

PROJETO: O NEGRO EM MOVIMENTO

COMEMORAÇÃO DO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

REALIZAÇÃO:

- SESC – Petrópolis
- FILOCAEV
- Pré-Vestibular para Negros e Carentes
- Fundação cultural Petrópolis

PARTICIPAÇÃO:

- SENAC – Petrópolis
- Secretaria de Educação e Esportes
- Academia Petropolitana de Letras
- Escola de Música Santa Cecília
- Coordenadoria Regional da Região Serrana III – SEE/RJ
- Grupo de Capoeira ÁGUA DE BEBER
- Grupo de Dança Afro – KIZOMBA

PROGRAMAÇÃO

20/11/2000: LOCAL: PRAÇA D. PEDRO:

18:00 às 18:45 – Apresentação do Grupo de Capoeira ÁGUA DE BEBER
 18:45 às 19:30 – Apresentação do Grupo de Dança Afro - KIZOMBA

21/11/2000: 16:00 às 18:00 hs.: Oficina de Culinária Afro-Brasileira (com degustação)

LOCAL: SESC – Rua Alfredo Pachá, n.º 26 (em frente ao Palácio Cristal)
 19:00 às 21:00 hs.: Exibição do filme “ORFEU”

LOCAL: Cinema do Centro de Cultura Raul de Leoni (ENTRADA FRANCA)

22/11/2000: Oficina: Axé Consciência (IKEBANA)

LOCAL: SESC – Rua Alfredo Pachá, n.º 26 (em frente ao Palácio Cristal)
 HORÁRIO: das 14:00 às 16:00 hs e das 19:00 às 21:00 hs.

23/11/2000: Exibição do filme “AMISTAD”

LOCAL: Cinema do Centro de Cultura – Praça Visc. de Mauá, n.º 305
 HORÁRIO: 19:00 às 21:00 horas (ENTRADA FRANCA)

24/11/2000: DEBATE: O Negro nos Dias Atuais

LOCAL: Teatro Santa Cecília: R. Mal. Deodoro, 192 – Centro-Petrópolis
 HORÁRIO: 19:00 às 21:00 horas (ENTRADA FRANCA)

25/11/2000: Oficina: Tarde de Beleza Negra (Estética, Cabeleireiro, Maquiagem)

LOCAL: SESC – Rua Alfredo Pacha, n.º 26 (em frente ao Palácio Cristal)
 HORÁRIO: 14:00 às 18:00 horas

26/11/2000: DOMINGO KIZOMBA (Grande festa)

LOCAL: SESC – Rua Alfredo Pachá, n.º 26 (em frente ao Palácio Cristal)

9:00 às 11:00 – OFICINAS:

- INSTRUMENTOS MUSICais AFRO (confeccionados com sucata)
- ARTE COM ARGILA
- HORA DO CONTO – diferenças étnicas

11:00 às 11:30 Apresentação do Grupo de Capoeira ÁGUA DE BEBER

11:30 às 12:00 Apresentação do Grupo de Dança Afro - KIZOMBA

12:00 às 12:30 Peça de Teatro “O AMOR SUPERÀ” (com famílias do SESC)

12:30 Premiação dos vencedores do Concurso de Redação:

NEGRO - VITÓRIA DA COMPETÊNCIA

PROJETO: O NEGRO EM MOVIMENTO
COMEMORAÇÃO DO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

REALIZAÇÃO:

- SESC – Petrópolis
- FILOCAEV
- Pré-Vestibular para Negros e Carentes
- Fundação cultural Petrópolis

PARTICIPAÇÃO:

- SENAC – Petrópolis
- Secretaria de Educação e Esportes
- Academia Petropolitana de Letras
- Escola de Música Santa Cecília
- Coordenadoria Regional da Região Serrana III – SEE/RJ
- Grupo de Capoeira ÁGUA DE BEBER
- Grupo de Dança Afro – KIZOMBA

CONCURSO DE REDAÇÃO

REGULAMENTO

1. TEMA: NEGRO – VITÓRIA DA COMPETÊNCIA
2. Com o objetivo de conscientizar a população em geral e o meio estudantil em particular, das qualidades que possuem as pessoas pertencentes à etnia negra, principalmente nos aspectos intelectual e artístico, ao ensejo das comemorações do DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA, os organizadores deste evento idealizaram o presente concurso de redação, do qual poderão participar os alunos do Ensino Fundamental (a partir da 5.^a Série) e Médio, regularmente matriculados em qualquer Escola da Rede Pública.
3. O presente concurso terá início em 16/10/2000 e terminará em 26/11/2000, quando serão entregues aos vencedores os prêmios a que fizerem jus;
4. Aos autores das três melhores redações, tanto do Ensino Fundamental como Médio, serão conferidos prêmios, representados por troféus com indicação do nome do aluno e da colocação que obteve e, aos trinta melhor classificados, certificados

Parágrafo único: A premiação de que trata este artigo será efetuada no SESC da Rua Alfredo Pachá, n.^o 26 (em frente ao Palácio de Cristal), no dia 26/11/2000, em solenidade que terá início às 12:30 horas;

5. A produção dos trabalhos estará a cargo das escolas, que selecionarão 05 (cinco) redações em cada escola, que as entregará ao órgão central a que estiver subordinada (Secretaria de Educação, Coordenadoria, etc.) em envelope lacrado com o nome da escola, informando o número de alunos participantes, até o dia 10/11/2000, cabendo à Academia Petropolitana de Letras a seleção das 30 (trinta) melhores redações.
6. A Comissão Organizadora do Concurso comunicará às escolas o nome dos vencedores, com indicação da classificação de cada um, e estas se incumbirão de comunicar aos alunos.
7. Os organizadores se reservam o direito de divulgar publicamente o nome, imagem e voz de qualquer um dos participantes do concurso, sem ônus;
8. A proclamação das redações vencedoras, feita pela comissão julgadora, constitui-se em ato soberano e irrecorribel.

5 de escola!

Tole Rancia
MÁX!

PROJETO: O NEGRO EM MOVIMENTO

COMEMORAÇÃO DO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

REALIZAÇÃO:

- SESC – Petrópolis
- FILOCAEV
- Pré-Vestibular para Negros e Carentes
- Fundação cultural Petrópolis

PARTICIPAÇÃO:

- SENAC – Petrópolis
- Secretaria de Educação e Esportes
- Academia Petropolitana de Letras
- Escola de Música Santa Cecília
- Coordenadoria Regional da Região Serrana III – SEE/RJ
- Grupo de Capoeira ÁGUA DE BEBER
- Grupo de Dança Afro – KIZOMBA

DEBATE: “O NEGRO NOS DIAS ATUAIS”

PLANEJAMENTO

JUSTIFICATIVA DO TEMA:

As vitórias já alcançadas por esta valorosa gente, notadamente em atividades que demandam elevada inteligência e profunda sensibilidade artística, comprovam de modo inequívoco que os pertencentes à etnia negra são capazes de realizações tão grandiosas como os melhores de qualquer outra etnia. Por isso, impõe-se a necessidade de conscientizar a todos desta realidade, como meio eficaz de obter o respeito e decorrente tratamento de igual para igual; além de contribuir decisivamente para elevar a AUTO-ESTIMA dos AFRO-DESCENDENTES, oferecendo-lhes justos

motivos de orgulho por pertencerem à etnia negra.

1. PRIMEIRA PARTE

Cada debatedor:

- Disporá de 10 minutos para abordar o tópico que lhe foi previamente designado;
- Indicará as três causas principais do problema sob sua análise;
- Conclamará o público a participar ativamente da busca de soluções centradas nas causas, através de sugestões e perguntas enviadas à Mesa.

2. SEGUNDA PARTE

- Todos os presentes receberão uma folha de papel, com indicação de uso para enviar à Mesa suas perguntas e/ou sugestões;
- O questionamento proposto pelo público será respondido pelos debatedores, podendo fazê-lo isoladamente ou em bloco;
- Está destinado a esta parte o tempo de 60 minutos.

3. TÓPICOS A ABORDAR

TÓPICO	DEBATEDOR
Vitória por Méritos Próprios	
Novos Desafios	
Causas das Dificuldades	

4. PROBLEMAS A DESTACAR

Cada debatedor é livre para focalizar o problema decorrente do tópico sob sua análise. Por isso, à guisa de sugestão, indicamos a seguinte problemática:

4.1. Relacionada com o tópico “Vitória por Méritos Próprios”:

Inadequação do Sistema Educacional Brasileiro, que “empurra” os afro-descendentes para fora das Escola, por não verem nos livros didáticos referências enaltecedoras dos grandes vultos da nacionalidade pertencentes à sua etnia.

4.2. Relacionada com o tópico “Novos Desafios”:

O vertiginoso avanço da Ciência, em todos os ramos do saber humano, combinado com a Globalização da economia, impõe a necessidade do trabalhador adquirir capacitação profissional em tecnologia de ponta, para se manter no mercado de trabalho. Esta realidade faz surgir no horizonte do nosso futuro um enorme desafio, pelo fato de menos de 5% de afro-descendentes freqüentarem as universidades brasileiras, quando os que tem esta origem representam em torno de 70% da população brasileira. (IBGE).

4.3. Relacionada com o tópico “Causas das Dificuldades”:

- Auto-estima baixa;
- Preconceito e discriminação racial no meio familiar, religioso, escolar, social, do trabalho e outros;
- Postura de confronto inter-étnico.

5. PÚBLICO

5.1. Procurar-se-á interessar pessoas residentes em comunidades carentes, periféricas aos centros urbanos, a serem motivadas pelos respectivos Líderes Comunitários;

5.2. Também se articulará com a Rede Escolar Pública a participação de professores e alunos do Ensino Fundamental e Médio.