



volta hoje ao Municipal.

multo custo que ele pôde desenvolver a sua vocação musical, numa velha pianola reformada que lhe foi dada pelo pai. Estudou na cidade de Busseto, próxima à pequena aldeia em que moravam, e depois foi amparado por Antônio Barezzi, um rico comerciante, com cuja filha, Margherita, acabou casando. Teve um casal de filhos, mas tanto eles como a mulher, morreram vitimados por uma doença.

Verdi, àquela época, já tinha duas óperas encenadas, ambas mal sucedidas, e havia-se resolvido a abandonar a música. Mas, por insistência do seu empresário, aceitou compor para o libreto de Temístocle Solera, que acabou por consagrá-lo.

Por ordem de entrada em cena, os personagens que participam desta segunda encenação de **Nabucco** no Teatro Municipal, sob o patrocínio da Funarj, são os seguintes: Zaccaria, o Grão-Sacerdote — **Michael Burt**, baixo; Ismaele, sobrinho de Zedekia, o Rei de Jerusalém — **Eduardo Alvares**, tenor; Fenena, filha de Nabucco — **Joy Davidson**, mezzo-soprano; Nabucco, Rei da Babilônia — **Mauro Augustini**, barítono; Régisseur remontadora — **Marga Niec**; assistente — **José Maria Monteiro**; cenografia — **Paolo Bregni**; coro e orquestra sinfônica do Teatro Municipal.

Os preços dos ingressos variam entre Cr\$ 120 mil (frisas e camarotes), Cr\$ 20 mil (platéia e balcão nobre), Cr\$ 10 mil (balcão simples) e Cr\$ 5 mil (galeria). As récitas programadas são para hoje, às 21 horas; domingo, às 17 horas; terça-feira, às 21 horas; quinta-feira, às 21 horas; e domingo, às 17 horas.

Cultura & Lazer

es — Exposição documentos sobre viagens, além de mobilismo da Fôr Eurico Rabelo. 3 do Estádio do 22.

e Bombeiros — e equipamen- a corporação foi grafias, documen- eça a domingo. Entrada franca. 6.

e do Som — tação visual e go, Rádio Na- Almirante e de gundas, quartas 8 horas. Entrada 300 n.º 1, Cen-

OS

— "Tem pra direção de Ha- em Lena Brito, Barcelos e Ha- e quarta a do- e amanhã,

to" Avenida Princesa Isabel, 440. Tel.: 275-6695.

● **Teatro Armando Gonzaga** — Show de música com o Grupo "Censura Livre", sexta-feira, às 20 horas. Sábado, às 21 horas, "Corpo a Corpo" de Oduvaldo Viana Filho. Avenida General Osvaldo Cordeiro de Farias, 511, Marechal Hermes. Tel.: 390-3052.

● **Teatro Arthur Azevedo** — "O exercício, uma história de amor", com Isabel Ribeiro e Altair Lima. Direção de Altair Lima. Sexta, sábado e domingo às 21 horas. Sábado e domingo, show de Macos Sá. Às 18h30m. Rua Vítor Alves, 454, Campo Grande. Tel.: 394-1622.

● O Departamento de Eventos Populares da Funarj, em apoio à Campanha do Agasalho, lançada pelo Governo através da Coordenação Estadual de Desenvolvimento Social, que é presidida por dona Neuza Brizola, está instalando nos teatros João Caetano e Villa-Lobos dois postos para a arrecadação de donativos (agasalhos e cobertores), que serão distribuídos pelos asilos, orfanatos, creches e outras entidades que prestem assistência à população carente. As contribuições poderão ser enviadas a partir de hoje, em horário integral.

● **Sala Cecilia Meireles** — Teatro do Invisível de Buenos Aires. Espetáculo de música, mímica, dança e poesia. Roteiro, música e direção de Olucaro Ocimotana. Com Olucaro Ocimotana e Mariangela Mascaretti. Tel.: 232-4779.

TEATRO INFANTIL

● **Teatro Villa-Lobos** — "Tá na hora, tá na hora". Espetáculo com o Grupo Navegando. Sábado, às 16 horas. Às 17h30m, "Dito e feito", com o mesmo grupo. Domingo, no mesmo horário, os espetáculos serão novamente apresentados. Avenida Princesa Isabel, 440. Tel.: 275-6695.

● **Teatro Gláucio Gil** — "Vida de cachorro", com o Grupo Manhas e Manias. Sábados e domingo às 17 horas. Praça Cardeal Arcoverde, s/n.º, Copacabana.

● **Teatro Armando Gonzaga** — "O destino da bruxa". De João Carlos Mello, com o Grupo Coisas Novas e Roupas Velhas. Sábado e domingo às 16 horas. No domingo, às 10 horas, caminhada cultural com o Grupo Panela de Pressão. Música, poesia, teatro e criatividade infantil. Avenida General Cordeiro de Farias, 511, Marechal Hermes.