—
O amor foi o typo primitivo do correio aéreo.

—
Ha mulheres que são verdadeiras revistas illustradas.

—
Quando uma mulher nos falar de amor, é conveniente ter á mão um dictionario de synonymos.

—
As mulheres criaram os moralistas e agora não sabem como se hão de ver livres delles.

E. RIEFE

Café e Bilhares Elite

Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras
Frios, sortidos e chopp da Brahma—Entrega a domicilio

Viuva Carvalho

RUA MARECHAL FLORIANO, 378-N. IGUASSÚ

Tel. 252