

INDICE

	paginas
- ENTIDADES ENVOLVIDAS	01
- APRESENTACAO	02
- JUSTIFICATIVA	03
- OBJETIVOS	04
- CARACTERIZACAO DO EVENTO	05-06
- PROGRAMACAO GERAL	07-08
- ESTRUTURA ORGANIZACIONAL	09
- CONTRAPARTIDA	10
- DETALHAMENTO ORCAMENTARIO ...	11-12

FEDERAÇÃO DOS ESTUDANTES DE AGRONOMIA DO BRASIL

DIRETÓRIO CENTRAL DOS ESTUDANTES

CENTRO DE ESTUDOS AGRONÔMICOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DOS ESTUDANTES DE ENGENHARIA FLORESTAL

CENTRO ACADÊMICO DE ENGENHARIA FLORESTAL

DIRETÓRIO ACADÊMICO CHARLES DARWIN (BIOLOGIA)

DIRETÓRIO ACADÊMICO GUILHERME HERMIDOFF (MEDICINA VETERINÁRIA)

DIRETÓRIO ACADÊMICO RAIMUNDO FERREIRA (LICA)

DIRETÓRIO ACADÊMICO DE ZOOTECNIA

PROJETO XII CBICCA

CONGRESSO BRASILEIRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA EM CIÊNCIAS AGRÁRIAS

ITAGUAÍ-RJ

APRESENTAÇÃO

O Congresso Brasileiro de Iniciação Científica em Ciências Agrárias (CBICCA) é um espaço de apresentação e divulgação de trabalhos científicos dos estudantes da área de Ciências Agrárias de todo o País. Através da troca de experiências e da crítica, elabora-se o papel do jovem pesquisador brasileiro.

O CBICCA surgiu da necessidade dos alunos de graduação estudarem e discutirem os avanços da pesquisa em Ciências Agrárias, suas implicações e desenvoltura.

É realizado anualmente, pelas entidades estudantis de área, com o apoio das universidades, órgãos públicos e empresas privadas. O primeiro congresso ocorreu em 1981 na FCAV-UNESP "Campus" de Jaboticabal e de lá tem percorrido importantes universidades do País (ESALQ-SP, UFSC, Escola de Taubaté, ESAL-MG, Lages-SC, UFPB-Areias, UFBA-Cruz das Almas, UFPR-Curitiba, UFC-Fortaleza). Nos últimos congressos debateram-se temas como: Novos Modelos de Pesquisa; A Questão Curricular e a Pesquisa; Aumento e Democratização do Acesso às Verbas; Alternativas Tecnológicas para o Pequeno Produtor; Tecnologia e Ecologia; Poder e Dependência, etc...

A elevada participação, a profundidade das discussões, o crescente número de trabalhos apresentados e as propostas finais, tem a cada ano conferido ao CBICCA a responsabilidade de ser hoje um fórum de relevante importância no incentivo e discussão sobre a iniciação e produção científica voltada para a agricultura.

Em Lavras, o XI CBICCA teve como Tema Central os "Novos Paradigmas da Ciência". A plenária final deste evento avaliou e aprovou a realização do XII CBICCA na Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, UFRRJ. Com a proposta de dar sequência e aprofundamento a temática adotada no XI CBICCA, a Comissão Organizadora apresenta aqui, com toda dedicação e esperança, o projeto global do evento.

JUSTIFICATIVA

No mundo moderno, a evolução científico-tecnológica tem norteado as transformações econômicas e sociais. A ciência enquanto sintetizadora de novos princípios, de explicação dos fatos sobre o universo e seus habitantes e a tecnologia como elemento materializador para sua utilização pelo homem, tem posto em "xeque" economias, regimes e sistemas. Hoje, a compreensão mínima científica e tecnológica se torna tão importante quanto a compreensão histórica e filosófica da sociedade contemporânea, fundamentais para sua transformação.

Dados da ONU demonstram que países desenvolvidos produzem 95% de toda ciência e tecnologia mundial, enquanto o resto do mundo produz apenas 5%. A América Latina contribui com apenas 1%; perfaz-se uma relação de profunda dependência.

A componente tecnológica exerce assim, tarefas primordiais na construção de caminhos para o desenvolvimento e para a solução da problemática nacional. A produção, transformação e distribuição de alimentos tem relação direta com as Ciências Agrárias, daí a sua relevante importância.

A Universidade, no contexto de crise em que se encontra a sociedade, sofre efeitos de forma singular, seja via os constantes cortes de verba em seu orçamento, seja pelo processo de sucateamento por que passa continuamente. O papel de instituição de pesquisa e de formação de quadros para tal função fica a cada dia mais comprometido.

Remete-nos a tarefa, estudantes e técnicos de todo o país, a elaboração de uma proposta global de políticas de ciência e tecnologia que atenda aos reclamos da grande maioria da população. Assim, um congresso que vislumbra essas questões, merecerá especial atenção de todos aqueles que vêem na educação e na pesquisa saídas para a superação da dependência e do subdesenvolvimento.

OBJETIVOS

O CBICCA DENTRO DE SUAS ATRIBUIÇÕES DE UM EVENTO MULTIDISCIPLINAR, TRAZ COMO OBJETIVOS DE SUA REALIZAÇÃO:

- Divulgação de trabalhos científicos relacionados à área;
- Discussão sobre a relação da produção científica e sociedade;
- Propiciar informação, formação e capacitação do jovem pesquisador nas diversas áreas do desenvolvimento das ciências agrárias;
- Relacionar produção científica com extensão;
- Discussão sobre os incentivos e estruturas dadas a pesquisa no contexto local e nacional;
- Discutir a relação entre a Universidade e o setor econômico privado;
- Discutir os rumos da política científico-tecnológica do Estado, o novo Governo Federal, suas metas e propostas para o setor;
- Perpetuar a conscientização científica e política do jovem pesquisador e uma maior participação dos estudantes no contexto universitário e político brasileiro;
- Buscar o intercâmbio científico, tecnológico e cultural entre os diversos cursos de Ciências Agrárias do país.

CARACTERIZAÇÃO DO EVENTO

TÍTULO

XII CONGRESSO BRASILEIRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA EM CIÊNCIAS AGRÁRIAS.

LOCAL

UFRRJ - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Itaguaí/RJ.

PERÍODO

Outubro/1992.

PROMOÇÃO

Associação dos Estudantes de Engenharia Florestal - AEEF/UNE;

Federação dos Estudantes de Agronomia do Brasil - FEAB/UNE;

Diretório Central dos Estudantes - DCE/RURAL;

Centro Acadêmico de Engenharia Florestal - CAEF/RURAL;

Centro de Estudos Agronômicos - CEA/RURAL;

Diretório Acadêmico Charles Darwin - DACD/RURAL;

Diretório Acadêmico de Economia Doméstica - DAED/RURAL;

Diretório Acadêmico Guilherme Hermidoff - DAGH/RURAL;

Diretório Acadêmico Raimundo Ferreira - DARF/RURAL;

Diretório Acadêmico de Zootecnia - DAZ/RURAL.

PARTICIPANTES

Estudantes de graduação, pós-graduação e profissionais das áreas de Ciências Agrárias de todo o país - Agronomia, Zootecnia, Engenharia Florestal, Engenharia de Alimentos, Engenharia Agrícola, Economia Doméstica, Medicina Veterinária, Engenharia de Pesca, Licenciatura em Ciências Agrícolas, etc...

Técnicos

Agricultores

Estima-se que no evento estejam presentes 2000 participantes.

GRUPOS DE DISCUSSÃO

Servirão para o aprofundamento dos assuntos apresentados em mesas redondas, painéis e conferências, ou mesmo para a troca de experiências e conhecimentos.

Serão também elaborados propostas que serão levadas a plenária final.

PLENÁRIO DELIBERATIVOS

Avaliarão e votarão as propostas formuladas nos debates e grupos de discussão.

ATIVIDADES CULTURAIS

Visando o conagraçamento dos participantes e incentivos a todos tipos de manifestações culturais; está prevista uma programação, artístico-cultural que incluirá shows musicais, teatro, poesia, artes plásticas, etc...

Será mostrado aos visitantes o folclore e a cultura carioca.

PROGRAMAÇÃO GERAL

AS ATIVIDADES DO XII CBICCA SERÃO ASSIM DISTRIBUIDAS:

A - Realização de Mesas Redondas, Painéis e Conferências.

Abrangerão os temas e enfoques considerados principais para o evento.

Estarão presentes a maior parte dos congressistas.

- Dependências científicas e tecnológicas;
- Tecnologia e desenvolvimento sócio-econômico;
- Universidade e produção científica;
- Papel da iniciação científica.

B - Debates, Ciclos e Seminários.

Abordarão variados assuntos que sejam considerados de interesse dos estudantes da área de Ciências Agrárias.

- Política de financiamento;
- Biotecnologia;
- Conservação do Solo;
- Alternativas para o Cerrado;
- Desenvolvimento da Amazônia e Ecologia;
- Pesquisa e Extensão;
- Microbiologia de Alimentos;
- Ovinocaprinocultura;
- Carcinocultura;
- Política Agrícola;
- Cooperativismo;
- Mecanização Agrícola;
- Plantas Medicinais;
- Tecnologias Adaptadas;

- Nutrição e Alimentos;
- Fisiologia Vegetal e outros.

C - Apresentação de Trabalhos Científicos.

Constitui-se como atividade central do CBICCA a realização de câmaras e sessões para apresentação de trabalhos científicos, elaborados e desenvolvidos por estudantes (graduação e pós-graduação) da área, de todo o país.

Os trabalhos são inscritos e previamente analisados por comissões formadas para este fim (Professores, Estudantes e Pesquisadores).

- CÂMARAS TÉCNICAS

- Fitotecnia;
- Solos;
- Economia;
- Silvicultura;
- Zootecnia;
- Engenharia;
- Sociologia Rural;
- Tecnologia Pesqueira;
- Medicina Veterinária;
- Aquicultura;
- Tecnologia e Processamento de Alimentos;
- Química de Alimentos;
- Economia Doméstica;
- Outros Temas.

ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

Visando a uma perfeita organização e um completo desempenho, todas as atividades de preparação e execução do congresso estarão a cargo de uma comissão organizadora, subdivididas em cinco comissões.

COMISSÃO ORGANIZADORA

- 1 - Comissão Científica;
- 2 - Comissão de Finanças;
- 3 - Comissão de Infra-Estrutura;
- 4 - Comissão Cultural;
- 5 - Comissão de Divulgação e Imprensa.

A Comissão Organizadora é formada por estudantes, professores e técnicos da UFRRJ, exercendo a coordenação e acompanhamento das atividades gerais. É o primeiro fórum de deliberação do encontro.

1 - A Comissão Científica elabora a programação do encontro, seleciona e analisa os trabalhos científicos e organiza as apresentações nas câmaras técnicas. Tem o apoio e participação de pesquisadores e professores da área.

2 - A Comissão de Finanças elabora projetos e análises financeiras além de fazer controle das finanças e recursos do evento.

3 - A Comissão de Infra-Estrutura é responsável por todas as condições materiais do encontro. Dividir-se-á em sub-comissões: alojamento, transporte, alimentação e secretaria.

4 - A Comissão Cultural planeja e coordena todas as atividades culturais.

5 - A Comissão de Imprensa e Divulgação divulga o congresso e toda a sua programação a nível local e nacional. Confecciona boletins e informativos a serem remetidos a todas as universidades e cursos da área. Buscará o máximo relacionamento e participação da sociedade civil.

CONTRAPARTIDA

Espaço nos informativos e boletins, folder e cartazes que serão enviados a todas universidades e centros de Ciências Agrárias do Brasil, atingindo toda a comunidade universitária, crédito, assistência, planejamento e comercialização agrícola do Estado do Rio de Janeiro e do País;

Espaço em faixas de patrocínio, espalhados nos locais onde se desenvolverão as atividades na universidade;

Espaço nas pastas que serão fornecidas aos participantes;

Espaço para colocação de material publicitário no interior das pastas;

Espaço para construção de stand publicitário em local a ser definido pela Comissão Organizadora;

Espaço nos meios de comunicação e out dor onde será divulgado o evento.

DETLHAMENTO ORÇAMENIÁRIO

1 - PESSOAL E SERVIÇOS

Cr\$

1.1 - Diárias	8.160.000.00
1.2 - Músicos e artistas	1.676.000.00
1.3 - Passagens	
- AÉREAS	5.850.000.00
- TERRESTRES	880.000.00
1.4 - Alimentação	43.200.000.00
1.5 - Transportes	
- CARRO PEQUENO	200.000.00
- ÔNIBUS	3.500.000.00
1.6 - Outros Serviços e Encargos	
- Motorista/Datilografia/Vigilância/ Telefone/Correio	6.496.000.00
TOTAL PARCIAL (PESSOAL E SERVIÇOS)	69.962.000.00

2 - MATERIAL

2.2 - Consumo

8.010.000.00

TOTAL PARCIAL (MATERIAL)

8.010.000.00

3 - GRÁFICA

3.1 - Gráfica

- Cartazes (2000)	1.044.000.00
- Folders (2000)	333.000.00
- Pastas (2000)	4.194.000.00
- Adesivos (2000)	783.000.00
- Anais do Congresso	5.588.000.00

ODIAL PARCIAL (GRÁFICA) 11.943.000.00

ODIAL DO CONGRESSO 89.915.000.00

Obs: Os valores foram calculados para o valor do Dólar Paralelo (VENDA) do dia 01 de abril de 1992 (Cr\$ 2000.00).

ANEXO No 01

CRONOGRAMA DO CONGRESSO

DOMINGO (11/10)

- 6:30 / 8:00 - Café da manhã
8:00 / 11:30 - Inscrição dos participantes
11:30 / 13:00 - Almoço
13:30 / 17:00 - Inscrição dos participantes
18:00 / 19:30 - Jantar
19:30 / 23:00 - Painei de Abertura
23:00 - Programação cultural

SEGUNDA (12/10)

- 6:30 / 8:00 - Café da manhã
8:00 / 11:30 - Câmaras Técnicas
11:30 / 13:00 - Almoço
13:30 / 18:00 - Debates Paralelos (Diversos temas e locais em grupos pequenos)
18:00 / 19:30 - Jantar
19:30 / 23:00 - DEBATE (Ciência e Tecnologia) "O Problema nas Agrárias"
23:00 - Programação Cultural

TERÇA (13/10)

- 6:30 / 8:00 - Café da manhã
8:00 / 11:30 - Câmaras Técnicas
11:30 / 13:00 - Almoço
13:30 / 18:00 - Exposição de Painéis Visuais
18:00 / 19:30 - Jantar
19:30 / 23:00 - Espaço para Reuniões Diversas
23:00 - Programação Cultural

QUARTA (14/10)

- 6:30 / 8:00 - Café da manhã
8:00 / 11:30 - Câmaras Técnicas
11:30 / 13:00 - Almoço
13:30 / 18:00 - Trocas de Experiências (Projetos de Extensão)
18:00 / 19:30 - Jantar
19:30 / 23:00 - Debate/Painél - "Interdisciplinaridade na Pesquisa"
23:00 - Programação Cultural

QUINTA (15/10)

- 6:30 / 8:00 - Café da manhã
8:00 / 11:30 - Câmaras Técnicas
11:30 / 13:00 - Almoço
13:30 / 18:00 - Exposição de Painéis Visuais
18:00 / 19:30 - Jantar
19:30 / 23:00 - Grupos de Discussão (Interdisciplinaridade)
23:00 - Programação Cultural

SEXTA (16/10)

- 6:30 / 8:00 - Café da manhã
8:00 / 11:30 - Câmaras Técnicas
11:30 / 13:00 - Almoço
13:30 / 18:00 - Plenária Final
18:00 / 19:30 - Jantar
19:30 / 22:00 - Plenária Final
22:30 - Show/Festa de Encerramento

O sábado, dia 17 de outubro, fica destinado a visita das delegações à cidade do Rio de Janeiro.

OBS:

1) Câmaras Técnicas:

Espaço destinado à apresentação dos trabalhos científicos devidamente inscritos no Congresso e selecionados pelas Comissões Técnicas respectivas.

Cada trabalho terá, em princípio, um tempo de vinte minutos, sendo quinze minutos para apresentação e cinco minutos para discussão. Caso o volume de trabalhos aprovados supere as expectativas iniciais, o tempo poderá ser reduzido para quinze minutos, sendo mantidos os cinco minutos para discussão com redução para dez minutos no tempo de apresentação.

Os trabalhos serão apresentados em plenárias paralelas dispostas ao longo de cinco dias.

A expectativa inicial é de aproximadamente quinhentos trabalhos aprovados.

2) Debates Paralelos:

Discussão de temas de interesse, coordenados por pessoas das áreas respectivas, acontecendo simultaneamente, em diversos locais.

3) Troca de Experiências (Projetos de Extensão):

Espaço destinado à apresentação de trabalhos cujo desenvolvimento não se pauta pelo mesmo rigor científico e que esteja sendo desenvolvido como projetos de extensão por grupos de estudantes.

4) Grupos de Discussão:

Aprofundamento em grupos menores, dos temas levantados durante o Congresso e, mais especificamente no debate/painel, sobre interdisciplinaridade.

5) Programação Cultural:

Espaço para apresentação de manifestações culturais diversas, tais como, shows de música, teatro, filmes, etc.

A preocupação central é com resgate da cultura brasileira, em especial a que seja representativa do estado do Rio de Janeiro.