



Estes dois ao som da cuíca e tamborim da Grande Rio, deram um plá de samba e dança.

UM LANÇAMENTO DA REVISTA IGUAÇU NEWS

JORNAL DE HOJE

O SEMANÁRIO MAIS ATUALIZADO

ANO I — NOVA IGUAÇU, 19-2 a 25-2-72 — Nº 22 — Cr\$ 0,30

Carnaval Dos Clubes e Bairros



Diretores do N. I. Country Club que foi o destaque de carnaval dos clubes iguaçuanos.

NOTA TRISTE

FALECEU JOSÉ AMARO FILHO

Homem perfeitamente identificado com o esporte e o jornalismo iguaçuanos. Morreu quando tudo era carnaval.

Mais um companheiro querido que parte. Longos anos militou na imprensa, colaborando com a Revista Iguaçu News, Correio da Semana, Rádio Sol'mões e outros órgãos. Chefe de família exemplar, oficial de Marinha reformado, excelente mediador das questões do esporte, amigo de todos; sempre ajudou os que lutavam a seu lado, orientando, ensinando e organizando tudo. Foi o baluarte da natação no Estado do Rio que, como assessor da Federação Fluminense realizou diversos campeonatos e projetou Nova Iguaçu e o Estado em todo o Brasil. Tem excelente fôlha de serviços prestados, também, nas modalidades de Vôlei, Basquete e Futebol.

JOSÉ AMARO — você partiu, mas entre nós ficará a eterna lembrança de um companheiro dedicado, inteligente, culto e acima de tudo — amigo.

Seu nome há de ficar gravado na fachada do nosso futuro ESTÁDIO MUNICIPAL e, para sempre há de figurar na galeria dos nossos corações.

O URRO DO LEÃO FEZ TREMER A COMISSÃO

PÁG. 8)



Com a presença do Prefeito Carlos Marciano Medeiros e sua esposa; General Chavantes, presidente da Comissão de Festejos Carnavalescos, Rei Momo de Duque de Caxias, Sebastião Copelli, Dr. José Carlos Frield; Sra. Josetti Aliessi, Diretora do Departamento de Fazenda, Vereadores Raimundo Milagres, José de Jesus, suplente de Deputado Federal e Presidente da ARENA-DC, jornalista Ruyter Poubel, clubes e escolas de samba desfilarão na segunda-feira na Avenida Brigadeiro Lima e Silva, onde milhares de pessoas se reunirão para ver o "samba" passar.

O INDUSTRIAL

IMPERATRIZ E UNIDOS DE MIGUEL COUTO — Os Campeões do Carnaval



O industrial Altair Machado foi o folião mais animado deste Carnaval.

Realizou-se quinta-feira última, no Decréter, o resultado oficial dos desfiles de Escolas de Samba e Blocos, saindo-se vencedores a Escola de Samba Imperatriz de Engenho Pequeno e o Bloco Mocidade Unidos de Miguel Couto, que conquistou o título inédito de tetra-campeão. Os demais resultados tiveram a seguinte classificação: Escolas de Samba — 2º) — Imperial, de Comendador Soares 33 pontos; 3º) — Unidos do Oriente de Queimados, 23 pontos; 4º) — União da Mocidade de Areia Branca, com 19 pontos. Blocos — 2º) — Leões de Iguaçu, 34 pontos; 3º) — Unidos da Farrulha, 30 pontos; 4º) — Os Dagrões, 28 pontos e 5º) Bloco da Amizade, 27 pontos. Finalizando, o Diretor Nicenor Gonçalves Pereira, usou da palavra a todos os presentes, agradecendo por tudo que fizeram em prol do carnaval do Município, e contando com a presença de todos para o próximo, bem como a presença de outras agremiações em surgimento.

FESTIVAL DA BANANA

Neste mundo de Festivais, eis que Mangaratiba entra na onda, destacando-se dos lugares-comuns, ao promover o I FESTIVAL DA BANANA, cuja abertura dar-se-á as 18 horas do dia 25 prosseguindo até o dia 27. JH estará presente documentando o inusitado festival.

O BOM AQUILES

Da Drograria Iguaçu não perdeu um só dia do carnaval. Todas as noites foi visto pulando e cantando Tengo-Tengo, nos principais clubes da cidade, especialmente Clube dos 40, Belford Roxo, Millionário de Santa Eugênia, EC Iguaçu e NICC.

BOLIVARD NO FAROL

O Prefeito da cidade, embora fugindo às escondidas, nossos reporteres descobriu seu paradeiro: Praia do Farol, em Campos. Perguntado, o Diretor de Turismo disse que o chefe do executivo iguaçuano precisava muito descansar de sua luta.

JOSÉ HADDAD

Depois de algumas aulas do Teste Cooper, já pôde pular até carnaval. Foi visto nos principais clubes de Belford Roxo, como dos 40, Excursionistas e Belford Roxo F.C. Também brincou no T.C. de Mesquita, Filhos de Iguaçu e Queimados F.C.

Império Serrano Campeão no Ano da Independência

As 14,00 horas de ontem foi conhecido o resultado oficial do Desfile de Escolas de Samba do Estado da Guanabara que, apontou como a grande campeã do ano da Independência a empolgante Escola de Samba Império Serrano.

Minutos após a proclamação da campeã, dirigente e passistas que assistiram a apuração no Regimento Marechal Caetano de Faria, na Avenida Salvador de Sá, iniciaram a festa da vitória partindo em seguida para a sua quadra, onde hoje será palco das comemorações, com samba, suor e cerveja.

Em segundo lugar figura a Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira.

Império Serrano: Campeão do Carnaval Carioca

O Reinado de Momo Acabou

ELADIO VELLOSO

Passou a euforia do Carnaval; volta-se a rotina do trabalho cotidiano, mas com as festas houve oportunidade para que se apresentassem com mais liberdade e liberdade de expressão psicológica e sociológica e que o ajustamento pessoal do homem com a mulher, nesta época de tantas contradições.

Na prática temos que na realidade não se processa uma revolução no sentido de que os homens se desliguem também dos trabalhos caseiros, enquanto as mulheres vão para o trabalho nos escritórios e nas fábricas.

Os pioneiros se queixam ainda das pressões externas, mas apesar disso dizem que a coisa mudou. E evidente que isso aqui no Brasil ainda é de certa forma indicativo, pois embora admitamos que as mulheres também nunca tiveram aprovação que elas o tenham enquanto o marido fica em casa, apenas tirando do serviço doméstico.

A verdade é que nesse terreno a situação se complica cada vez mais e o desentendimento entre os dois sexos e igualmente a separação de casais cada vez assume maiores proporções, a ponto de que muitos admitam que o divórcio é uma necessidade no país, para a regulamentação de muitos desses casos.

A gente antiga se encontra mesmo alarmada com os fatos. Entretanto, a juventude continua sempre e vai em frente, como se o que está se passando fosse o que sempre existiu.

E' claro que estamos marchando aceleradamente para novos padrões de conduta; a juventude está derrubando mitos e tradições. Os avanços da técnica estão proporcionando novas formas de convivência e colaboração.

Os mais velhos precisam se adaptar aos novos tempos se quiserem participar do futuro. Parece que não vai haver outra solução, a não ser que o indivíduo queira permanecer definitivamente na rearguarda e sem vez.

A era espacial e atômica de nossos dias gerou um aceleramento nesta última década de anos, que corresponde a milhares transcorridos em épocas anteriores.

Portanto, o carnaval trouxe para muitos novos problemas, novas dúvidas, novos anseios e novas questões.

Maridos se desentenderam com as esposas, mulheres abandonaram o lar, crianças desapareceram, mocinhas acompanharam namorados e não voltaram para casa, rapazes deixaram a casa paterna; muitos problemas familiares se agravaram, e outros viraram contusão; mas, o futuro está a nossa frente e com esperança e trabalho conseguiremos aproveitar os dias que estão por vir, em busca da tão almejada felicidade, que não se conseguiu com o Carnaval.



CASAS BURI É ISSO AÍ

TECIDOS PARA CORTINAS EM GERAL
Tecidos, Cama, Mesa e Banho
CONFEÇÕES: Masculino, Feminino, Infantil
OS ÚLTIMOS LANÇAMENTOS

Crediário Ponto Quente

Diga BURI ou BURÍ — Desde que compre ali,
na Rua Marechal Floriano Peixoto, 2056 a 2060.
Fone 2705 — Nova Iguaçu
ABERTA ATÉ AS 22 HORAS



JORNAL DE HOJE

EXPEDIENTE
Um lançamento da
REVISTA IGUAÇU NEWS
CGC(MF) 30.817.191
Insc. Est. 35.00414/2

Diretores

Ivanice A. Almeida
Sandoval C. de Oliveira
Valcir Almeida
Salvador Barbosa
Lourdes de Almeida
Consultoria Jurídica
Dr. Alvaro Peixoto
Rudá Iguatemi Villanova

Colaboradores
Pedro Perelli, Eládio
Vellozo, Emi Rodopiano

Artur Barroco, Pedro Ernesto, Rosa Rubra, Angelo Magnno, Wilson Pereira Braga, Hugo Costa, Wanderly Sabino da Silva e Yêda de Souza Lucas

Fotógrafos

Renato de Souza Pereira e Moisés da Silva Santos
Redação:
Av. Nilo Peçanha, 301 -
sala 213 — Nova Iguaçu
Tel.: 2380

Composto e impresso na
Gráfica Castro Limitada —
Rua Pedro Ernesto, 85 —
Telefone: 243-8565 — GB

Cidades Fluminenses

Nelson Júnior

CAMPOS

FANTASIA EM TRES CORES, foi o tema com o qual que a Prefeitura, ornamentou a cidade, que recebeu cerca de 20 mil visitantes, durante os festejos de Momo. Com o enredo Viagem Pitoresca, Através do Brasil, a Escola de Samba União da Esperança, foi a grande campeã, nos desfiles das Escolas de samba, um dos pontos altos do carnaval campista, realizado na Avenida XV de Novembro.

TRAJANO DE MORAIS

Há vários anos, que Trajano de Moraes, vem realizando o maior carnaval da região das montanhas do norte-fluminense. Na noite de sábado, o Social Club de Trajano de Moraes, inaugurou sua sede social e recebeu em seus quatro bailes noturnos e matinees, grande número de foliões.

MIRACEMA

Os Clubes XV de Novembro e 7 de Setembro, foram os mais procurados, pelos adeptos do reinado de Momo. O mais movimentado foi o primeiro, que começou seus bailes no sábado com grande afluência de foliões.

CAMBUI

Alegando falta de verbas, a Prefeitura local, não ornamentou as ruas da cidade, cujo carnaval transcorreu em clima tranquilo, o que beneficiou os turistas que foram aproveitar o seu clima ameno, para descansar.

MARICÁ

Carnaval tranquilo, sem alterações, viveu a cidade da Lagoa de Maricá. O Itapeba A.C. foi o mais animado, que graças ao Farias, recebeu inúmeros visitantes e turistas do município da tela.

SÃO FIDÉLIS

Outra cidade, cuja Prefeitura, sem verba, não ornamentou a cidade, e apenas quatro clubes, fizeram seus bailes carnavalescos, além da Praça Principal da cidade, onde foram realizadas retretas empolgando a população e os visitantes.

PETRÓPOLIS

O reinado de Momo, iniciou as 13 horas de sábado, na Avenida XV de Novembro, com o desfile da Banda de Petrópolis. À noite foi realizado o tradicional Baile da Máscara, no Petropolitano Futebol Club, organizado pela Prefeitura.

MACAÉ

Este ano, foi realizado um grande carnaval de rua, na Praça Rui Barbosa, totalmente ornamentada pela Prefeitura. Na noite de domingo, desfilaram os Blocos dos Índios e dos Palhaços, e na noite de terça-feira, desfilaram as escolas de samba Unidos da Armeira e Unidos dos Cajueiros, que tradicionalmente, desfilam em Macaé.

TRÊS RIOS

Com desfiles de escolas de samba e blocos, pela Avenida Condessa, diante de uma numerosa multidão, onde imperou a ordem, a população local brincou durante o reinado de Momo o seu carnaval.

BARRA DO PIRAI

RODA VIVA, foi o tema que o Príncipe Roberto Bichara, deu aos foliões durante o carnaval, e que foi considerada boa, pela maioria dos foliões. Barra do Pirai, também teve um carnaval tranquilo, e nos clubes, a animação foi geral.

BARRA MANSÁ

Cerca de dez mil visitantes, acorreram para Barra Mansa, a fim de aproveitarem o carnaval. A Prefeitura, com dificuldades financeiras, foi impedida de decorar as ruas da cidade, mas mesmo assim o povo saiu às ruas e as escolas de samba, blocos, desfilaram, sob aplausos da multidão.

RESENDE

Na noite de sábado, às 20 horas, com desfiles de blocos, foi oficialmente aberto a folia momesca. A Escola de Samba Unidos da Nova Liberdade, é a mais cotada para sagrar-se campeã deste ano.

SÃO PEDRO DA ALDEIA

A situação precária (financeira), da Prefeitura, impediu que se fizesse decoração da cidade, bem como a promoção de desfiles de escolas de samba e blocos carnavalescos. São Pedro da Aldeia, recebeu durante o carnaval, cerca de 5.000 visitantes, que brincaram os quatro dias, nos salões do São Pedro Esporte Club, Associação Sport, Nacional e Brasil.

NOVA IGUAÇU

BOLIVAR DEU GRANDE CARNAVAL

O Prefeito Bolívar Gomes de Assumpção, através do Departamento de Cultura Recreação e Turismo, distribuiu verbas a todas as Escolas e Blocos Carnavalescos, a fim de proporcionar aquele espetáculo que todos assistimos. Além de mandar sua equipe construir e montar coretos decorativos em todos os Distritos e povoados, ganhando com isso a simpatia popular e maior conceito como bom administrador. Logo o seu "Staff" trabalhou com arinho, no sentido de reviver os excelentes carnavais de outrora.

O Diretor da DECHETUR, Sr. Nicanor Gonçalves Pereira, o chefe de gabinete Dr. Ronald Cardoso Alexandrino, o Relações Públicas Dr. Antonio Ribeiro, o Secretário Dr. Darcy Ciani Martins foram as figuras mais atuantes durante os quatro dias de Momo.

Vale ressaltar a presença nos festejos, do Diretor do DA Joaquim de Oliveira, Chere do Serviço de Administração do gabinete Sra. Darcy Muguet, e dos atuantes Administradores Distritais e do Diretor de Fazenda, Sr. Enéias Bácia.

MIRANTE

LENIR DE SOUZA

Estávamos sentados ali na Praça da Liberdade, eu, o Salvador Barbosa, a «Mada» e o moralista Prof. Jurandi Ferreira. Conversávamos sobre o desfile das Escolas de Samba e o Salvador tecia os maiores elogios a respeito da Imperial, eram quase 21 horas e o papo seguia animado, vez por outra o Jurandi emitia um conceito, sempre calcado nos aspectos jurídicos, dizendo que se o júri não desse o primeiro lugar a Imperial sua diretoria poderia impetrar mandado de segurança, já que as condições que foram oferecidas pela Administração Municipal, para o desfile, foram precárias. O Salvador fazia comentário censurando a ausência do chefe do executivo iguaçuano, que segundo ele, desprestigiou a festa, etc. etc. Súbito, surgiram dois casais que se dirigiam para o lado menos iluminado da Praça. O moralista, logo externou seu pensamento, suscitando da atitude dos recém-chegados.

Lá adiante os dois casais agacharam-se. Mil idéias começaram a surgir — Isto é um absurdo — dizia o professor — já não se respeita mais as famílias. Onde já se viu, a esta hora, bacanaís aqui na praça. Onde estão as autoridades. Culpada é a própria administração Municipal.

Vou já chamar a Polícia!

— Calma Jurandi — retrucou o Salvador — vamos observar um pouco mais. Está me parecendo que estão «puxando».

Eu fiquei na minha. Curioso, é verdade, pois ambas as hipóteses eram efetivamente desagradáveis.

Findo alguns minutos mais, sugeri que fôssemos observar o que faziam, pois que é lícito qualquer cidadão agir em defesa da coletividade e afinal de contas, somos todos «responsáveis». O Salvador lamentou o fato de não portar uma arma, temendo uma reação violenta por parte dos quatro «marginais».

O Jurandi disse que «se eles esboçarem qualquer reação eu enfio a mão nos quatro». Só a «Mada» permanecia quieta, limitando-se a menear a cabeça ora para um, ora para outro, numa atitude de passividade, muito comum aos que brincaram quatro dias de carnaval.

Fomos caminhando em direção ao grupo e a medida que nos aproximávamos, percebemos que uma luz bruxuleava, percebemos depois que era uma vela acesa. Paramos e pela primeira vez a «Mada» disse alguma coisa: — Devem estar jogando. — O Jurandi insistiu que ainda assim era um ato criminoso. Prosseguimos e afinal chegamos junto ao grupo, que já se levantava e o que vimos foi o seguinte:

Uma vela, dois charutos, e uma imagem de São Jorge atada com duas fitas de cêr.

O grupo foi reconhecido pelo Salvador: Eram quatro componentes da Escola de Samba Imperatriz do Engenho Pequeno que estava «arriando» um trabalho para que os santos lhes desse o primeiro lugar. Ninguém disse nada. Cada um foi para sua casa sem ao menos despedida.

FIM DE PAPO

Carnaval é confusão! Pena que muitos diretores de clubes estejam com a cuca fundida e incapaz de remar o barco até o fim. E' natural que os homens responsáveis pelos bailes carnavalescos nos clubes, quando chega a hora do início do baile, já estejam cansados e com os nervos à flor da pele.

O que, afinal de contas, ninguém tem nada com isso. O que não se admite, ou vergonhoso se torna é a incidência da «falta de educação» todos os anos. Não precisam, os clubes, determinarem um homem para cada caso que fatalmente aparece nas suas respectivas portarias.

Basta um homem de Relações Públicas e Humanas, a fim de estudar e poder resolver cada caso, em ambiente reservado e nunca deixar todas as decisões para o presidente que, geralmente está na supervisão, em meio à multidão e impossibilitado de vir à portaria a cada instante.

Num dos principais clubes da cidade, o tesoureiro berrava a altos brados que não tinha condição de atender quem quer que seja, na portaria, mas deixou a sua contabilidade para se intervir no caso de um elemento do clube que estava sendo preso, por uso de tóxicos.

Em outro clube da cidade, um dos seus diretores chegou ao cúmulo de apontar arma para o seu presidente. Belo exemplo.

Um sorveteiro quase bateu num rapaz que estava sobre a calçada, diante da sua carrocinha, em frente à portaria de um grande clube. Bradou que estava pagando e não queria ser prejudicado na visibilidade de sua mercadoria.

Teria, o comerciante pago à Prefeitura ou ao clube? Afinal, o passeio é ou não público?

A imprensa foi a grande prejudicada — ou seus verdadeiros profissionais, prejudicados na sua missão — simplesmente porque a avalanche de carteirinhas funcionais foi bastante notada, chegando ao ponto de ficarem de fora, sem poder trabalhar os verdadeiros jornalistas e sendo facilitado o ingresso de até menores de 14 (que nunca entraram numa redação) portando os fajutos «permanentes» distribuídos por clubes.

Afinal, cada um mande em sua própria casa. Fim de papo.

IMPERIAL E' A MELHOR ESCOLA

Como acontece todos os anos, o desfile das Escolas de Samba de Nova Iguaçu, iniciou com enorme atraso.

A multidão que se comprimia, sofrendo a intempérie do calor implacável, aguardava com ansiedade e, como não poderia deixar de ser, alguns "sururus" surgiam de quando em vez. Felizmente não se registrou nada de mais grave graças a sempre atenta polícia, que procurava resolver os eventuais problemas sem usar de violência.

Depois da longa espera, finalmente penetra na passarela iluminada profusamente a Escola de Samba União da Mocidade. Seu enredo foi "O Grito do Ipiranga", que apesar de ser um tema bastante explorado, foi bem desenvolvido e apresentado.

A campeão da ano passado, apresentou-se de luto em virtude do falecimento da esposa de seu presidente, pessoa muito querida e respeitada por todos. Apesar do ambiente de festa, notava-se no semblante de cada componente um ar compungido e triste. Seus passistas, que segundo a crítica do ano anterior são os melhores, não conseguiram se desligar do triste acontecimento e em termos de carnaval, não se pode dizer que a União da Mocidade, tenha conseguido êxito.

O público cantava empolgado o samba-enredo de Geraldo da Silva, que é um dos melhores sambas da baixada fluminense.

IMPERIAL

Com o enredo Exaltação a Fernão Dias Paes Leme, a Imperial apresentou, sem sombra de dúvida, o melhor carnaval de Nova Iguaçu. Seus oitocentos componentes, evoluindo ao som da bateria, que empolgada e contagiava toda assistência, apresentaram com brilhantismo nunca visto em desfiles anteriores. Infelizmente as deficiências técnicas, tais como por exemplo, a falta do cordão de isolamento, que propiciava os espectadores a penetrarem na pista, impedindo assim que os passistas desenvolvessem suas evoluções, por outro lado, na área fronteira ao palanque oficial, não foi colocado o tão desejado tablado, e o chão, desnivelado, não raro provocava o desequilíbrio de um ou outro componente, inclusive do mestre sala. Mas esses e outros problemas não impediram o brilhantismo da apresentação da Imperial, cujo samba empolgou a multidão que cantava:

Glória
A este grande pioneiro
E os seus bravos companheiros
Que lançaram
A semente da civilização
Evoluindo
Este imenso torrão

De acordo com a opinião geral, a Imperial será a campeã. Dentre os presentes, anotamos a presença do Professor Jurandi Ferreira que aplaudia entusiasmado a passagem da Escola de Samba.

IMPERATRIZ DO ENGENHO PEQUENO

Depois de mais de uma hora de espera, ouve-se os primeiros sons da bateria da Imperatriz do Engenho Pequeno. Com o enredo "Festa da Penha de Ourora", numa escolha muito feliz, a Imperatriz apresentou um ótimo Carna-



Mesmo sem tablado, as meninas do samba deixaram cair sobre pedras.

val, pecando apenas pela falta de conjunto e má coreografia, assim como bastante falhas na harmonia. As Alas das Mulatas, das Liberdas e Beija Flor, foram as que mais se destacaram e arrancaram aplausos da platéia. A alegoria que apresentava a Igreja da Penha com os romeiros e barraquinhas, foi confeccionado com muito carinho e bom gosto, recebendo da assistência os aplausos merecidos.

Vale ainda ressaltar o desempenho dos mestres-salas que evoluíram com competência, dentro da coreografia.

UNIDOS DO ORIENTE

A quarta e última escola a desfilar, foi Unidos do Oriente, como enredo "Brasil no Samba e no Maracatu". Apresentou-se bem, com as alas evoluindo com graça e beleza, dando um bom espetáculo ao público que não poupou aplausos. Seus passistas tiveram um bom desempenho e o único pecado da Unidos Oriente foi a falta de originalidade.

O motivo do enredo, dava margem a novas idéias que não existiram.

Dadas as circunstâncias, não acreditamos que a verde-rosa tenha boa colocação, apesar da mesma ter contado com a simpatia da grande maioria.

JURADOS E QUESITOS

A Comissão Julgadora assim foi composta:

Marcondes Moura (Letra e Música); Geruza Barenco (Figurino); Jorge Barenco (Comissão de Frente); Francisco Canellas (Cronometragem); Antonio Malheiros (Presidente); Antonio Aparecido (Harmonia); Aidée Hipólito (Alegoria); Jairo de Freitas (Porta-Bandeira) e Gelson de Freitas (Bateria).

CONVIDADA ESPECIAL

Queremos registrar a presença especial do JORNAL DE HOJE, Stra. Madalena Avelino, residente em Magé, que veio conhecer o Carnaval de Nova Iguaçu, ficando muito entusiasmada prometendo que no ano vindouro virá repetir a dose.



Flagrante do Country Club, onde a alegria foi geral



Regina Lúcia Freitas, Rainha do Carnaval do Clube dos Excursionistas, ladeada pelas princesas Regina da Costa e Georgete Soares Braga,



Esta é Arlete Nóbrega a autêntica rainha do G. A. Ponto Chic que foi o mais "vitaminado" clube



Reinado no Recreativo



Vamos brincar o carnaval!



Alegria no "500"



Paz e Amor no "Filhos de Iguaçu"



Alegria e muita curtidão!



A mulata do "Leões de Iguaçu" em pose especial



Componentes do popular bloco "Leões de Iguaçu" que deverá abiscoitar a primeira colocação depois da brilhante apresentação na Praça Onze.

Nova Iguaçu — Grande Palco do Samba

TEMPO ESQUENTOU NOS CLUBES E NAS RUAS

Geralmente, o carnaval mesmo começa quando há desentendimentos familiares. Gente que entra em acordo com mulher ou esposo, a fim de brincar livremente. Gente que não concorda, mas tem que aceitar as consequências da tentação. Vem o sábado, gente ainda no acerto final. Início de festa, com as ruas ganhando movimento a partir das 15 horas. Diretorias de agremiações nos retoques finais da decoração. A noite, os bailes começam com a força total dos figurantes das orquestras. Tempo bom propiciou o aumento da folia em todos os clubes da Baixada e nas ruas, desde a tarde de sábado até às primeiras horas de Quarta-feira de cinzas.

NOVA IGUAÇU — GRANDE PALCO DO SAMBA

O Rei Momo, Silvio Beck descerrou a cortina do grande palco da cidade número 8 do Brasil, às 21 na sede da ACENI e deu por iniciada a festa de Evoé. Mas tarde Sua Majestade passou a cumprir o programa elaborado pelo Decretur, devidamente acompanhado da Rainha do Carnaval Zineide Almeida e do Diretor Nicanor Gonçalves Pereira, do Departamento de Cultura, Recreação e Turismo. O Prefeito Bolívar Gomes de Assumpção viajou para Campos, deixando como seu representante durante os festejos de momo, o Dr. Darcy Ciani Marins.

O Setor de Segurança à cargo do Dr. Péricles Gonçalves e Nilton Wats e sua excelente equipe de auxiliares, além da eficiente ação da Patrulha do Exército que, garantiu uma carnaval dos mais ordeiros na cidade de maior densidade demográfica do Estado do Rio.

NOS BAIRROS

BELFORD ROXO — com um palanque armado na praça Getúlio Vargas, trânsito desviado do centro e muita "gente boa" nas ruas, viveu um bom carnaval. As principais figuras da



Diretores do Nova I. Country Club que foi o grande destaque de carnaval dos clubes iguaçuanos.

região: José Haddad, Alvaro Passos, Jorge Lima, Mariano José dos Passos, Luiz Gonçalves Gatto, Alvaro Passos Filho e outros brincaram a valer nos Clubes, Excursionistas, Dos 40 e Belford Roxo F.C.

ANDRADE ARAUJO — foi o clube que reuniu o maior número de foliões da Freitas Braga, Marcelino Lopes, Estrada da Prata e ruas limítrofes. Apenas o Rei e a Rainha do Carnaval não puderam participar da alegria contagiante daquela simpática agremiação, porque lá só apareceram após o encerramento do baile, ou seja, às 6 horas da manhã de terça-feira.

HELIÓPOLIS — sob o comando do popular Wardir Azevedo Fortunato, o carnaval de Heliópolis transcorreu em perfeita harmonia, em sua praça principal. No Heliópolis AC, a alegria não se desfez, desde o baile de sábado, incluindo as matinées, até às primeiras horas de quarta-feira de cinzas. Diretoria sem grilo, faz carnaval, tranquilo.

ENGENHEIRO PEDREIRA — pouco além de Queimados, mais conhecido como Caramujos, a sua principal praça — Olavo Bilac — contou com muita mulher, principalmente das que ultrapassaram os "30". Ali ainda se registrou a



Amor puro no IBC.



Betinho e Marcondes se acabaram no carnaval.



Luciena foi a grande Rainha do Nova Iguaçu Country Club.



Em primeiro plano, o ex-interventor Ruy Queiroz e Senhora, no salão do N. I. Country Club.

CASAS FRANKLIN

COMESTÍVEIS LTDA.

"A solução da boa nutrição" — Onde você compra sempre melhor

MATRIZ:

Rua D. Pedro II, 29 — Km 13 da Rodovia Presidente Dutra — Tel.: 7147

FILIAIS:

- 1 — Avenida José Mariano dos Passos, 1042 — Belford Roxo
- 2 — Estrada Plínio Casado, 2616 — Prata
- 3 — Avenida Carlos Marques Rollo, 554 — Vila Nova
- 4 — Estrada de Madureira, 2222 — Cabuçu
- 5 — Avenida Getúlio Moura, 224 — Juscelino
- 6 — Praça da Mantiquira, Bairro FNM — Caxias
- 7 — Praça Olavo Bilac S/N — Engº Pedreira
- 8 — Rua Coronel Monteiro de Barros, 65 — Austin
- 9 — Rua Cândido Lima, 9 — Austin
- 10 — Rua H nº 6 — Miguel Couto
- 11 — Praça das Nações, 6 — Engenheiro Pedreira
- 12 — Rua Dr. Curvelo Cavalcanti, 28 — Itaguaí
- 13 — Rua Dr. Curvelo Cavalcanti, 53 — Itaguaí

CASAS FRANKLIN

PROMOÇÃO DA SEMANA

Compre 5 Quilos de Produtos Empacotados C. F. e Leve Grátis Uma Bacia Plástica Lava Tudo.

NOVA IGUAÇU PALCO DO SAMBA

presença de inúmeros blocos de sujo. O policiamento foi suficiente para manter a ordem no populoso bairro iguaçuano.

JAPERI — contou com a presença de foliões das localidades de Miguel Pereira, Paracambi, Mário Belo e Vassouras. Na Avenida Arruda Nêgreiros a animação foi geral.

BANCO DE AREIA — Terra do Irmão Pedro que, não foi visto em lugar nenhum. Com a vitória do Bloco da Amizade de Banco de Areia (desfile de Mesquita), o público veio às ruas para receber seus representantes com muita euforia. A cada 100 metros, o comentário era o sucesso alcançado pela sua representação do samba.

EDSON PASSOS — Bairro novo, porém com seu carnaval próprio, esquentou bastante, principalmente na AA Alagoana, onde os foliões tiveram excelentes e ordeiros bailes.

PRATA — Foi o único bairro que não viu carnaval. Os moradores do Conjunto Habitacional do BNH estão descontentes porque o Sr. Augusto (do Kati-Nê bar) prometeu fazer ali, na Estrada Plínio Casado, um desfile de Blocos e Escolas, mas deu "Zêbra" e aquela gente ficou a ver navios.

JUSCELINO — Também foi outro bairro morto. Nem palanque, nem iluminação se fizeram presente. O público, naturalmente foi se divertir em outras plagas.

MORRO AGUDO — bastante movimentado, principalmente no Vasquinho, onde a Escola de Samba Imperial de Comendador Soares ensaiou seu samba-enredo (diga-se de passagem será a grande vencedora) e onde os foliões tiveram um carnaval animado e tranquilo, apenas se registrando um incidente com o homem do esporte Hélio Ferreira Lopes.

JARDIM GLÁUCIA — e Jardim Redentor, foram mais dois bairros que ligados ao Lote 15, em Caxias, tiveram suas ruas bastante movimentadas os quatro dias de momo. Só não receberam a visita do Rei Momo e da Rainha do Carnaval por serem considerados "muito distantes", segundo os "experts" da folia.

AREIA BRANCA — com a extinção da Estação Ferroviária, os foliões ganharam mais espaço para brincar. Foi o maior e mais bonito palanque de bairros, em torno do qual brincaram cerca de 5 mil pessoas. Foi o bairro mais visitado pela reportagem, pois dali saiu a Escola de Samba União da Mocidade — Campeã de 1971 — e que foi a primeira a pisar a passarela da Marechal Floriano, em Nova Iguaçu.

MESQUITA — a maior concentração popular se registrou na principal praça daquele Distrito — Manoel Duarte — que foi palco de um organizado desfile de Blocos, para 3 mil pessoas. Veja noticiário em outra página de JH.

QUEIMADOS — embora dividido pela ferrovia, Queimados se movimentou nas suas artérias principais — Avenida Irmãos Guinle e Rua Heloy Teixeira. Na primeira farta iluminação propiciou aos foliões grande movimentação; na segunda, um coreto colorido e um serviço de alto-falantes comandado por Docival Bastos, alegrou bastante os queimadenses.

Os clubes mais movimentados foram Queimados FC., Guarany FC., e a Escola de Samba Oriente. O deputado Joaquim de Freitas prestigiou com sua presença, a folia local. A segurança, a cargo do Sargento Erismar manteve a or-



Alfeu foi aquela "brasa."



No Carnaval os "chifrudos" também brincam.

dem e disciplina em toda a área daquele populoso 2º Distrito.

MIGUEL COUTO — sob a coordenação do sub-delegado Ulisses, Miguel Couto não apresentou muita alteração policial. As ruas estavam totalmente tomadas pelos foliões até que, o Bloco Mocidade Unida se deslocasse para a Avenida, fato que provocou a demanda de adeptos e admiradores do tricampeão. Ao que tudo indica conquistará mais um troféu para a sua coleção.

AUSTIN — pequeno bairro, porém bastante movimentado durante os quatro dias. As meninas mais bonitas do bairro desfilaram na Avenida Vital Brazil, no clube Fita Verde e outros.

TÊNIS CLUBE DE MESQUITA

Com uma espetacular decoração, "Carnaval de Estrelas" e com muita animação, o Tênis Clube de Mesquita, sob o comando de "Os Marajás", responsável pela animação mus-

cal, proporcionou aos associados um carnaval tranquilo.

Os bailes infantis, com sucesso absoluto e com as novas gerações do tricolor mesquitense, brincando tomavam conta do grande salão.

Dentre os Grupos animados, destacamos, o O Carnaval no Gêlo, onde as fantasias brancas, enfeitavam mais ainda as componentes do Bloco. Outro Grupo bem animado foi "Os Peruanos", que uniam ao Carnaval no Gêlo, e pularam à noite inteira. Rei Momo e a Rainha do Carnaval, visitaram o clube, na noite de segunda-feira segunda-feira, sendo recebidos pelos foliões de pé, e sob aplausos.

MESQUITA FUTEBOL CLUBE

Com o tema sugestivo "Aventureiros do Espaço", e com o comando de Jorge Baterista e sua Rapaziada, os foliões brincaram à vontade no grande salão do Mesquita Futebol Club, e com grande animação os bailes infantis, realizados, no domingo, segunda e terça-feira.



A Diretoria do IBC trabalhou unida com grande sucesso no Carnaval.



Os Filhos de Iguaçu F. C. também teve o seu bloco.



Sociedade iguaçuana presente no N. I. Country Club.

A diretoria resolveu oferecer ao Bloco Criação, um troféu, já que se destacou dos demais grupos em animação, o que foi bem recebido pelos seus 70 componentes, e pela multidão que acorreram ao Mesquita.

Outro grupo que se destacou foi "As Pistoleiras", que com suas fantasias negras, e de garotas bonitas, adivou o brilho do carnaval.

ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA ALAGOANA

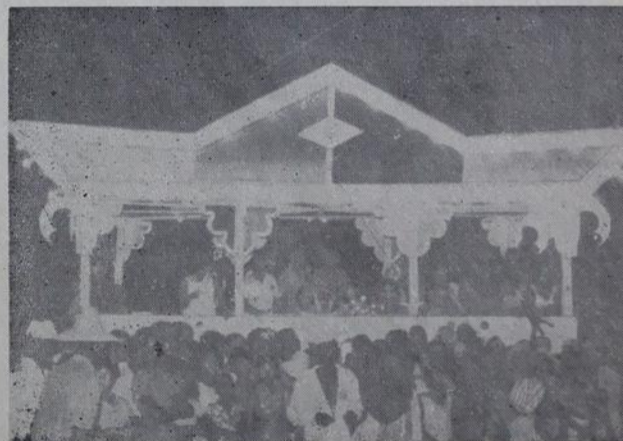
Muita vibração, e com grande número de filioes, divertiram-se, não ocorrendo nenhuma anormalidade.

UNIÃO FUTEBOL CLUBE

A nossa reportagem, não teve clube, um atendimento adequado por parte de seu Presidente, que indagado qual era a orquestra que animava, não soube responder, tendo recorrido à um outro Diretor, e se transcorria tranquilo os bailes, respondeu secamente: Assim, como você está vendo. E deu às costas.

ROCHA SOBRINHO

Os moradores desta localidade, tiveram este ano, um carnaval, tranquilo e bem animado, superlotando à Praça local.



Em Mesquita, Carnaval dos mais animados.

Fotocópias

em SEGUNDOS

LOTARIA ESPORTIVA — 13

* * *

Avenida Nilo Peçanha, 299 — Nova Iguaçu

CLASSIFICADOS ESPECIAIS

CLÍNICA MÉDICA Dr. Ernesto Cesar Madeira

RUA 13 DE MAIO, 164 - Grupo 207 — Tel.: 2908
NOVA IGUAÇU

CASA VILA DE CAVA LTDA. MATERIAIS PARA CONSTRUÇÕES E FERRAGENS EM GERAL — MADEIRAS DE LEI

Vendas a Prazo em 24 Meses
Rua Maria Custódia, 91 — Vila de Cava
Vila de Cava — Est. do Rio — Antigo José Bulhões

Sapataria ART MODAS

Tem os melhores lançamentos
... E das melhores procedências
R. OTÁVIO TARQUINO, (Esq. de Amaral Peixoto)
NOVA IGUAÇU

EM NOVA IGUAÇU
QUALIDADE UNIVERSAL FORD

MAVESA

MARACANÁ VEÍCULOS S/A
Av. Getúlio Moura, 452 — Tels.: 7166 e 7266

FARMÁCIA DO CARMO Técnico Responsável

Waldir Azeredo Fortunato
Telefone: 8084
AVENIDA RETIRO DA IMPRENSA Nº 2.241
HELIÓPOLIS — NOVA IGUAÇU

ASSESSORIA COMERCIAL ONZE DE AGOSTO LTDA. ÚNICOS AGENTES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL NO ESTADO DO RIO

Contencioso, Jurídico, Propriedade Industrial, DNPI (Marca-
Patente), Juntas Comerciais, RJ, GB, SP, Legalização
de Firms, Imposto de Renda.
Av. Amaral Peixoto, 455 - Grupo 211 — Tel.: 6765
Niterói — RJ

CARTÓRIO RODRIGUES DO CARMO

7º OFÍCIO DE NOTAS E REGISTRO DE IMÓVEIS
DA 5ª CIRCUNSCRIÇÃO
Comarca de Duque de Caxias — Est. do Rio de Janeiro
Praça Roberto Silveira Nº 11 — Telefone: 3513

ANALI CONTABILIDADE

AVENIDA NILO PEÇANHA, 301 - Sala 202
NOVA IGUAÇU

Curso "PH"

ARTIGO 99

GINASIAL E CIENTÍFICO

Aquela equipe de professores. Ótimas instala-
ções. Excelente ambiente.
"Mais que um aluno, um amigo".

AV. PRESIDENTE KENNEDY, 1.555, 6º - Sala 602
Duque de Caxias Estado do Rio

DROGARIA IGUAÇU

A. MOSCOSO

Rua Marechal Floriano Peixoto, 1954
Telefone 2355 — Nova Iguaçu

* * *

* ARTIGOS DE PERFUMARIA
* MEDICAMENTOS
* ARTIGOS PARA PRESENTES

A MELHOR TÉCNICA EM ATENDIMENTO.

JUNTA COMERCIAL

DO

Estado do Rio de Janeiro

Em 30-12-71, foram legalizados
os seguintes processos:

DUQUE DE CAXIAS

Proc. 44584-71 — Jayme
Viana Lima — Alteração.
Proc. 44586-71 — Café Eli-
te Ltda. — Alteração.

Proc. 45613-71 — J. Anto-
nio da Silva — Bar, Mercaria
e Confeitaria — Rua Florianó-
polis — Lote 141 — Quadra 7
Santa Cruz da Serra — Capita-
l Cr\$ 10.000,00 — Bar, mer-
cearia e confeitaria — IN —
48694.

Proc. 45663-71 — Distribui-
dora de Produtos Alimentícios
São Ricardo Ltda. — Av. Ita-
liaia, 398 — Capital de Cr\$
20.000,00 — Distribuidora de
produtos alimentícios — SQ
27781.

Proc. 45707-71 — E. Lázaro
dos Santos — Avenida Dar-
cy Vargas, 205 — Gramacho
— Cap. Cr\$ 5.000,00 — Café
e bar — IN 48695.

Proc. 46118-71 — Dulcy To-
maz Ramos — Locadora Manti-
quira — Rua Amazonas — Vi-
la Operária — F.N.M. — Ca-
pital Cr\$ 10.000,00 — Locadora
de bens móveis — IN 48696.

Proc. 46119-71 — José de
Almeida Saraiva — Ferro Ve-
lho Saraiva — Rua Eden Jor-
dão — Saracuruna — Capital
Cr\$ 10.000,00 — Ferro Velho —
IN 48697.

Proc. 45524-71 — Escritório
Técnico contábil Fonseca e
Barreiros Ltda. Praça Duque de
Caxias, 1 — Grupo 103-A —
Cap. Cr\$ 5.000,00 — Conta-
bilidade em Geral — SQ 27794.

Proc. 45529-71 — Pósto e
Restaurante Primavera Ltda.
Alteração.

Proc. 43568-71 — "FIP" —
Financiamento, Planejamento
Assessoria e Captação de
Recursos Fiscais Ltda. SQ
27705.

NOVA IGUAÇU

Proc. 42814-71 — Sanmoura
& Cia. Ltda. — Estrada de
Iguaçu, 345 — Capital de Cr\$
20.000,00 — Aviação e artigos
religiosos — SQ 27785.

Proc. 45522-71 — Panifica-
ção Areia Branca Ltda. — Al-
teração.

Proc. 45523-71 — Zentrum
— Madeira Exportação e Im-
portação Ltda. — Alteração.

Proc. 45792-71 — J. Fernan-
des — Alteração.

Proc. 46180-71 — Sobefe
— Sociedade Beneficiadora de
Ferro Ltda. Alteração.

Proc. 41736-71 — Miguel
da Silva — Maricá, Lote 5, 6
e 7 — Capital Cr\$ 5.000,00
Granja — IN 48707.

Proc. 45380-71 — Irmãos
Oliveira Mercaria e Bar Ltda.
— Alteração.

Proc. 45382-71 — Mundo
dos Parafusos Ltda. — Altera-
ção.

Proc. 45521-71 — M.G. Ma-
chado — Rua Leonel Gouveia,
45 Loja 1 — Capital de Cr\$
3.500,00 — Armário e Bou-
tique — IN 48708.

Proc. 45522-71 — Organiza-
ção do Parque Ferreira Ltda.
— Alteração.

SÃO JOÃO DE MERITI

Proc. 4715-71 — A Baianinha
Bar e Restaurante Ltda. —
Sparano, 78 Coelho da Rocha
— Capital de Cr\$ 10.000,00
— Bar e restaurante — SQ
27792.

Proc. 45717-71 — Tudocó-
pia — Ltda. — Alteração.
Proc. 46035 — 4012-71 —
M.T.M. Carvalho de Oliveira
— Alteração.

Proc. 45857-71 — Bernacy
Ribeiro dos Santos — Rua da
Matriz, 217 — Galeria Box,
16 — Capital Cr\$ 3.000,00 —
Compras e Vendas de Peças
e Acessórios e Pilhas, IN 48711.

PARACAMBI

Proc. 46117-71 — Marcelino
Andrade da Costa — Av. Bra-
sília, 296 — Conj. Res. Gua-
dalajara — Capital de Cr\$
3.000,00 — Bar e Mercaria
IN — 48698.

Proc. 40397-71 — Casa Lon-
don — Alteração.

ITAGUAÍ

Proc. 45334-71 — Farmácia
Universitária Ltda. — Av.
Fernando Costa, 100 — Capita-
l Cr\$ 20.000,00 — Farmácia
— SQ 27795.

Niterói, 30 de dezembro de 71
MANOEL PEREIRA GOMES

Secretário Geral

Em 4-1-1972 foram legalizados
os seguintes processos:

DUQUE DE CAXIAS

Proc. 42576-71 — Maria da
Glória Vieira & Cia. Ltda. —
Alteração.

Proc. 46023-71 — Padaria e
Confeitaria Monterio Ltda. —
Alteração.

Proc. 46025-71 — Padaria e
Confeitaria Flor da Equitativa
Ltda. — Alteração.

Proc. 46-120-71 — Pedro Fa-
ria de Paiva — Rua Olga, n.
66 — Capital Cr\$ 5.000,00 —
Empreiteiro de mão de obra —
IN 48727.

Proc. 46145-71 — Bazar e
Mercaria Santa Lúcia Ltda.
— Distrato.

Proc. 45812-71 — Laborató-
rio Sedabel Ltda. — Alteração.

Proc. 45813-71 — Hagaplast
Plásticos Ltda. — Alteração.

Proc. 46144-71 — Meta Pu-
blicitária Ltda. — Av. Pres.
Kennedy, 1741 — Sala 227 —
Cap. Cr\$ 5.000,00 — Propa-
ganda, publicidade, editora,
etc. — SQ 27821.

Proc. 46024-72 — Padaria e
Confeitaria Flor da Vila Ltda.
— Alteração.

Proc. 46026-72 — Padaria e
Confeitaria Santa Cruz Ltda.
— Alteração.

Proc. 46498-72 — E. dos
Santos Silva — Rua Gualira,
111 — Capital Cr\$ 5.000,00
secos e Molhados — In 48716.

NOVA IGUAÇU

Proc. 41050-71 — Casa Ve-
ra Cruz Ltda. — Alteração.

Proc. 45673-71 — Distribui-
dora Belford Ltda. — Altera-
ção.

Proc. 46149-71 — Girassol
Veículos Ltda. — Alteração.

Proc. 45862-71 — Aguas
Minerais Naturais Ltda. — Al-
teração.

Proc. 45863-17 — Varejo e
Bar dos Motoristas Ltda —
Alteração.

SÃO JOÃO DE MERITI

Proc. 46305-71 — Marchan-
taria Santo Eduardo Ltda. —
Rua H — Lote 1 — Vila Nor-
ma — Capital Cr\$ 5.000,00 —
Abate de gado bovino — SQ
27823.

Proc. 46484-71 — Aguauto
Comércio e Indústria Ltda. —
Rua Coelho da Rocha, 885 —
Capital 60.000,00 — Explora-
ção de Produtos Químicos —
SQ 27809.

ITAGUAÍ

Proc. 46194-71 — Maria Ca-
rolina Da Costa — Representa-
ções Joamar — Rua Gal. Bo-
caiúva, 281 — Capital — Cr\$
10.000,00 — Representações
em geral IN. 48734.

Proc. 43704-71 — Aloiz
Lesjak — Rua José Maria de
Brito, 43 — Capital de Cr\$
10.000,00 — Oficina de con-
sertos — IN 48739.

Proc. 46116-72 — Antônio
Peixoto da Fonseca Filho —
Rua Dr. Curvelo Cavalcante,
640 — Capital 50.000,00 —
Agência de Automóveis —
In 48717.

NILÓPOLIS

Proc. 46036-71 — Boutique
Chambarelli Perucas Ltda. —
Estrada Getúlio Vargas, 1347
— Capital Cr\$ 20.000,00 —
Boutique — SQ 27815.

PARACAMBI

Proc. 46133-71 — Sebastião
Pinho Rentes — Praça 13 de
Novembro, 9 — Capital de Cr\$
10.000,00 — Bar e lanchonete
— 48737.

MANGARATIBA

Proc. 45930-71 — M. de Je-
sus Luis Duarte — Av. Santa-
na sem número — Itacuruçá
— Cap. Cr\$ 5.000,00 — Qui-
lândia — IN 48740.

Niterói, 4 de janeiro de 1972

MANOEL PEREIRA GOMES

Secretário Geral

Educação

PALESTRA PROFERIDA PE-
LO SECRETÁRIO DELTON DE
MATTOS, DA EDUCAÇÃO, SÓ-
BRE A IMPLANTAÇÃO DA
REFORMA DO ENSINO NO
ESTADO DO RIO. LOCAL:
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO
SANTO ANTONIO



CAPÍTULO XVIII

Em geral me perguntam como poderemos formar um professor de francês ou de inglês em 10 meses? Eu então dou o meu testemunho pessoal de que quando lecionava na Alemanha e aproveitava minhas férias para lecionar na Faculdade de São Paulo, onde eu era Assistente, fiz várias vezes a seguinte pesquisa: — aplicava aos meus alunos alemães uma prova depois de seis meses de estudo e aplicava a mesma prova aos alunos brasileiros que estudava em São Paulo. Os resultados dos alunos alemães eram sempre acima de sete e dos meus alunos da Universidade de São Paulo eram sempre abaixo. Também apliquei a mesma prova em alunos com seis meses de estudos na Alemanha e a alunos com quatro anos de estudos no Brasil, resultando que os alemães estudando uma língua estrangeira em seis meses tinham melhor aproveitamento do que os brasileiros estudando um língua estrangeira quatro anos. Isso se deve a diferença entre o ensino intensivo e entusiasta e o ensino comum, pois no ensino intensivo os alunos alemães de português tinham 25 horas de aulas semanais e os brasileiros tinham apenas quatro horas, daí a vantagem dos estudos em regime de curta duração e tempo integral.

DÉCIMA OITAVA PERGUNTA: — A Baixada Fluminense é basicamente um celeiro humano para o diversificado mercado de trabalho da Guanabara. Como as nossas Escolas vão planejar para atender às exigências do ensino desse meio cultural? Resposta: — Nós estamos em entendimento com a Secretaria de Educação da Guanabara para equacionar o problema da zona fronteira e principalmente a zona da Baixada Fluminense, porque aqui se dá um fato curioso e importante para a vida relacionamento dos dois Estados e que vem passando despercebido. Em verdade temos aqui uma grande responsabilidade de escolarização e de problemas sociais para solucionar de uma grande número de famílias cujo chefe tem sua atividade na Guanabara e portanto lá é o seu centro de gravidade econômica, por isso perguntei ao Secretário de Educação da Guanabara o seguinte: — se pela reforma temos que preparar mão de obra de acordo com o mercado de trabalho, o Estado do Rio de Janeiro sendo mais pobre poderá formar a mão de obra para o trabalho na Guanabara, como iremos solucionar este problema? Acreditamos que os dois Estados cheguem a um acordo, porque vamos investir na mão de obra que será utilizada no visinho Estado. Naturalmente não podemos impedir que uma pessoa se prepare num Estado e vá trabalhar em outro, mas no caso especial do relacionamento da Guanabara com o Estado do Rio de Janeiro teremos que encontrar uma solução acertada, porque não me parece justo que o Estado do Rio fique com o ônus desse ensino tão caro e que só vai beneficiar o Estado visinho. A esta altura o Governo já assinou outro contrato com a USAID para ampliar a ação do programa Premente, obtendo o equipamento e o aparelhamento necessário ao ensino do segundo grau. O nosso Estado não foi contemplado no primeiro programa, mas deverá ser neste segundo. Deveremos encontrar fontes de recursos, conforme já disse, precisamos mobilizar esta força extraordinária de catalização que é a comunidade. A comunidade deve entrar em cheio nesse programa de reforma, porque ela é em última análise a mais interessada nas soluções.

DÉCIMA NONA PERGUNTA: — Dadas as exigências na reforma do ensino em que condições ficarão os colégios particulares do curso médio que não têm condições de atender às exigências referidas?

Resposta: — Já dissemos que tudo se resume a um princípio muito simples: a reforma será implantada progressivamente, sem prazo marcado, onde houver condições para implantá-la. Onde não houver continuará o sistema antigo. O estabelecimento de ensino privado que não tenha condições para implantar o novo ensino não terá prazo fixado para fazê-lo, a lei não estabeleceu. Não há outro método para resolver o assunto, por isso a reforma foi muito clara não estabelecendo prazo; quer dizer que cada um vai fazendo de acordo com suas possibilidades, visando implantar toda reforma que possa. Talvez posteriormente venha a ser estabelecido um prazo.

VIGÉSIMA PERGUNTA: — Implantada a reforma educacional, haverá formação de grande número de técnicos, haverá mercado de trabalho para essa gente?

Resposta: — Eu disse entender que devem surgir medidas paralelas para reorganização do mercado de trabalho, e pergunto: — o que é mais importante, termos o profissional habilitado que saiba fazer alguma coisa ou um homem que não tenha qualquer habilidade profissional? E' evidente que um homem capacitado que saiba fazer alguma coisa, é muito mais importante, porque ele mesmo saberá rasgar os seus caminhos, procurando soluções que certamente aparecerão forçosamente no mercado de trabalho. Acho que devemos nos preocupar em ter o homem preparado, porque ele próprio inclusive ajudará a encontrar a solução para o seu trabalho.

VIGÉSIMA PRIMEIRA PERGUNTA: — Como fica a situação do professor não formado em Faculdade de Filosofia dentro da Reforma?

Nós já dissemos que a atual normalista pode lecionar até a quarta série sem nenhum preparo adicional e com o preparo adicional correspondente a um ano, poderá lecionar até a sexta série e nisso ficará se ele não conseguir fazer o curso de nível superior.

Cerveja, Suor e Mulher no Carnaval



MULHER, SUOR E CERVEJA, foram a tônica deste carnaval. Mesmo sob a forte canícula que assolou a área do Grande Rio, os foliões não se inibiram e botaram prá derreter, desde a abertura da folia, sábado, até as primeiras horas de hoje, na Praça da Liberdade, no coração de Nova Iguaçu.

A índia da foto, mostrando tudo de bom que tem, deixou cair. Para amenizar o calor, os foliões consumiram alguns milhares de garrafas de cerveja, o que aumentou ainda mais a animação do Carnaval.



Aspecto noturno do carnaval na Praça da Liberdade, em Nova Iguaçu — A Cidade Ternura.



Rainha do Carnaval Zineide, acompanhada do Rei Momo, quando de sua visita oficial a ACENI abrindo o Carnaval 72, em Nova Iguaçu. Vê-se ainda o Presidente Joaquim de Oliveira (Bambaia) quando fazia entrega de uma medalha ao Rei Momo, ladeado pelo Sr. Nicanor Gonçalves, chefe do Departamento de Turismo e Sra. Aíde da Conceição Hipólito, cabeleireira e maquiadora de suas Majestades do Carnaval.

O cavaleiro ZORRO deixou o seu cavalo na porta do Clube. Um pequeno índio aproveitou a oportunidade para fugir de sua tribo, momento em que lhe apareceu o nosso fotógrafo e registrou a cena.

Enquanto isso o carnaval estava esquentando nos principais clubes:

Filhos de Iguaçu — NICC — Dos "40" — Excursionistas — T. C. de Mesquita — Mesquita F. C. — Aliados — Morro Agudo — Vasquinho — Grêmio Atlético Ponto Chic — Clube dos 500 — Recreativo Caxiense — Itapeba A.C., em Maricá.



Destaque do bloco vencedor do desfile, em Mesquita.

AMIZADE GANHA DESFILE PODES CRER

MESQUITA REVIVEU CARNAVAL DE RUA

Após um longo período, a população de Mesquita, teve um dos maiores carnavais dos últimos tempos.

Este esforço em dar aos seus moradores uma festa popular, deve-se em parte ao Administrador Distrital de Mesquita, Sr. José Cirilo Cordeiro, que contou com a colaboração do comércio local, e reuniu em torno de si, uma equipe que só tinham um pensamento — Proporcionar o melhor Carnaval — e a outra parte, o povo, que durante as quatro noites, superlotava a Praça Manuel Duarte, e vibrava com as empolgantes do conjunto Os Marajás. Na noite de domingo, perante uma comissão julgadora desfi-



Enquanto aguardavam a hora de desfilar na Praça Onze, estas três passistas do Leões de Iguaçu, descansavam mostrando tudo de belo que tem para se admirar, e confiantes para o momento exato de deixar cair com seus requebrados.

laram dez Blocos carnavalescos, com os seguintes resultados: 1º Amizade Banco de Areia; 2º Acadêmicos da Pólvora; 3º Intocáveis de Nilópolis; 4º Dragões do K11; 5º Unidos do Farrula e em 6º lugar o Potiguar.

Ainda no noite de domingo com uma apresentação extraordinária, desfilou na Praça Manuel Duarte, o famoso Bloco Leões de Iguaçu, para mais de 3 mil pessoas apesar do adiantado da hora.

Na segunda-feira de carnaval, foi a vez do Bloco Carnavalesco Maloca da Zilóca, fazer a sua apresentação, e reafir-

mou a sua fama, como bloco das Índias.

Outro Bloco que despertou a atenção do povo, foi o Carnaval no Gêlo, composto de associados do Tênis Clube de Mesquita, que também prestigiaram o carnaval de rua, que a Administração José Cirilo Cordeiro, organizou, juntamente com o Governo Bolívar Gomes de Assumpção.

Para a última noite, foi apresentado os Blocos Carnavalescos Águia de Prata e o segundo colocado na noite de domingo, o Bloco Carnavalesco Acadêmicos da Pólvora, sendo prolongada a música

até às 2 horas da manhã, o que agradou aos foliões.

Devemos ressaltar, que correndo, na maior calma, o carnaval na Praça Manuel Duarte, não havendo necessidade de intervenção dos soldados do Exército Brasileiro, que foram designados para manter a ordem.

A decoração do corêto de Mesquita, esteve a cargo do decorador Pedro Coelho Sobrinho, e foi muito elogiada, pelo Rei Momo, Rainha do Carnaval, Sr. Nicanor Gonçalves Pereira, Diretor do Departamento de Turismo da Prefeitura, e por todos os moradores do localidade.

O URRRO DO LEÃO FEZ TRIEMIER A COMISSÃO

LEÕES DE IGUAÇU E FAVORITO

O desfile de blocos não teve o mesmo brilho do ano anterior, em que o Unidos de Miguel Couto sagrou-se tricampeão. A competição deste ano foi sob todos os títulos, confusa, mesmo porque alguns diretores das agremiações (se não todos), não reconheceram no Juri qualquer capacidade para julgá-los. Individualmente chegaram a citar Francisco Canellas, como um português que nada entende de samba; o Esportista Gelson de Freitas que tem a sua ação apenas "nas quatro linhas"; Jorge Barrenco com suspeito de proteger determinada agremiação; a cabeleira Aidée, como boa entendedora de perucas; o Antonio Malheiro como péssimo sambista e outros que nem classificação encontraram.

COVARDIA

O Bloco Carnavalesco Leões de Iguaçu que, desfilou ano passado como "Hours Concours", este ano entrou no desfile constituindo uma tremenda covardia, visto a qualidade das demais agremiações, juntada à pouca promoção que tiveram no período pré-carnavalesco.

O Leões que deverá papar o título no desfile da praça Onze, vai ganhar tranquilamente o "trofeuzinho" da DECRETUR.

MILOCA DA ZILOCA

Foi o primeiro bloco a desfilar e enfrentou uma massa que não foi mole. Nem cordão de isolamento, nem policiamento foram suficientes para proporcionar à desfilante, uma apresentação tranquila, sem tropeços. Seu samba foi muito bem cantado e grande público acompanhou a melodia. As meninas deram o recado direitinho. Os destaques fizeram um bonito papel e suas cores foram bastante admiradas.

OS DRAGÕES

O mestre-sala e a porta-bandeira foram a tônica do Bloco. Muita movimentação, embora a bateria tenha se machucado um pouco, merece um lugar. Foi o terceiro a desfilar e deverá ser o terceiro colocado no cômputo geral.

MOCIDADE UNIDA DE MIGUEL COUTO

O tricampeão (1969-70-71) entrou para ganhar o "tetra", mas sei lá. Ano passado não tinha "leão". O presidente do Bloco, Sr. Jorge Cunha disse que a exigência do Decretur, no que diz respeito à alegoria tolheu a liberdade de pensamento dos dirigentes. Minha alegoria seria outra, mas exigiram painel, tome painel! — enfatizou. O garoto mestre-sala deu um super show de agilidade e ritmo. Deve se classificar entre os primeiros.

UNIDOS DA FARRULA

O mais modesto. Tem no micro-sambista a sua maior força. Alguns erros de português na letra do samba podem prejudicar a agremiação. No

mais, tudo certinho: bateria, coreografia, fantasia e capoeira — podem salvar preciosos pontos.

AMIZADE DE BANCO DE AREIA

Este bloco ganhou o desfile de Mesquita. Em Nova Iguaçu, enfrentou Leões e Dragões, mas seus passistas não deram colher de chá e acabaram sendo muito aplaudidos na praça da Liberdade. Foi a última a desfilar, por isso teve pouca assistência e Juri sonolento.

ACADÊMICOS DO JURITI

Desfilou como "Hours Concours", por ser novato. Seu samba é bom, e a turma do Juriti e Palmeira não fizeram por menos: sambaram como gente grande e no próximo carnaval deverá vir com muita força e vontade de papar todo mundo.

SÓ RODA QUEM PODE

Quem não pode não roda. Foi a ordem da diretoria. E quem mais vibrou com suas evoluções foi o diretor de Turismo Nicanor Gonçalves Pereira. A Turma da Rádio Solimões aproveitaram para alguns trocadilhos. Colorido e mulatas foram a sua grande atração de segunda-feira na praça da Liberdade.

SATÉLITE

Interessante Bloco que veio às ruas enriquecer o nosso carnaval. Muito elogiado pelos componentes da Comissão Julgadora, embora desfilando também como "Hours Concours". Foi uma curtição a ala homenageando o JORNAL DE HOJE e fazendo distribuição de exemplares da edição do carnaval, com as últimas notícias de momo.

Prefeitura Municipal Duque de Caxias

— DIVISÃO DE RELAÇÕES PÚBLICAS —

1º — A Divisão de Relações Públicas, em nome do prefeito municipal, tem a satisfação de comunicar que o governo do Município, dando prosseguimento ao Plano de Trabalho, em curso de execução, entregará ao público, em ato simples e sem formalidade especial, a ser realizado a 19 do corrente, sábado próximo, as seguintes obras:

a) Pavimentação a paralelepípedos da Rua Expedicionário Aquino de Araújo (antiga 5 de Maio), no bairro do Engenho do Pôrto, pavimentação essa em superfície de 2.100 m², rejuntada com betume e sistema de drenagem completa, destinando-se a estabelecer a ligação do bairro com o núcleo industrial Melpan, que faz parte do entroncamento da Avenida Nilo Peçanha com a Avenida Manoel Teles, e dar mais um acesso a uma importante Casa de Saúde;

b) Pavimentação a paralelepípedos da Rua Nabuco de Araújo (Parque Duque de Caxias), em superfície de 2.000 m², rejuntada com betume e sistema de drenagem completa, destinando-se a evitar o acúmulo de lama e detritos na Avenida Brigadeiro Lima e Silva, e servir à Zona elevada do Parque Duque;

c) Pavimentação a paralelepípedos da Rua Rio Preto (no bairro do Gramacho), em superfície de 900 m², rejuntada com betume e sistema de drenagem completa, destinando-se a atender ao fluxo de numerosos moradores do bairro, que se reúnem em uma única agremiação local.

2º — O governo Municipal sentir-se-á honrado com o prestígio do comparecimento das autoridades militares e civis, das classes sociais, políticas e empresariais, e do povo em geral, às inaugurações programadas, que terão início às 10 horas, na ordem acima indicada.

Dr. José Fernandes Carneiro
Diretor

EUCLIDES GONÇALVES MACHADO

LICENCIAMENTO DE VEÍCULOS — DECLARAÇÕES DE IMPOSTO DE RENDA — SERVIÇOS DE DESPACHANTE EM GERAL

Escritório:

RUA CONDE DE PORTO ALEGRE, 47 — Sobrado

Tel. 2093 — DUQUE DE CAXIAS — RJ

SAJIC LTDA.

Representante da XII Região da JUCERJ
Serviços de Assistência Jurídica, Imobiliária e Contábil
Avenida Presidente Kennedy, 1.644 — Conjunto 204
Telefones: 2568 e 4131
CAXIAS

MATRICULE SEU FILHO

no

Colégio Cruzeiro do Sul

Ótimo Corpo Docente. Ambiente melhor possível.

Pague a sua anuidade com melhor aproveitamento para seu filho começando o ano escolar em fevereiro.

Pague para cursar e não para ter férias.

RUA ALBERTO TÔRRES, 124 — Tel.: 2004
DUQUE DE CAXIAS — ESTADO DO RIO

Nôvo Enderêço

CURSO JATO

Artigo 99 — Ginásio — Científico
MANHÃ — TARDE E NOITE

Rua Etelvina Chaves, 222 (Esquina com Nilo Peçanha)
2º andar — Duque de Caxias — RJ

MESSIAS NEIVA

Painéis — Faixas — Cartazes
Desenhos para clichês — Flâmulas
Rua Pinto Soares, 1 — DUQUE DE CAXIAS

ESTADO DO RIO DE JANEIRO

EDUARDO BORGES DE MATTOS

Qualquer Serviço de Contabilidade e em Repartições Públicas

Av. Presidente Kennedy, 1.511 - Sala 202 — Tel.: 30-46
Praça do Pacificador — Duque de Caxias — RJ

Rua Ibiapina, 235 - C/3 — Tel.: 230-5413 — Guanabara

ESCRITÓRIO CONTÁBIL NEIDE

Contabilidade em geral, Escritas Comerciais e Fiscais, Legalizações de Firmas, Alterações de Contratos, Serviços de Despachantes em Geral
Sob a orientação da Contadora NEIDE RIBEIRO DA SILVA
Praça Roberto Silveira, 354 - Sala 113 — Tel.: 3253
DUQUE DE CAXIAS

SEMANA POLICIAL

THIERS FILHO

PARABENS, POVO

Passou o Carnaval, agora tudo começa de novo, o povo se divertiu a valer, ricos e pobres, todos dentro de suas possibilidades.

Entretanto, o que importa é que dentro das estatísticas as frias dos números, foi um carnaval de ordem e socôgo.

Isso significa, que o povo está compreendendo melhor a necessidade de se comportar, dando assim um alto exemplo de que a cultura está tomando o lugar que lhe é reservado.

PIADA DEU MAU RESULTADO

Severino José da Silva deu uma piada de mau gosto a uma senhorita, mas, seu noivo o motorista Almir Alves não gostou e o matou fugindo em seguida.

DISPUTA MACABRA

Na disputa de um ponto de maconha na rua Alagoas, em Vilar dos Teles, morreu o assaltante conhecido como Carlinhos da Ginca, levou somente um tiro de arma calibre 38, no pescoço.

SE ESTIVESSE EM CASA...

Jair da Silva não teria sido baleado como foi ao bebericar num bar do município quando de um desentendimento que teve com seus vizinhos Lauro e Rita.

NÃO É ASSIM QUE SE RESOLVE AS QUESTÕES

Guilherme Teixeira de Abreu, residente em Mesquita, foi alvejado a tiros pelo marginal vulgo Mangueirinha, sendo medicado no Hospital de Iguaçu, tendo o marginal se evadido.

BATUCADA DIFERENTE

Num conflito entre dois blocos que sambavam na Avenida Mirandela, em Nilópolis, resultou em tiroteio, saindo ferido no abdome Luiz Carlos de Lima residente no município, sendo o mesmo socorrido no Hospital Getúlio Vargas.

ATRAVESSE A RUA COM CUIDADO...

Se não acontece o que aconteceu ao português Antonio da Costa Fernandes que foi colhido por um Volkswagen chapa GB BG-7271.

CARROÇA DE LEITE E CAMINHÃO

Pela Estrada de Jaceruba em Nova Iguaçu, era conduzida a carroça de leite, quando surgiu o caminhão RJ FE-0791, carregado de pessoas que desgovernou-se colhendo a carroça. O motorista do caminhão foi quase linchado.

AUTO COLHEU O BURRO

A charrete guiada por José Martins foi colhida na rua Oscar Bueno, no município pelo auto placa GB DA-6238, dirigido por Sebastião Cruz. Sairam feridos além de José Martins, sua esposa Alcinea seu filho Edir de 6 anos, e o burro que morreu.

ATROPELADO E MORTO

Na altura do Km 12 em Nova Iguaçu, Josué Gouveia do Nascimento foi atropelado e morto pelo carro GB CH-8738, dirigido por Humberto Nocente de Magalhães, tendo a Delegacia tomado ciência do ocorrido.

MORTE POR ESMAGAMENTO

Sob as rodas do caminhão RJ TB-0130, na Estrada Plínio Casado, o menino Geraldo Corrêa Passos de 7 anos, morreu esmagado. A Delegacia tomou as providências de praxe.

NÔVO ATROPELAMENTO

Um caminhão na rua Marechal Floriano perto do número 2.236, atropelou o mecânico Luiz Augusto da Silva, que ficou internado no Hospital Carlos Chagas.

DUPLO HOMICÍDIO

O PMRJ Antônio Ricardo dos Santos já na quarta-feira de cinzas ia com Neuza Loureiro da Cunha por um das ruas de Belford Roxo, quando bandidos de cor, tentaram assaltar o casal. Antonio reagiu fuzilando um deles, mas sua acompanhante saiu ferida vindo em seguida a falecer.

NÃO É ASSIM QUE SE BUSCA A RECONCILIAÇÃO

Desesperado por não conseguir reconciliação com a esposa um grático tentou matá-la a tiros, tentando em seguida o suicídio.

Estatística Policial

A área compreendida entre Duque de Caxias, São João de Meriti, Nova Iguaçu, Nilópolis e Itaguaí, apresentou a seguinte estatística.

Homicídios — 5, Tentativa de homicídios — 10, Agressões — 170, Assaltos — 95, Arombamentos — 15, Atropelamentos com morte — 13, Colisões com vítimas — 25, Prisões por tóxico — 10, Carteira de Habilitação apreendidas — 10, Prisões Simples — 280, Prisões por tráfico de entorpecentes — 5, Prisões por porte ilegal de armas — 15, Prisões por agressões com lesões corporais — 150, Necropses — 35, No setor da assistência médica foram registrados 480 casos de desidratação e 800 atendimentos urgentes.

São João Também Brincou Rosa dos Sete Ventos

ARTHUR BARROCO

Reportagem de:

IVO C. CAVALCANTI

SÃO JOÃO DE MERITI

Apesar da ornamentação da cidade, feita pela Prefeitura, na última hora a fim de justificar a "popularidade" dos atuais governantes, constituir-se de um palanque ornamentado na Praça Getúlio Vargas em frente à Igreja Matriz de São João Batista, abordando um tema já superado e sem cores vibrantes pois abordaram Brasília e prédios públicos e os brasões do Estado do Rio e do Município, usando naturalmente o azul, branco, verde e amarelo, cores que amortecem, tranquilizam, acalmam, e daí tirar a vibração dos foliões, o carnaval da cidade não foi dos piores. Carnaval é, cores vibrantes e temas que possam ser explorados ao máximo para dar ao ambiente mais vivacidade, mais vibração e não monotonia.

Um conjunto animou o povo que não tendo maiores recursos para se deslocarem até às cidades vizinhas, se contentaram em pular e dançar ao som do conjunto, o pior é que a estas horas os jardins da praça uma das mais belas do Grande Rio, estão destruídos, pisoteados pelo público, que na falta de uma ornamentação que descentralizasse os foliões, poupando aquela obra pública. O Social Clube Meriti, mais uma vez foi o ponto alto do carnaval meritiense realizando em seus salões 4 magníficos bailes e 2 matins infantis, animados por uma vibrante orquestra, onde sócios e convidados passaram um animado Carnaval.

PAVUNA

A vizinha localidade de Pavuna, teve seu ponto alto nos festejos carnavalescos, na ornamentação de suas ruas e um coreto simples porém com grande efeito decorativo, tendo como tema "Calor no Carnaval Carioca", pois era constituído de 4 grandes leques, multicoloridos, encimando este leques um Sol, abaixo daqueles também 4 ventarolas em plásticos multicores, com bem distribuída iluminação que a noite dava um bonito aspecto.

Nos postes de iluminação das ruas centrais foram colocados grandes pandeiros, bem decorados e profusamente iluminados, que alegravam e faziam com que os foliões brincassem para valer durante os dias consagrados ao Rei Momo. De parabéns a Comissão Organizadora do Carnaval da Pavuna, tendo a frente o Sr. Mário Peres, com a Coordenação do Deputado Estadual pela GB Hilton Gama. A decoração esteve a cargo dos artistas Dario Silva, Ivo Cavalcanti e Edson Izau. Mais uma vez os bailes do Pavunense e da União dos Moradores da Pavuna foram os destaques nos festejos de Clubes.



A Sociedade Iguaçuana prestigiou o Carnaval do Country.

NOS CLUBES

Nova Iguaçu — Com um espírito de competição de bilheteria, os principais clubes da cidade cuidaram muito bem de suas respectivas decorações, orquestras e tratamento. O Iguaçu foi o mais cheio, embora com muitos problemas de ordem e disciplina. O Nova Iguaçu Country Clube manteve a sua tradição, realizando o seu carnaval selecionado. Mais popular e mais animado foi o Social Clube dos Excursionistas, em Belford Roxo. Sem policiamento, o Filhos de Iguaçu realizou, um carnaval tranquilo e bastante movimentado, ressaltando-se a atualização dinâmica do presidente Cap. Fernandes. TC de Mesquita apresentou excelente decoração sob o tema "Noite de Estrelas". Muito alegre e ordeiro durante os quatro dias. No União FC, da Chatuba, o Micródio do samba contaminou os foliões.

O Ponto Chic foi demais. Logo mais haverá reprise no Filhos de Iguaçu com o badalado baile da Vitória. Podes crer amizade.

MULATAS E CLARINS NÃO PODEM FALTAR NO CARNAVAL



Silveninho não levou colher de chá da Patroa, que o marcou durante os quatro dias.



SUOR
CERVEJA
E...
CANJICAS

O médico norte-americano Paul White foi ver a China de perto, para observar os segredos da medicina, de que falam tantas coisas misteriosas. Voltou espantado. De cerca de oitocentos milhões de chineses, fervilhando na meia miséria, apenas um morre do coração por dia. Enquanto neste nosso ocidente desenvolvido, rico, cheio de abundâncias, morrem, em vinte e quatro horas, milhares, vítimas pelas infidelidades do coração e arredores...

Explica que o chinês anda muito a pé, come pouco e não se preocupa com os problemas do mundo. Os próprios problemas pessoais são relegados: deixa para lá... Eis o segredo dessa incrível preservação contra o mal que dizima o ocidente. Pede o doutor White que os americanos passem a viver como os chineses; inimigos das velocidades mecânicas, aceitando apenas a bicicleta como veículo, nenhum excesso, e aquele bom humor indefinível no indefinido sorriso.

Ora, também aqui pelo nosso interior, o coração quase não mata. O campo é o melhor remédio, ajudado pela subnutrição crônica. Não precisamos pedir exemplo e lição a Mao-Tsé-tung, cuja sabedoria é uma panacéia fornecida em pilulas de aforismos. As estatísticas provarão que os brasileiros que vivem fora das cidades também não morrem do coração. Morrem de outras coisas... como acontece igualmente aos pobres chineses, a quem, afinal não foi prometido viver para sempre.

SABEDORIA BARROQUIANA:

*** O homem é a única árvore que não se conhece pelos frutos.

*** É perigoso recusar quando nos convidam a jantar; às vezes não teimam com a gente.

*** Só há quatro palavras que garantem a paz de um lar: «Como tu queiras mulher...»

*** Nada se ganha em falar mal dos outros; às vezes nem eles dão conta...

*** Na vida, a questão não está em levantar cedo, mas... sim em chegar a tempo.

*** A dúvida é uma maneira de não perder a esperança.

*** Diz-me com quem andas e eu te direi se te acompanho.

*** Aquilo que se não paga com dinheiro, é o que mais caro se paga.

*** É muito corrente na vida pedir-se uma coisa e darem outra. Por exemplo: pedir dinheiro e oferecerem trabalho.

*** Na vida, o lugar de cada um está assinalado; mas, todos querem ocupar o do vizinho.

*** Somar subtraindo é uma operação aritmética absurda... mas é a base de muitas fortunas.

*** É agradável ver quando um garoto sai com o nariz do pai; mas é muito desagradável quando vem com o bigode da mãe.

*** O menino rico chora porque não quer comer o mingau de creme com ameixas. O garoto pobre chora porque não tem angu para comer.

*** O homem é o único animal que escreve cartas anônimas...

Afirmou o categorizado Juiz Benteul, no «Blube Bartholomeu», de Londres, que há 13 grandes erros na vida. E são os seguintes:

1. Esperar que o nosso próprio conceito do bem e do mal se estabeleça a toda a gente com ele se conforme;
2. Querer medir o gosto dos demais pelo nosso;
3. Esperar a uniformidade de opiniões no Mundo;
4. Buscar o juízo e a experiência na juventude;
5. Esforçar-se por amoldar de uma mesma maneira as disposições de todos;
6. Não ceder em futilidades que nada importam;
7. Buscar perfeições nas nossas próprias ações;
8. Incomodar-nos e incomodar os outros por coisas que não têm remédios;
9. Não remediar o que necessita de remédio, quando podemos fazê-lo;
10. Não ser indulgente com as fraquezas dos demais;
11. Considerar alguma coisa impossível, simplesmente porque nós outros somos incapazes de fazê-la;
12. Negar tudo aquilo que o nosso limitado pensamento não pode alcançar;
13. — Mover-se como se o momento, o dia e a hora ou a época em que se vive, houvessem de durar sempre.

NOTA 10 À CLUBE DO GRANDE RIO

Merecedora de elogios é a Rádio Clube do Grande Rio, que, em cadeia com inúmeras emissoras de diversos pontos do país, levou o carnaval da Baixada Fluminense à longínquos pontos do território nacional.

Sob o comando do competente EDSON ARAUJO, que em combinação com nosso companheiro SALVADOR BARBOSA, que comandava a equipe da "Revista Iguaçu News" e do JORNAL DE HOJE, os festejos carnavalescos de Nova Iguaçu e adjacências foram lançados, através das ondas da querida emissora a todos os seus ouvintes nos mais variados pontos deste patropi.

Casa de Bebidas Nova Iguaçu Ltda.

O MAIOR REVENDEDOR DE BEBIDAS DA BAIXADA — AGUARDENTES DAS MELHORES PROCEDÊNCIAS — SUCOS DE TÔDAS AS MARCAS — ÁGUA MINERAL DAS MAIS FAMOSAS — WHISKYS DE AFAMADAS MARCAS E AS MELHORES BEBIDAS DO PAÍS, VOCÊ ENCONTRA NA

Casa de Bebidas Nova Iguaçu Ltda.

RUA TABELIÃO MURILO COSTA, 6 — TEL.: 2742 — NOVA IGUAÇU

O Achado Macabro

Anita Alpha Leite Breedy

Na viagem desta época, onde em maioria as criaturas são aflitas, docentes, desorientadas — causas várias, na infundável luta pela sobrevivência, entregues a árduos trabalhos. Algo abrange moral, econômico, emocional etc. Evidente é, o efeito de uma causa incógnita, vigorando sempre estados catastróficos divulgados em jornais, outros abatidos pelo silêncio.

E as informações, onde tudo o que não é encanto, o que não tem sublimidade, faz ruir o Império do pudor, e da decência, anulando a plenitude do que é nobre, — e a avalanche vai arrastando essas pessoas por falta de lapidação interior, sem condições de apreciar a expressão positiva do belo unificado ao influxo Divino.

A raiz do mal havia estendido seus tentáculos sobre aquela alma plena de orgulho, ódio, e a perversidade de seus deformados sentimentos. Assim, vegetou até aos setenta anos.

Em longa caminhada num prado do Nordeste, era noite de um luar claro magnífico onde chilreavam os grilos, ele foi colhido de surpresa. Naquela solidão, em que faltavam duas léguas para entrar na Vila do Conde, sobre a terra seca de verão jazia estirado o seu corpo, à margem da estrada.

Não houve demora, e por ali passou um invidioso sem escrúpulos, mergulhando o olhar cheio de cobiça, dele tirou tudo, despojando-lhe até as botinas novas, que as substituiu pelas que usava, atirando-as fora.

Ponderando, que poderiam desconfiar que fora ele o rapinante, apanhou as botas que jogara longe, e calçou-as nos pés do morto, dizendo: ora, morto não sabe de nada!... mas temendo o relógio, que era de ouro, grande redondo como uma cebola, e o anel pesado com as suas iniciais, pensou pensou, se me verem com este anel de ouro, em meu dedo, vão supor que eu matei para roubar o «Casalhão» — nome dado a ele porque tinha o coração empedernido para as pessoas.

Pegou a foice que trazia nos ombros, e disse: Ei meu sinhô, quem não tem cachorro caça com gato, depois de muito trabalho, fez uma cova ao jeito que pôde fazer, e jogou nela o «Casalhão» — Olhe, você sabe que eu não lhe matei, portanto, não venha me assustar não!... E reparando nas botinas que eram do morto, falou: Bem, cabra, para andar para o céu ou para o inferno, essas botas não iriam lhe servir. E para contar o tempo na eternidade o relógio não podia lhe servir também. E guardou-o dentro de sua roupa. Colocou o grande anel de ouro no dedo exclamando! — dedo por dedo — eu também tenho dedo. Arrumou bem a terra revolvida da sepultura, pôdo galhos pequenos para não ser visto que era uma cova com um cadáver dentro, e cobrindo-a bem, foi-se embora a largos passos.

O sol lançava um brilho ofuscante sobre a campina onde aquele mau homem de instintos perversos na frieza de seu orgulho pelas posses que tinha, havia tombado sem vida. Onze anos depois, naquele local, construiu-se uma casa de tijolo — era então a vila, uma cidade, — e por decreto do destino, não fora encontrado o seu cadáver.

Centenas de pessoas foram morar ali, um bom clima, excelente água, e boa terra.

No quintal da referida casa, iniciaram a abertura de um poço — as primeiras escavações, os dois homens recuaram apavorados pelo que viram.

Havia a conformação de um homem, mas estava coberto de penas, como as de uma galinha. Foram observando, batendo com a cavadeira, e viram que o corpo estava intacto, a pele lhe cobria os ossos, e dela saíam canos duros, que se abriam em penas de cor marrom.

O tremendo fenômeno, foi presenciado por todos os moradores de lá, e mais de outros recôncavos que acudiram assombrados.

Há um ponto de contacto, com forças «Tenebrosas», na Hungria, na Inglaterra, na Rússia, e na França casos de corpo seco e corpo emplumado como este.

Os semelhantes são atraídos por seu semelhante, até em física. — Porque foram divididos em partes em nosso mundo? — De qual planisfério, de que departamento infernal fizeram sua aparição? — Na casa de meu Pai, há muitas moradas... Pronunciou Jesus. Há uma velada descrição que não quero-a pronunciar, pois sairia de tema. Sete, são os mundos da Besta-hedionda, maléfica, são de opostas Vibrações, — tudo é por Lei Divina, em seus sete Dons. Cada declínio de virtude, encontra a correspondência da Iniquidade, em um dos sem mundos Deus. Onde há perda da graça, da personalidade, e do tipo humano, pois vibram torpeza, corrupção, e infelicidade.

Libertemo-nos dos agentes malignos. — E arrojamonos a majestosa maravilha das vibrações coloridas, na super-felicidade Cósmica.

CIENTEISMO:

A CIENCIA COM DEUS (2)

JORNAL DE HOJE prossegue nesta edição com a publicação dos princípios doutrinários do Professor J. J. de França Júnior, iniciado no número 19.

DA ORIGEM E FUNDAMENTOS DO SISTEMA

10. Os cientistas, de todo mundo, dormem, tranquilamente, quando deviam estar de olhos abertos, interrogando tudo, como preconizava TH. Husley, a fim de descobrir a fórmula salvadora para neutralizar a ação perniciososa de poderosos inimigos do Homem, que atuam em áreas desconhecidas, com poderes ocultos, de efeitos sinistros e catastróficos.

11. Enquanto isto, a maldade marcha, desabaladamente, para ocupar todos os quadrantes da terra, objetivando vibrar um golpe de asfixia na humanidade.

12. A origem do Cienteísmo, assemelha-se, pois, àquela remédio descoberto para imunizar ante a ameaça de um caciclismo, e assim baseando no Dirigismo Mental, o sistema encerra um pensamento organizado para combater e destruir propósitos tão terríveis, projetando-se como uma filosofia do Bem, superando os sistemas filosóficos otimistas, panteístas e evolucionistas de todos os tempos.

13. Os fundamentos do Cienteísmo ordena um sistema filosófico ideal, místico, psico-reflexivo-influente, de indagações transcendentes.

14. O sistema circunscreve-se à órbita geradora do mundo dividida em três naturezas distintas:

Primeira) — a natureza criadora, invisível, revelada Deus;

Segunda) — a natureza criada, específica: — águas, céus e terra, com todos os seus reinos conhecidos e desconhecidos;

Terceira) — a natureza criada, voluntária — a mente humana.

15. As três naturezas relacionam-se entre si, sendo a 2ª e a 3ª naturezas originárias da 1ª e constituídas de matéria própria e ação sobrenatural, mantendo-se na dependência da 1ª natureza.

16. A primeira natureza, sendo Deus, nenhuma classificação ou hipótese poderá ser feita da área de ação deste Poder Excepcional e infinitamente grande, porém que registra a menor prece ou um pensamento aflito dirigido ao seu divino socorro.

17. A escola combaterá sistematicamente os inimigos de Deus, visando cultura de tudo civilização, amparo, controle e consolidação de todas as ciências, pugnando, sobretudo,

para elevar o progresso científico em todas as suas formas.

DA VOCAÇÃO E OBJETIVOS DO SISTEMA

18. A vocação cienteísta pretende arrebatar o homem das trevas em que vive, encaminhando-o em veredas de luz, até alcançar a mansão do Bem.

19. Sublime vocação cienteísta que impele homens, mulheres, todos em fim, a se dirigirem, limpos, a órbita de Nosso Senhor Jesus Cristo, pela qual se encontrará o rumo do caminho do encontro de Deus com os seus eleitos.

20. O objetivo principal do sistema é neutralizar a influência sinistra e catastrófica, denominada natureza destruidora, invisível, identificada — o gênio do mal — natureza fria e perversa, organizada invisivelmente, com poderes desconhecidos, de ação perniciososa, agressiva e letal, onde quer que atue.

21. O sistema exclui tudo que se refere ao mal e o homem que adotar os seus nobres propósitos, empreenderá luta titânica, com todas as suas forças, para alijar o instinto do mal das suas ações e pensamentos.

22. O Cienteísmo objetiva enfim, dirigir a mente humana plasmada numa filosofia de sublime vocação, que impele homens, mulheres, todos os povos, a se dirigirem pela estrada do bem e ao mesmo tempo dominarem o instinto do mal, neutralizando-o.

DESIGNOS SUPREMOS DO CIENTEISMO

23. Doutrina e ação para manter Homens e Mulheres tementes a Deus, encaminhando-os à órbita de Jesus Cristo.

24. Estímulo e proteção aos cienteístas de todo o mundo.

25. Exame, julgamento e condenação, de toda obra intelectual do homem agressiva a Deus, a Jesus Cristo, aos Apóstolos e aos Santos.

26. Menosprezo às ciências e aos princípios filosóficos e ideais de todos os filósofos, sábios e escritores que, em obras ou em trechos de obras, escarneceram do poder de Deus, depreciaram o sacrifício de Jesus Cristo e negaram a Excel-sa vocação dos Apóstolos e dos Santos.

27. Instituição de galeria de honra e glorificação para salientar a esclarecida vocação de galeria de honra e glorificação para salientar a esclarecida vocação de sábios, filósofos, escritores e intelectuais ilustres, tementes a Deus, e desassombrados em exaltar, nas suas obras, a sagrada missão das Entidades Divinas.

ANDRADE DE ARAUJO & ARREDORES

ARAUTO DA COMUNIDADE

O trabalho deve ser para o homem uma satisfação, um meio de dignificar-se para fazer jus ao respeito dos seus semelhantes e cada ato deve concluir-se como uma utilidade para alguém. Os minutos perdidos e desperdiçados em indecisões nunca mais serão recuperados.

Economize tempo estudando e sabendo de antemão como e quando deve fazer algo. Isto significa trabalhar com cérebro. B. Giannoni.

OUVINDO E COMENTANDO

Foi grande animação do carnaval no Grêmio Cultural, Social e Recreativo de Andrade Araújo, todos brincaram a valer, num ambiente estritamente familiar.

O Reinado de Momo, engalanou-se com Imperatriz do Engenho Pequeno, o desfile de Andrade Araújo, foi uma apoteose, sagrando-se campeã do carnaval domingo próximo passado, recebemos a visita em nosso palanque, o Rei e a Rainha do Carnaval de Nova Iguaçu e o Sr. Nicanor Gonçalves Pereira, Diretor da DECRETUR.

A Comissão de Carnaval de Andrade Araújo, agradece ao Dr. Bolívar Gomes de Assunção Prefeito de Nova Iguaçu, e Sr. Nicanor Gonçalves Pereira Diretor da DECRETUR, com instalação do coreto, iluminação em estilo e mais a subvenção.

UM NOME DE ANDRADE ARAUJO

Entre os moradores desta Comunidade, que destacam pelo amor ao trabalho, encontramos sem dúvida, a Sra. AR-MINDA DE SÁ ROCHA, esposa do falecido Alvaro de Castro Rocha (Neu).

Cumpridora dos seus deveres, assídua e dedicada esposa, mãe, avó e bisavó, além de boa amiga e camarada, tem cerca de 45 anos de residência nesta Comunidade.

A COMUNIDADE REIVINDICA

Foi grande a satisfação dos moradores de Andrade Araújo, em saber, que terá atendida tão grande reivindicação. No dia 12 do corrente, estiveram em visita a nossa Comunidade, o Gen. Rubens Rosado Teixeira Secretário de Transportes e Comunicações, Sr. José Haddad Deputado Federal, Sr. Jorge Lima Deputado Estadual, Dr. Ivan Mundini Diretor do D.E.R., Dr. Bolívar Gomes de Assunção Prefeito de Nova Iguaçu, Sr. Primo Novelo Diretor da SUPONI, Moacyr da Silva Rocha e Hélio de Castro Rocha.

A reunião foi realizada na residência do Sr. Francisco Athaide de Araújo, que ofereceu aos presentes, um lauto coquetel, no encontro foi acordado, a complementação do calçamento da Rua Clara de Araújo, no trecho compreendido, entre o Largo do Engenho Pequeno até o Rancho Nôvo, próximo ao Km 15 da Rodovia Presidente Dutra, este grande sonho deverá ter o seu início no mês de maio do ano em curso.

Esperamos que coloquem em pauta, a complementação do calçamento da rua supra citada, esquina da rua Freitas Braga, passando pela rua Maria Leopoldina, Jardim da Prata, próximo ao Km 15 da Rod. Pres. Dutra.

Prudêncio Veríssimo

Um Dia Teremos
Estádio Municipal

VISITE NOVA IGUAÇU
- CIDADE TERNURA -

Vestibular de Pedagogia

Faculdade de Filosofia de Nova Iguaçu
Inscrições Abertas à Rua Afrânio Peixoto, 99
Telefone: 2571 Nova Iguaçu

CAXIAS: O SAMBA FALOU MAIS ALTO

DUQUE DE CAXIAS QUENTE

Em Duque de Caxias, os clubes, voltaram a reviver a pujança do carnaval da cidade, merecendo um maior destaque dois deles, o Clube Recreativo Caxiense e o conhecidíssimo Clube dos 500.

RECREATIVO

No Recreativo, uma das melhores orquestras, abrilhantou seus quatro bailes noturnos e três matinées, mantendo em todos uma vibração contagiante, acima da expectativa de seus diretores.

Uma figura de destaque do Recreativo, foi a da Rainha da Agremiação, Srta. Valéria de Carvalho Escubeiro, que fez as honras da casa.

Momo reinou com tódia a força no clube caxiense, que manteve desta forma a tradição de ter um dos mais quentes carnavais da Baixada.

Márcia Valéria com a fantasia Vedete, ganhou o 1º lugar da categoria luxo, ficando Janette Simone com Mulher Rendeira o 1º lugar em originalidade, ganhando nos grupos, As Ciganas.

CLUBE DOS 500

Carnaval da África, foi a ornamentação do Clube dos 500, de autoria de Leônidas Machado, que agradou sobremaneira aos foliões, que escolheram o aristocrático clube de Caxias, para passarem os quatro dias de reinado de Momo.

A folia foi comandada por Ioná Freitas Lima, rainha da agremiação, que juntamente com as princesas Marai da Conceição Novais Pinto e Marize Barros Pinto, reinaram em nome de Momo.

No concurso de fantasia mirim, a menina Maria José Vieira, com a fantasia Pescadora Chinesa, obteve o primeiro lugar, na categoria feminina ficando colocado em primeiro lugar categoria masculina o garoto Alberto Guedes, com a fantasia de Pirata. Os concorrentes foram em número de 18.

ITAPEMIRIM

No bairro Itatiaia, sob a animação da orquestra Azes do Ritmo, a popular agremiação deixou cair no carnaval, valendo o charme de sua rainha Srta. Núbia Alves Ribeiro.

ORIENTAL

Tódia a diretoria do Oriental, começando pelo presidente Ivo Santos, ficaram eufóricos com o grande carnaval de seu clube, onde tudo deu certo compensando o trabalho de meses, executado pelos diretores Waudenian Campos, Ciriaco, José Machado e Milton Pereira de Souza, que dirigiram todos os trabalhos de organização do reinado de Momo, ornamentado com o tema Exaltação aos Clubes, que trouxe para os salões do Oriental, bandeiras de todos os clubes do Grande Rio.

CARNAVAL DE CAXIAS FOI O MELHOR DO ESTADO DO RIO

As autoridades Municipais e convidados especiais assistiram do palanque oficial ao desfile, o maior de todos os tempos, participaram três escolas de samba: Grande Rio, Aprendizes de Santa Lúcia e Independentes de Cordovil e em caráter especial o bloco carnavalesco da Guanabara Canarinho das Laranjeiras.

O desfile foi encerrado às três horas da madrugada de terça-feira e, segunda o prefeito Carlos Marciano de Medeiros, não houve vencedor. Todos desfilaram com alegria e, por todos também, mereciam o primeiro lugar. Por isso, resolveu o prefeito dar a todos o primeiro lugar. E, com isso, um troféu.

A Escola de Samba Grande Rio, pela maneira com que desfilou, foi dado pelo prefeito caxiense um troféu especial.

Todos os clubes caxienses ofereceram à sociedade local bailes, que foi o quente do carnaval deste ano. O Clube Recreativo Caxiense ofereceu o melhor. Todos os que ali compareceram ficaram deslumbrados com o tratamento recebido. A orquestra era das melhores; o bufê esteve à altura da qualidade do clube.

Também o tradicional Clube dos Quinhentos abriu seus salões para receber a sociedade local. Falar do Clube dos Quinhentos é recordar o que de mais alegre pode existir em matéria de festa. Ali todos brincaram e a diretoria do clube soube oferecer uma ornamentação tódia especial para os que ali foram se divertir.

Já o Oriental agradou, à sua moda. Sua diretoria austera procurava dar um cunho mui-

to festivo ao carnaval do ano 72.

Com tudo isso duas pessoas podem receber as honras da festa: o prefeito Carlos Marciano de Medeiros e o general Savyo José Chavantes. O primeiro determinou e o segundo executou um programa que agradou plenamente a todos.

Quase cem mil pessoas acorreram as ruas para brincar o maior carnaval já realizado em Duque de Caxias, patrocinado pela Prefeitura Municipal sob a coordenação da Comissão de Carnaval, presidida pelo general Savyo José Chavantes. O caxiense prestigiou, com sua presença, o estorço da Municipalidade, que lhe deu um carnaval cheio de atrações e de alegrias.

O prefeito Carlos Marciano de Medeiros e todo o seu secretariado estiveram no palanque oficial, onde foram ovacionados pelos presentes à maior festa pagã de Duque de Caxias.

DESFILE

A cidade foi adremente preparada para os festejos de Momo. Mas, o ponto alto do carnaval caxiense residu na Avenida Brigadeiro Lima e Silva, onde estava instalado o palanque oficial, de onde as autoridades assistiram ao desfile dos blocos.

Participaram deste desfile os Blocos da Zebra, com mais de 400 figurantes e um bonito samba-enredo; Unidos do Parque da Felicidade, com 286 componentes e também aplaudido samba-enredo; Unidos do Glorac, com 160 figurantes.

Mas o ponto alto do desfile foi o desfile do tradicional bloco caxiense Tigre de Caxias, composto pelos jornalistas



OH! MULATA ASSANHADA — Que mexe com a gente e bota prá quebrar no asfalto quente da Avenida.



Reis por Quatro Dias

Na quarta eles voltam a ser o João e Maria sonhando com o seu próximo reinado em 1973, quando a folia voltará a reinar na terra de Marciano Medeiros — O PREFEITO.

loais. Este bloco foi o que apresentou maior número de participantes: 4.500, distribuídos em quatro alas, entre elas a Ala da Imprensa; seguindo-se Quem quizer pode vir; Mocidade de Campos Elísios e Não tem mosquito.

No término do desfile, os participantes foram surpreendidos com a decisão do prefeito Carlos Marciano de Medeiros. Não houve vencedor. Todos desfilaram e honraram as suas tradições. Todos receberam o troféu que participaram do Carnaval da Amizade.

Por iniciativa do Dr. Nelson Rocha, Diretor do Departamento de Saúde e Serviços Sociais da Prefeitura Municipal de Duque de Caxias, com integral apoio do Prefeito Carlos Marciano Medeiros, funcionou na Praça Roberto Silveira um Posto para casos urgentes e o Serviço Volante de Fiscalização Sanitária nos clubes, bares, restaurantes e ambulantes durante o melhor Carnaval de Duque de Caxias.

COORDENAÇÃO

A Coordenação do Posto de Urgência ficou a cargo do Dr. Cesar Rodrigues Spindola, Chefe da Divisão de Saúde da PMDC e administração do enfermeiro Valcir Alves de Souza, que coordenou o serviço de enfermagem durante o reinado de Momo.



SAÚDE E HIGIENE — Pela primeira vez o povo de Duque de Caxias pode brincar e comer a vontade no Carnaval, pois a PMDC instalou um Posto de Atendimento de Urgência na Praça Roberto Silveira e utilizou várias kombis e homens de confiança do Dr. Nelson Rocha, Diretor do Departamento de Saúde e Serviços Sociais para fiscalizar a higiene nos clubes, bares, restaurantes e ambulantes.



O pessoal do Unidos de Santa Lúcia campeão de carnavais passados deram lição de ritmo e dança na Avenida



No Recreativo este menino fez sucesso com sua fantasia de Mandarin.

ANUNCIE NO jornal de hoje



ORIENTAL DEU "SHOW" DE BELEZA — Beleza e mais beleza foi o que o popular clube de Itatiaia, tendo à frente Miss Caxias 71, Eliane Leal, Edimar Mota, Rainha do Carnaval e Maria das Graças Couto — Miss Jambete 71, deu na Avenida.

CAXIAS — O Samba Falou Mais Alto

TODO EQUIPADO

Segundo o Dr. Adílio Neves Dutra, Chefe da Equipe Médica do Plantão de segunda-feira, o Posto estava equipado para atender quaisquer caso de urgência, com curativos, suturas diversas, e aplicações de medicamentos e mal súbitos e caso aparecesse problemas mais graves, os mesmos seriam encaminhados ao Hospital da municipalidade — o Duque de Caxias, o qual o referido médico é vice Diretor.

TRANSPORTE

Para o atendimento e fiscalização do comando sanitário, o Posto contou com 3 Kombis e 3 ambulâncias.

EQUIPES

Colaboraram durante o Carnaval os seguintes médicos, acadêmicos e enfermeiras: Dr. Adílio Neves Dutra, Dr. Antônio Pinto da Silva Valle, Dr. Luiz Agrio, acadêmicos Ernane Moulin, Sérgio José dos Santos Almeida, Wilson Mitsui e Juarez, Roberto Lazoni, Luiz Alberto e enfermeiras: Heloisa da Silva Batista, Marlene de Carvalho, Diva Cunha, Joaquina Batista e Lenice Reis Bitencourt, Carmem, Lenice, Joanadir, Evanier (servente) e Paulo Rocha.

COMANDO SANITÁRIO

Considerando que a saúde e bem estar do povo deve estar acima de tudo o Prefeito Carlos Marciano de Medeiros, deu todo apoio a sugestão do seu assessor Dr. Nelson Rocha, e daí surgiu em Duque de Caxias o primeiro comando volante de saúde num Carnaval.

No segundo dia o comando sanitário esteve sob a direção do Professor Chavantes e contou com os auxiliares: Flávio Francelino da Silva, Rainundo Nonato Neves da Silva e Luiz Alcantara.

No sábado coube ao Dr. Salvador de Vasconcellos Azevedo e auxiliares: Fidelino de Araújo, Nelson de Melo Clemente a fiscalização.

Na segunda-feira dirigidos pelo Dr. J. B. Borman Sig-

walt, Alvaro José Cabral das Neves, Genecy dos Santos e Ivaldo Vicente Gonçalves, agiram em defesa da higiene do povo.

Na terça-feira gorda foi a vez do Dr. Erio Gomes Nunes e seus auxiliares Alvaro J. Cabral, Genecy dos Santos e Raimundo Nonato.

E O CARNAVAL PASSOU

Duque de Caxias teve um dos melhores carnavais da Baixada Fluminense, graças ao empenho de nossas autoridades, principalmente do Gen. Savio Chavantes, presidente da Comissão Municipal de Carnaval, que deu todo o apoio as agremiações carnavalescas, e presenteou a cidade com uma bela decoração.

O movimento nos postos de saúde e hospitais, foi normal e tranquilo, bem como na Delegacia de Polícia e Juizado de Menores, onde os menores após serem entrevistados, eram encaminhados a Lar das Crianças Bezerra de Menezes do Centro Espírita João Batista e depois entregues aos seus responsáveis.

Nos clubes tivemos muita alegria, samba e cerveja e sobretudo ordem, principalmente nos do centro da cidade: Clube dos 500, Recreativo Caxiense, Oriental: Itapemirim e o S. Clube Lafaiete.

POR AI

• Walkiria Rocha "Rainha do Tigres de Caxias" fez bonito no Salgueiro.

• Os Batutes foi o responsável pela música no Clube dos 500 onde a folia comandada por Ioná Freitas Lima, Rainha do Carnaval, e pelas princesas Maria da Conceição e Marize Barros Pinto, reinou nos quatro dias de carnaval. Há de se destacar o empenho do Sr. Armando Motta e Sra. e o Grupo Jovem para que tivessem os foliões o melhor carnaval.

• Quem circulou neste Carnaval pelos 500, foi o publicitário Antônio Pacot, da L & M Propaganda (Ponto Frio, EBCT), que há muito tempo não vinha à nossa cidade.



ABRE ALAS — Esta porta estandarte e seu acompanhante deram um «show» defronte ao palanque onde se encontrava o Prefeito Marciano Medeiros e General Sávio Chavantes.

• Fidelis dos Santos, F. Castanho, Toni Vieira, Carlos Ramos Cinéia, Santos Lemos das Lides Jornalísticas preferiram o aristocrático.

COBERTURA TOTAL

• As equipes da Rádio Difusora Duque de Caxias (José Barros) e da Rádio Clube Grande Rio (Edson Lopes) fizeram a total cobertura do nosso carnaval.

• Paulo Chacrinha com sua bossa e faro jornalístico proporcionou aos ouvintes da Difusora muita notícia e curiosidades de nosso Carnaval.

• Inácio Loliola, um dos vinte primeiros da lista dos Melhores da TV e Rádio, promovido pela revista AMIGA, e Promotor de Cursos de Culinária das Casas Seridas, participou ativamente da equipe da Rádio Clube Grande Rio — organização Zoelzer Poubel.

EXALTAÇÃO A ESCRAVIDÃO

• Tendo como grande atração o velho Domicílio de 92 anos de idade, filho de escravos, o Bloco Carnavalesco Unidos do Gramacho desfilou no domingo na Av. Brigadeiro Lima e Silva com seus 220 componentes, "arrancando" milhares de palmas pela sua apresentação e belo samba enredo. Para os que não tiveram a oportunidade de ouvirem a samba publicamos hoje a sua letra.

EXALTAÇÃO A ESCRAVIDÃO

Murmúrio de Negro

Brasil de hoje é diferente do tempo do Imperador/ E' com tristeza que me lembro/ Murmúrio de negro no tronco do senhor/ Só depois que a Lei Áurea a princesa assinou/ Terminou o desespero do negro sofrido/ Hô hô hô, era este lamento de dor/ Do pobre negro na senzala do senhor/ Hoje tudo é bem diferente/ Todo aquele sofrimento terminou/ Caminhamos num Brasil sempre pra frente/ Onde o negro vai cantando alegremente/ Hô hô hô esquecido dos tormentos/ Da senzala do senhor.



MARIA DAS DORES — O pessoal da Grande Rio levou um susto tremendo quando das DORES desmaiou no asfalto da Brigadeiro. A Ala da Velha Guarda pensou que ela não poderia mais acompanhá-la a Cordovil, mas a equi-do Posto da Prefeitura medicou-a e pronto lá saiu ela de novo para o samba.



O povo vibrou com a "Outra Fôrça do Brasil" que a turma do Grande Rio cantou na Avenida.

REI DA FOLIA

Sebastião Copelli, 1º e único Rei Momo de Duque de Caxias há 13 anos, comandou a alegria do povo juntamente com o Prefeito Carlos Marciano Medeiros.

zar os clubes, bares restaurantes e ambulantes, a fim de preservar a saúde de nosso povo.

• Outro que circulou pelos 500 foi o nosso Secretário de Serviços Sociais — Dr. Ricardo Augusto de Azeredo Vianna.

• No Recreativo a alegria, cerveja e muita menina bonita e decoração foi a tônica deste Carnaval.

PELO RECREATIVO

• Circulando com bela Jambete Walkiria o nosos Companheiro Ivany Aguiar de O Fluminense e organizador do curso "Miss Jambete".



Lais Costa Velho, brincou os quatro dias de momo com seu amor no CRC.

• Os casais Antônio Freitas Lima e Dedier Moraes também preferiram o CRC.

S. C. LAFAIETE

• Quem ficou muito alegre com o Carnaval este ano no S. Clube Lafaiete foi o nosso amigo Aloisio Pacheco, 2º Diretor Social da entidade.

DECORAÇÃO DOS CORETOS

• Paz & Amor foi o tema dos coretos de Campos Elísios, Parada Angélica, Imbariê e Gramacho, que o Joel F. da Silva da Equipe Propaganda idealizou e executou.



Ioná Freitas Lima, Rainha do Carnaval, ladeada pelas princesas Maria da Conceição e Marize Barros Pinto no clube dos 500.

— Editais de Casamento — CARTÓRIO DE BELFORD ROXO

EM MEU CARTÓRIO ESTÃO AFIXADOS OS SEGUINTE EDITAIS DE CASAMENTO DE:

José Felix de Luene Eunides Souza da Silva, brasileiros, solteiros, vendedor e balconista, residentes à rua Arueira e Av. Hellópolis, 1030, neste Distrito.

Francisco de Sales de Souza e Maria Bernadete de Souza, brasileiros, solteiros, pedreiro, do lar, residentes à rua Tantalita, 20 e 9, nesta Vila.

Geremias Torres da Silva e

Eunice da Silva Pinheiro, brasileiros, solteiros, mecânico, do lar, residentes à rua Itaiu, 139, Avenida Portugal, 310, nesta Vila.

Francisco de Assis Dias de Araújo e Maria José da Silva, brasileiros, solteiros, comerciante, do lar residentes à rua Araquetiba, lote 342, rua Aratiba, lote 343, neste Distrito.

Adão Sampaio Marchiori e Jorgeci Abdala Teixeira, brasileiros, solteiros, auxiliar de escritório, do lar, residentes à

rua Bela Vista, 520, rua Major João Pinheiro, 340, nesta Vila.

Antonio José Fernandes e Magdalena dos Santos, brasileiros, solteiros, pintor, do lar, residentes à rua Peracala, 864, rua Adail, 32, nesta Vila.

Arcelino Rezende Damasceno e Maria Manhães Martins, brasileiros, solteiros, metalúrgico, do lar, residentes à rua Breltinga, 4, neste Distrito.

Belford Roxo, 17-2-1972
Hélio Bácia — Interino