



CORREIO DA LAVOURA

ORGAO INDEPENDENTE FUNDADO EM 22 DE MARÇO DE 1917

Fundador: SILVINO DE AZEREDO

Diretor-Gerente: AVELINO DE AZEREDO

Diretor-Secretário: LUIZ DE AZEREDO

ANO XXXVII

NOVA IGUAÇU (Estado do Rio), DOMINGO, 6 DE SETEMBRO DE 1953

N. 1.903

UMA IMAGEM DA PATRIA

Nesta semana de comemorações da Independência do Brasil, resolvi fazer uma visita à Casa de um dos mais ilustres brasileiros, um dos maiores batalhadores pela causa da Liberdade: Rui Barbosa.

Fui para certificar-me melhor de tudo o que lhe diz respeito, principalmente das obras que produziu, sempre exaltadas pelos nossos maiores.

E, de fato, quem quer que vá à rua São Clemente, situada em Botafogo, há de admirar os trinta mil volumes que Rui deixou, como legado de seu gênio de estudioso, de sua capacidade de trabalho, quase todos anotados à margem, com aquela letrinha redonda, característica, bem legível.

E não tanto pelo número, como pela qualidade deles, os volumes de sua biblioteca valem como atestado do culto ao Saber, o símbolo de uma grande vida, o sinal de um destino superior.

Sente-se perfeitamente que viveu entre os livros, ouvindo, por entre as folhas, o pensamento dos homens, a voz dos Tempos, a respiração dos Séculos, com todas as glórias, anseios e dificuldades.

Em grande parte, conforme pude verificar, essas obras foram lidas e comentadas no idioma original.

Tratados, revistas, publicações especializadas, em francês, inglês, alemão, espanhol, punham o grande patriota em contacto com as últimas aquisições do saber universal. Nada desconhecido.

A Política, o Parlamento, o Jornalismo e a Advocacia representam frações do seu formidável instinto de trabalho, assim no domínio puro das ideias como das letras. O que ele ansiava, sobretudo, era o Saber sob todas as suas modalidades, desde a História da Medicina até a Filologia Portuguesa e desde o Direito Internacional até a Física e a Astronomia.

Esse polígrafo extraordinário foi a expressão mais alta da cultura nacional em todas as épocas da nossa crônica de povo, sendo sua vida uma

conturbado, em que os valores negativos tudo procuram fazer para solapar o patrimônio moral e intelectual dos que realmente trabalham e

Assim, é para mim uma satisfação, nesta altura dos acontecimentos que antecipam a Semana da Pátria, em que os grandes brasileiros devem ser realçados, falar um pouco a respeito de Rui, grande vulto nacional, inextinguível pelo seu valor, digno da maior das reverências.

Porque somente com exemplos de homens como Rui, teremos um Brasil realmente forte, à altura das mais respeitáveis tradições, como o povo livre que somos.

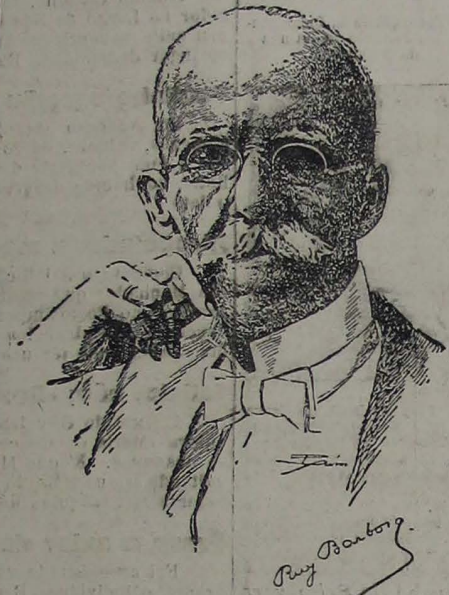
E quando lá pras tantas me retirava, lembrei-me de uma pergunta feita há muitos anos:

— Rui, a que se deve esse teu saber profundo?

— A's minhas madrugadas... respondeu.

Mas lá permanecia também o genuflexório, onde todas as manhãs se ajoelhava e humildemente se dirigia à Cruz, pedindo luzes para o seu talento.

DEOLÉCIO MACHADO FILHO



Rui Barbosa

grande lição à beira da qual os iguassuanos devem meditar com ânimo de imitação e espírito de alto louvor.

Principalmente em vésperas de uma data tão significativa como o é 7 de setembro, em que as figuras que trabalharam pela Independência do Brasil são lembradas com extremo carinho e sincera devoção, não é justo olvidarmos a Rui que tanto batalhou pela República, num período embora distante do Império. E necessariamente também porque vivemos período

produzem, dos que realmente valem pelos seus esforços, capacidade de realização e inteligência.

Estamos assistindo quase que impassíveis à postergação de todos os homens de bem e de valor, com a prevalência e o prestígio de tudo o que é nulo, não se salvando nem as aparências.

O revólver, a faca, as ameaças, a audácia, o embuste, a mistificação, a ignorância e até a inveja estão tomando o lugar da honradez, do esforço, do livro, do trabalho e da vigília.

A LAPIS...

Independência ou Morte!

SILVINO SILVEIRA



O Brasil celebra amanhã a sua festa máxima, a sua emancipação política.

Napoleão Bonaparte, o "senhor" do Velho

revelando a arte, a literatura, as boas maneiras, e também anulando e até reparando de modo sensível os tremendos gravames impostos à vida brasileira pelos antigos decretos portugueses que proíbem a existência de qualquer indústria no país.

O Brasil é elevado à categoria de Reino Unido ao de Portugal e Algarve, em 1815. Já se encontrando Portugal livre do terrível pesadelo de Napoleão, com a retirada das tropas invasoras, D. João VI, após treze anos da permanência no Rio de Janeiro, regressou a Lisboa, deixando o príncipe D. Pedro como regente do Brasil, que seria dentro em breve o seu primeiro imperador.

Já os povos do continente derramavam o seu sangue para sacudir o jugo colonial, na sublime aspiração de constituírem nações independentes e livres.

A política de Portugal, após o regresso de D. João, empenhava-se em anular todas as regalias concedidas ao Brasil, instituindo medidas opressoras. Ordena-se a partida do príncipe regente para Lisboa, "a fim de completar sua educação".

O povo dirigiu uma mensagem a D. Pedro, contendo milhares de assinaturas, pedindo que não deixasse o Brasil, logo que teve conhecimento da exigência de sua volta a Portugal.

A mensagem, que lhe foi entregue por José Clemente Pereira, presidente do Senado da Câmara, respondeu o príncipe: "Como é para bem de todos e felicidade geral da nação, estou pronto: diga ao povo que fico". Essa declaração foi recebida com efusivas demonstrações de alegria.

Foram tomadas importantes providências em defesa dos interesses nacionais, com a colaboração de José Bonifácio de Andrada e Silva.

A 7 de setembro de 1822, achava-se D. Pedro próximo às margens do Ipiranga, em São Paulo, quando um emissário, chegado apressadamente do Rio de Janeiro, lhe entregou os últimos decretos vindos de Portugal. No auge da indignação provocada pelos "decretos", virando-se para a escolta que o acompanhava, arrancou do chapéu o laço lusitano e soltou o célebre grito: "Independência ou Morte!"

Mundo, na impossibilidade de vencer a Inglaterra, senhora dos mares, num impeto de vingança, ordenou contra a sua adversária o bloqueio continental, com o fechamento absoluto dos portos de todos os países europeus aos navios britânicos.

Portugal, respeitando a aliança que tinha com a Inglaterra, obstinou-se a aderir ao bloqueio.

O velho cabo de guerra, ante essa recusa, mandou que as tropas francesas, sob o comando do gen. Junot, lhe invadissem o território a ser dividido entre a França e a Espanha, desaparecendo, assim, Portugal do mapa como nação independente.

Aceitando o conselho da Inglaterra, sem meios eficazes de resistência, o príncipe D. João, regente de Portugal, abandona o reino para refugiar-se no Brasil, na véspera da entrada triunfante das tropas napoleônicas em Lisboa.

O príncipe, com a família real e numeroso séquito, chegou à Bahia em janeiro de 1808, onde permaneceu um mês, e seguindo para o Rio de Janeiro, fôra recebido com as maiores provas de simpatia.

A vinda da corte portuguesa para o Brasil, — diz um dos nossos historiadores, — produziu vários resultados, aparentemente contraditórios, mas todos destinados a formar uma mentalidade brasileira impregnada de razão política. Revoltava-se a opinião pública contra aquele luxo cortezão de mandriões. Apri-moravam-se qualidades em estadistas que então surgiram, e logo tinham onde exercer funções. Assim, por exemplo, João Francisco Lisboa sugere ao rei português a abertura dos portos do Brasil à navegação comercial de todas as nações, em 1808, e com essa providência acelera o processo de formação de uma autonomia econômica do novo reino em relação a Portugal, ao mesmo tempo que facilita a entrada de ideias, pessoas e sentimentos universais. Missões artísticas, missões econômicas arejam o ambiente,



— Compadre, sabe se baixaram os preços das mercadorias no SESE e no SAPS?

— Posso lhe dizer o seguinte, meu caro: funcionários desses postos locais têm sido vistos fazendo compras cá fora, nos armazéns...

Os problemas que envolvem a instrução e educação das novas gerações devem merecer, sem dúvida alguma, toda a atenção dos poderes públicos, quer municipais, estaduais ou federais, a fim de solucioná-los em tempo e satisfatoriamente, porque são eles fundamentais para a vida de um povo que obteve a sua autonomia política, mas ainda precisa se preparar para novas conquistas como a sua independência econômica. Um povo instruído tem consciência de seu valor, conhece os seus direitos e deveres, sabe lutar e vencer pelo conforto da família, pela prosperidade e grandeza da Pátria. Portanto, merece referência especial o espírito que vem animando o governo deste Município, não só construindo escolas e incentivando o ensino primário, mas ainda mantendo um ginásio nas condições do «Monteiro Lobato», absolutamente sem objetivos de lucro e sim de máxima eficiência na aplicação do ensino secundário e no bom aproveitamento dos jovens de ambos os sexos ali matriculados. Tanto assim que foi confiada a direção do Ginásio Municipal, desde o início do seu funcionamento em 1949, a um educador de larga experiência, de cultura aprimorada e admirável idealismo a serviço sempre do magistério — o prof. Amazor Vieira Borges.

• Ginásio Municipal «Monteiro Lobato», embora funcionando, provisoriamente, em dependências cedidas no Grupo Escolar e que lhe são precárias, tanto que fica obrigado a limitar as matrículas, vem servindo a considerável número de jovens iguassuanos, em sua maioria de poucos recursos, os quais trabalham de dia e estudam de noite, abrindo pelo saber outras perspectivas mais felizes para o seu futuro. Suas despesas em mensalidades são insignificantes, em todas as sé-

DAQUI É DALI...

Ginásio Municipal MONTEIRO LOBATO

Arauto

Muitos alunos distintos, provenientes das escolas primárias deste Município, aprovados ali em exame de admissão, ganham o Prêmio Monteiro Lobato, que consiste na gratuidade de todo o curso ginásial. E alunos há que apresentam ótimo aproveitamento no «Monteiro Lobato», sendo que quatro deles já mereceram bolsas de estudo da Municipalidade em face da Resolução n.º 111, de 11.45 (pagamento de matrícula, mensalidade, anuidade ou taxa de qualquer natureza do estudante em Colégio, Faculdade ou Escola oficial), em virtude de, nos dois últimos anos do curso, terem obtido as melhores médias exigidas.

No primeiro ano de funcionamento do referido estabelecimento de ensino, isto é, em 1949, foram aprovados no exame de admissão 23 dos 39 alunos que se apresentaram e, no ginásial, 41 em 73. No ano seguinte, a aprovação no ginásial atingiu 62 em 118 alunos. Já em 1951, admitiram-se 32 em 44 e lograram aprovação no ginásial 67 em 112 alunos. E no último ano letivo admitiram-se 24 dos 36 alunos que se apresentaram, verifi-

cando-se no ginásial que se submeteram a exame 136 alunos e foram aprovados 85. O Ginásio Municipal «Monteiro Lobato», com a capacidade, na situação em que se acha, para 200 alunos, viu-se impellido a dividir a primeira série em três turnos e a segunda em dois, pois no momento o número de estudantes nas quatro séries eleva-se a 311, além de 65 no curso de admissão, num total portanto de 376 estudantes. E' um esforço admirável da direção do Ginásio Municipal, auxiliada por um corpo docente composto de nove professores, a fim de atender aos jovens iguassuanos ansiosos de saber.

Em vista da importância que em Nova Iguaçu já atingiu o Ginásio Municipal «Monteiro Lobato» como centro de difusão da cultura sobretudo às classes desprovidas de recursos suficientes para manter-se em ginásios e colégios, não pode continuar por muito mais tempo funcionando, pode-se dizer de favor, em algumas salas do Grupo Escolar, sem condições para elevar o número de matrículas de alunos e muito menos para pleitear o funcionamento do curso científico, que exige instalações especiais, sobretudo para o respectivo laboratório. Felizmente o prefeito Luiz Guimarães já estudou a situação do Ginásio Municipal e, compreendendo a sua necessidade, está no firme e louvável propósito de construir amplo e belo edifício para instalá-lo, bem assim a Biblioteca Municipal, que está criada desde o tempo do prefeito Bento Santos de Almeida e representa realmente uma das maiores aspirações da mocidade estudiosa de nossa terra. Não temos dúvida de afirmar que seria obra magnífica, capaz de reconectar o Prefeito Municipal ao respeito e admiração do povo iguassuano.

Domingo, 6-IX-1953

A poesia não morreu!

Alvarus de Oliveira

Muito se tem propalado sobre a morte da poesia. Os que olham a vida por ângulo material, creem-na riscada da existência dos dias utilitários, em que as histórias em quadrinhos tomam de assalto as bibliotecas e as mentes em formação. Fazer poesia e amar a poesia, hoje, se constituem ato abjeto. Os poetas ou são loucos ou desajustados. Arrancar a poesia da vida, como? Riscá-la da existência de que modo? Se ela é essencial da própria vida? Se está no mar que olhamos todos os dias, no crepúsculo que todas as tardes nos entra pelos olhos da alma, se há manhãs riosas de sol brilhante nascendo sempre? Na chuva que tamborila na vidraça, na música que vem dos pássaros, no tanger dos sinos nos angelus, a poesia está em toda a vida, enfim. Na rua que se olha, na esquina que se dobra, na praça em que se para, nas flores que perfumam. Até em simples palestra de crianças que brincam à beira da calçada ignorando a vida amarga que as aguarda... Sim, a poesia não morreu, nem morrerá nunca. E ela está à flor da vida, à superfície, bastando que a gente saiba buscá-la onde esteja. Como se extrai tudo da poesia de um nada! E a poesia vive também nas páginas formosas dos livros de versos que os poetas produzem enchendo-as de lágrimas, de sentenças. Na alegria e na tristeza dos seus estados d'alma, há tanta e tão bela poesia! Estes sabem interpretar as coisas poéticas da vida, sabem tirar poesia da poesia!

Quando ansiando por poesia encontra-se um bardo pela frente, a gente que respira poesia no ar, com o coração magoado ou saudoso, sente-se dentro dos seus versos, na essência, na alma do livro, na música das rimas, na inspiração doce dos seus poemas. Obrigação, poeta, pelos instantes que o seu livro nos proporcionou à alma! E parodiando Castro

Alves poderemos dizer "Bendito o que semeia versos, versos à mão cheia". Não, a poesia não morreu, nem morrerá nunca!

Carlos Alberto da Silva,

Despachante Oficial da Secretaria de Segurança Pública junto à Delegacia de Polícia nesta cidade, Rua Getúlio Vargas, 225 Nova Iguaçu, E. do Rio.

Registro de Imóveis

Pelo presente edital com o prazo de 30 dias e publicação por 3 vezes, atendendo ao que foi requerido por José Augusto Ferreira Duarte, residente na Capital Federal, faz saber aos promitentes compradores Bartolomeo Slobera Baltazar, Gerardo Gonçalves de Abreu, Alvaro Marques, Isolina Freire Silva, Mário Alves Martins, Apolônio José da Silva, José Vicente da Silva Filho, José Divino, Cleonice Freire Cabral, Lurdiano Antonio e João e Farid Chedid, todos com residências ignoradas, que ficam intimados para no cartório do 2º Ofício, à rua Getúlio Vargas, 78, Nova Iguaçu, efetuar as prestações atrasadas, referentes aos contratos averbados nos livros 87D, fls. 245, n. 24; 87D, fls. 246, sob n. 39; 87F, fls. 39, sob n. 68; 87F, fls. 39, n. 72; 87D, fls. 246, sob n. 40; 87F, fls. 62, sob n. 80; 87F, fls. 38v, sob n. 58; 87F, fls. 81, n. 87; 87F, fls. 39, n. 73; 87F, fls. 39, n. 76 e 87D, fls. 246, sob n. 36, sob pena de o não fazendo serem canceladas as aludidas averbações. Dado e passado nesta cidade de Nova Iguaçu, aos vinte e cinco (25) dias do mês de agosto do ano de mil novecentos e cinquenta e três (1953). Eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro, o inscrevo e assino. Henrique Duque Estrada Meyer. 1-3

Mãe exigente

Mãe e filho esperavam o ônibus. Ela aparentava possuir trinta anos, parecia educada, era bonita, e trajava-se com elegância. Ele deveria ter oito anos: um menino forte, vivo, inteligente; vestia uniforme, com uma divisão no ombro. A mãe perguntou-lhe se ele havia solucionado todas as questões que caíam no exame. Ele respondeu-lhe que dera duas sem fazer. A fisionomia da mãe se transformou. Esforçando-se por conter a cólera, disse-lhe:

"Não lhe recomendei que não deixasse nada em branco? Para que você estudou o ano todo? Em casa vou-lhe ensinar a não se esquecer de minhas recomendações!" Muitas pessoas ouviram essa reprimenda. O menino ficou triste, sentiu-se humilhado. O menino é colega de minha filha. E' um dos melhores alunos da classe. Perdera 40 pontos nas questões que deixara de resolver. Passara com nota 60. Aquela mãe exigia muito do filho. Não se contentava com ele ser bom aluno. Queria que fosse o primeiro da classe. Se seu filho padecesse de retardamento mental, que ia ela? Esses casos deveriam ser lembrados pelos pais que não se contentam com o progresso intelectual de seus filhos.

ESTAFILDE

DR. AFONSO FATORELLI

MÉDICO. OCULISTA

Receita de óculos. — Doenças e operações dos olhos. CONSULTÓRIO: Rua Bernardino Melo, 1839 EDIFÍCIO COCOZZA — SALA 25 — NOVA IGUAÇU Horário: A partir de 15 horas: Segundas, quartas e sextas. Terças, quintas e sábados: das 8 às 11 horas.

A serena dignidade

Constancio C. Vigil

O irracional não pode elevar-se até parecer um ser humano; em troca, o ser humano pode rebaixar-se até parecer um irracional. Tal é a dolorosa consequência dos pecados chamados capitais, assim ditos, porque transformam a natureza humana. Entre eles está a ira, que impulsiona a violência e à vingança. Quem cede a tal paixão não sabe o que faz nem o que perde. Criança e homem enfurecidos têm muita semelhança com um animal raivoso. Salva-te desta loucura degradante! Arma-te de toda a paciência necessária para não perdêres nunca a serena dignidade de filho de Deus! Buenos Aires, 1953. Trad. de SILVINO SILVEIRA

LIVROS NOVOS

"Ficção Nacional"

Para que os brasileiros conheçam e possuam, em sua biblioteca, as obras primas de nossas letras, no gênero "romance", as Edições Melhoramentos mantêm a série "Ficção Nacional" — da qual já apareceram dois livros realmente encantadores, ambos de Bernardo Guimarães — A Estrava Isaura e O Garimpeiro. Obras que falam ao coração em inteligência.

Continuando a série, a querida e modelar editora breve nos dará "O cabeleira", de Franklin Tavora; "Memórias dum sargento de milícias", de Manuel Antônio de Almeida; "Falange gloriosa", "Vida ociosa" e "Os bem casados", de Godofredo Rangel; além de outras realizações também de valor.

CARTA DE JOÃO GUIMARÃES AO AUTOR DE "QUESTÕES DE LINGUAGEM"

Nosso colaborador, prof. João Guimarães, membro da Academia Brasileira de Filologia, enviou a seguinte carta ao prof. Maximiano Augusto Gonçalves, pela sexta edição do livro "Questões de Linguagem", trabalho gráfico da Livraria H. Antunes: "Confrade e Amigo Maximiano A. Gonçalves: Saber, apenas, e não transmitir, é amearhar. De que valem riquezas asfixiadas em cofres?... Praticamente, nada! V. tem sido um divulgador de cultura filológica. Suas páginas são pedras de ouro, de curso corrente, para benefício de todos nós — que estudamos, com amor, os encantos sem fim dessa riquíssima dama: a língua portuguesa. Nas páginas de "Questões de Linguagem" o leitor encontra preciosos mananciais de ensinamentos, respostas a tantas dúvidas, lições fascinantes de clareza, orientação em casos aparentemente difíceis. De envolta com estas linhas vão meus aplausos a seu nobre e formoso trabalho, que demonstra, mais uma vez, a pujança de seus conhecimentos linguísticos e a arte com que, singelamente, os comunica ao público em geral. Parabéns à "última flor do Lácio, inculta e bela", do soneto de Bile!

JOÃO GUIMARÃES.

COLETANEA do Magazine Digest

Já se encontra em circulação o número de setembro de "Coletanea" do Magazine Digest, editada pela Soc. Gráfica Vida Doméstica, Ltda. Entre os seus 25 artigos destacamos: «A caça do bom marido», «Como se pode ser nã-dista», «Utrillo, gênio louco», «Educação para o parto sem dor», «Raptado», «Morre-se também de nada» e muitos outros, de agradável e instrutiva leitura, recolhidos das principais publicações das cinco partes do mundo. Num louvável sentido do nacionalista, «Coletanea» insere vários temas brasileiros tratados por autores nacionais, inclusive um resumo do grande romance «Floradas nas serras», de Dinah Silveira de Queiroz.

Fazendas de Madureira, Morro Agudo, São José e Tingudá

(Situadas no Município de Nova Iguaçu, Estado do Rio) A Santa Casa de Misericórdia do Rio de Janeiro, na qualidade de sua proprietária das duas primeiras fazendas e de plena proprietária das duas últimas, chama a atenção dos interessados nas aludidas terras para o Protesto Judicial e Notificação que interps no juízo da comarca de Nova Iguaçu, cartório do 2º ofício, sito na rua Getúlio Vargas, 78, que aprecia e examina a situação jurídica das fazendas em apreço. Faz sentir, outrossim, a qualquer interessado, indistintamente, que nenhuma modificação, loteamento, desmembramento ou venda poderá ser feita, das aludidas terras, por quem quer que seja, senão pela própria Santa Casa, única proprietária das fazendas referidas.

Ministro Lafayette de Andrada Provedor 8

Dr. Deoclécio D. Machado Filho
CLÍNICA MÉDICA
Diariamente das 16 às 19 horas — Tel. 282
CONSULTÓRIO: RUA BERNARDINO MELO, 1919 — SALAS 2 E 3 — NOVA IGUAÇU

Dr. Ernesto César Madeira
CLÍNICA MÉDICA
Diariamente pela manhã — Tel. 108
CONSULTÓRIO: RUA BERNARDINO MELO, 1919 — SALAS 2 E 3 — NOVA IGUAÇU

SERZIDEIRA
Rasgou seu terno?
A rua Mal, Florian, 1274-c. 4
serze-se com perfeição
qualquer tecido.

Seleções do Reader's Digest

Por gentileza do sr. Fernando Chinaglia, recebemos um exemplar da edição de setembro da apreciada revista onde já nos acostumamos a encontrar, num resumo impecável, material de leitura do mais alto interesse. No presente número os nossos colegas de Seleções publicam, além da condensação de um sucesso de livreria, 27 artigos que variam desde as pesquisas médicas em "Caçadores de vírus mortífero", a dados psicológicos em "Qual o limite de sua mente?", a descrição de um novo e poderoso engenho bélico em "Projétil foguete que despedaça aviões" e a fatos curiosos sobre a construção do "Monumento do Ipiranga" em São Paulo. São páginas narrando as emoções mais variadas sobre Agricultura, Medicina, Ciência, Aviação, Psicologia, Economia e Política. Após uma rápida leitura, não hesitamos em recomendar os seguintes artigos: "História de um menino sem rosto", "A lixa como instrumento cirúrgico", "A praga dos galanhotos" e "Comer bem não engorda".

DR. ALVARO RODRIGUES DA SILVA
CIRURGIÃO DENTISTA
Gabinete moderno — Excelentes instalações — Raio X.
HORARIO — Terças, quintas e sábados, das 9 às 18 horas.
Rua Bernardino Melo, 1919, 1º andar, salas 2 e 3, Edif. PIPA

Dr. Helio Gianni Marins
CIRURGIA GERAL
Médico Assist. Clínica Cirúrgica do Hosp. tal I.A.P.E.T.C.
Consultório. Residência:
R. Mal. Florian, Peixoto, 1798 R. Bernardino Melo, 2429
Tel. 450-120—Edif. Paladino Tel. 450 e 450-111
Diariamente das 16 às 20hs. Aos sábados c/ hora marcada

RUY AFRANIO PEIXOTO | FERNANDO PINTO
ADVOCADOS
CAUSAS CÍVEIS E CRIMINAIS
ESCRITÓRIOS: RUA DR. GETÚLIO VARGAS, 126 — NOVA IGUAÇU
RUA 7 DE SETEMBRO, 84 — 3º ANDAR — SALA 35 — RIO
Das 16 às 18 horas — Tel. 62-9752 — Rio
Das 13 às 15 horas — Tel. 50 — Nova Iguaçu

INSTITUTO IGUASSUANO DE ENSINO
OFICIALIZADO
Sede própria: Rua Bernardino Melo, 1751 a 1771—Tel. 464

JARDIM DE INFANCIA: Modernamente instalado. — CURSO INFANTIL: De preparação racional para o Primário. — CURSO PRIMÁRIO: Modelar alicerce para os Estudos Secundários. — CURSO DE ADMISSÃO: Para exames ao Comercial e ao Ginásial, exames em dezembro. DEPARTAMENTO DE CINEMA E TEATRO — DEPARTAMENTO DE DATILOGRAFIA VISITE O INSTITUTO — AULAS DIURNAS E NOTURNAS

JUIZO DE DIREITO DA COMARCA DE NOVA IGUAÇU

Cartório do 7º Ofício
Editais de citação
Com o prazo de trinta (30) dias
O doutor José Pellini, Juiz de Direito da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação, na forma da lei, etc.
Faz saber aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem, que por este Juízo e Cartório do 7º Ofício que o presente subscreve, se processam os termos de uma Ação de Desquite a requerimento de Carmen do Couto Abreu contra José Inácio de Abreu, achando-se este em local incerto e não sabido, conforme declarou a requerente, pelo presente cita-o para, no prazo legal apresentar a contestação que tiver, sob pena de revelia. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados e do réu José Inácio de Abreu, mandei passar o presente edital que será afixado no lugar do costume e publicado na forma da lei. Dado e passado nesta cidade de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, aos vinte e dois (22) dias do mês de agosto do ano de mil novecentos e cinquenta e três (1953). Eu, (a) Nelson Ribeiro da Silva, Escrevente de Justiça, o datilografei. E eu, (a) Otacilio Soares, Escrivão, subscrevo. O Juiz de Direito: (a) José Pellini. Por cópia, confere com o original que está devidamente selado o referido é verdade e dou fé. O Escrivão: Otacilio Soares.

Vasquinho de Morro Agudo

O Concurso para Rainha da Primavera para 1953, do Vasquinho de Morro Agudo, após a 1ª apuração, realizada a 23 de agosto último, apresenta o seguinte resultado:

Ídia Ferreira Rangel	387 votos
Fátima Soares da Silva	225
Ímíglia Nery de Miranda	210
Ivona Rita da Silva	200
Auleiza Macedo de Sousa	100

As próximas apurações realizar-se-ão a 7 e 20 do mês corrente.

Saiba mais esta

- Em 1570, os "copistas" fizeram o povo de Moscou sublevar-se contra os primeiros impressores e tipógrafos russos. Para escapar com vida, estes carregaram seus prelos às costas, indo estabelecer-se em Lemberg, Polônia.
- Uma das mais altas comemorações culturais do próximo IV Centenário de S. Paulo será sem dúvida o lançamento, pela Melhoramentos, da "História Geral das Bandeiras Paulistas", de Atonso de E. Taunay, em dois volumes.
- Aborrecido com a pequena repercussão de seu primeiro romance "Os Pobres Diabos", Dostoyewski voltou ao mesmo tema anos mais tarde, complicando-o e completando-o. Deu ao novo romance o título de "Humilhados e Ofendidos" e conquistou com ele a imortalidade.
- Através de suas edições para a juventude, a Melhoramentos revive temas gloriosos da nacionalidade: Pimentel Gomes escreveu "A Conquista do Acre", Antonio Pádua Morse, "Minha Vida nos Garimpos" e Francisco Martins, "Expedição aos Martírios" (história da serra misteriosa dos Martírios) e "Aldeia Sagrada" (narrativa dos sucessos do arraial de Canudos).
- Gustave Flaubert definiu as obras-primas como sendo iguais à natureza: grandes e tranquilas, lembrando os animais e as montanhas.

Curso Washington Luiz

DATILOGRAFIA

Registrado na Secretaria de Educação sob nº 9337. Aprenda datilografia com eficiência, sob orientação de professora diplomada. Máquinas novas, ambiente familiar. Conferem-se diplomas. Aulas diurnas e noturnas. AV. IRENE - CASA 14 - NESTA CIDADE

INDICADOR Profissional

Médico

Dr. Pedro Regina Sobrinho - Médico operador. Partos. Consultas diárias das 8 às 12 hs - R. Bernardino Melo, 1839, sala 11, tel. 284. E.H. Cocozza. E. das 12 às 16 horas no Centro de Saúde e Hospital de Iguassú.

Advogado

Dr. Paulo Machado - Advogado - R. Getúlio Vargas, 87. Fone: 282 - Nova Iguassú.

Dentistas

Luiz Gonçalves - Cirurgião Dentista - Diariamente das 8 às 18 horas. Rua Bernardino Melo n. 2139. Telefone, 314. Nova Iguassú.

RUBEM SILVA - Cirurgião-dentista. - Ed. Carioca, 2º andar, s. 220. Telefone, 42-5951. Rio de Janeiro.

Dr. Pedro Santiago Cassola - Cirurgião Dentista - São X. (Edifício Ovidor), Rua Ovidor, 162, 2º andar, sala 811. Telefone, 434-503 - Rio.

Despachante

Escritório Técnico Comercial Santos Netto & Irmão (Contadores e Despachantes). Serviços comerciais em geral. Rua dr. Getúlio Vargas, 22. Tel. 208 - Nova Iguassú.

CONSTRUTORES

João Simoniato - Construtor licenciado. - Encarrega-se de construções e reconstruções em geral e sob administração. - Rua: Rua Marechal Floriano, 236 - Casa XI - Nova Iguassú.

Roberto Baroni Soares - Construtor licenciado no Município de Duque de Caxias. Residente em Nova Iguassú à rua Edmundo Soares, 304.

JUIZ DE DIREITO DA COMARCA DE NOVA IGUAÇU

Cartório do 8º Ofício

EDITAL

de citação com o prazo de trinta dias

O doutor José Pellini, Juiz de Direito desta Comarca de Nova Iguassú, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da Lei, etc.

Faz saber a quem interessar possa que tendo Tolentina Maria Corrêa justicada a posse mansa e pacífica de um terreno situado nesta cidade, na zona urbana do 1º distrito deste Município, com a superfície de 4.962m², medindo cinquenta metros de frente para a Estrada Clara de Araujo, mesma largura na linha dos fundos, confrontando com Jurema de Sousa, por noventa e seis metros e cinquenta centímetros de extensão pelo lado esquerdo, confrontando com a rua São João Batista, e cento e dois metros pelo lado direito, confrontando com Angelo Spinóla da Silva, citase por este edital com o prazo de trinta dias para contestar o pedido de usucapido da Suplicante, sob pena de revelia. E para que chegue ao conhecimento de quem interessar possa, foi expedido o presente, que será afixado e publicado de acordo com a Lei. Dado e passado nesta cidade de Nova Iguassú, Estado do Rio de Janeiro, aos trinta dias do mês de dezembro de mil novecentos e cinquenta e dois. Eu, (a) Rodolpho Quaresma de Oliveira, escrivão o subscrevi. (a) José Pellini, Juiz de Direito. 2-2

Oficina Mecânica

SOLDA ELÉTRICA E OXIGÊNIO

Serviço de torno mecânico e plana; consertos de máquinas em geral, reforma em motores de combustão interna, montagem e assentamento de máquinas de qualquer tipo.

Bittencourt & Alarcão Ltda.

Trav. 13 de Março, 24-Tel. 136 NOVA-IGUAÇU. Rio

FOTO ELITE

Atende-se a domicílio para casamento. Retratos para documentos em 30 minutos. Especialista em reprodução de retratos a crayon, sépia e óleo. Vendas de máquinas, filmes, quadros, santos e álbuns. Rua Marechal Floriano, 2243 - Loja - Tel. 413 - Nova Iguassú

Sociedade Laticínicos União Ltda.

Usina e Entrepote de Leite

Laboratórios completos para análises de leite

Matriz: AVENIDA FRANCISCA DE ALMEIDA, 1419

(Edifício próprio) - NILOPOLIS - Estado do Rio

Filial: USINA: RUA SÃO JOÃO BATISTA, 502

(Edifício próprio) - VILA MERITI - Estado do Rio

JOSÉ MARIA TEIXEIRA SOCIO GERENTE

GRUTA STO. ANTONIO

BAR E RESTAURANTE

Cozinha de 1ª ordem. - Patisquieras à portuguesa e à brasileira. Bebidas nacionais e estrangeiras. - Especialidades em frios e conservas das melhores procedências.

HERMIDA & RIBEIRO

RUA MARECHAL FLORIANO, 1954 (Em frente à ponte) NOVA IGUAÇU - ESTADO DO RIO

ARMAZEM INDEPENDÊNCIA

Secos e Molhados. - Bebidas nacionais e estrangeiras. - Artigos de 1ª qualidade. - Entregas rápidas a domicílio.

PALLADINO & CIA.

Praça da Liberdade, 84 - Tel. 424 - Nova Iguassú

Prefeitura Municipal de Nova Iguassú

COPIA DE CONTRATO

Termo de contrato de locação de serviços que fazem, como outorgante, a Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, neste ato representada pelo seu Prefeito, doutor Luiz Guimarães, brasileiro, casado, médico, residente e domiciliado à rua Dr. Tibau n. 129, nesta cidade, e, como outorgado, o sr. Ari Moreira Fernandes, brasileiro, casado, professor, residente e domiciliado à rua Governador Portela, 1135, nesta cidade, os quais têm justo e convenção do seguinte:

PRIMEIRA - O outorgado obriga-se a prestar à outorgante os seus serviços como Professor do Ginásio Municipal Monteiro Lobato, nesta cidade, lecionando ao curso Ginásial, como regente da cadeira de Ciências Naturais e Desenho, em horário pré-estabelecido pelo diretor do referido Ginásio, e cujo horário obriga-se o outorgado a obedecer fielmente.

SEGUNDA - Obriga-se também o outorgado a obedecer as ordens emanadas da diretoria do Ginásio, as quais deverão ser rigorosamente observadas.

TERCEIRA - Durante o prazo de duração do presente contrato, que vigorará a partir de primeiro de março do ano em curso, e a terminar em vinte e oito de fevereiro do próximo ano, o outorgado receberá remuneração de Cr\$ 3200 (trinta e dois cruzeiros) por aula efetivamente dada, correndo a despesa pela verba própria do orçamento vigente.

QUARTA - Nos períodos de exames e de férias escolares em que a remuneração do outorgado não pode ser calculada à base estabelecida na cláusula anterior, obriga-se a outorgante a pagar-lhe, a título de vencimento, a remuneração mensal de Cr\$3.168,00 (três mil cento e sessenta e oito cruzeiros).

QUINTA - O pagamento a que se refere a cláusula terceira será efetuado pela outorgante, contra remessa dos respectivos mapas de frequência, que serão encaminhados à Prefeitura pelo Diretor do Ginásio Municipal referido.

SEXTA - O inadimplemento de qualquer das cláusulas deste contrato importará na sua rescisão de pleno direito, independentemente de qualquer notificação judicial ou extra-judicial.

E, por assim haverem ajustado e convenção, para constar foi lavrado o presente contrato, aos 10 dias do mês de abril do ano de mil novecentos e cinquenta e três, o qual, depois de lido e achado conforme ao que estipularam, foi devidamente assinado pelas partes e pelas testemunhas Mamede Marcondes Rodrigues e Lamartine Eiras de Melo, brasileiros, maiores, capazes e domiciliados nesta cidade. Eu, Elisabeth Teixeira da Cruz, Of. Adv. L., o escrevi. E eu, Jair Pereira Neves, Chefe da Divisão de Administração, o subscrevi. (as) Dr. Luiz Guimarães, Ari Moreira Fernandes, Mamede Marcondes Rodrigues e Lamartine Eiras de Melo.

Está conforme o original. Elisabeth T. da Cruz, Oficial Administrativo L., datilografo. VISTO: Nelson Soares, Chefe da D. A.

PORTARIAS

O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA IGUAÇU, usando das atribuições que lhe confere a legislação em vigor,

Concede, nos termos dos artigos 2º item II, e 4º, da Resolução 316, de 18-3-53, e de acordo com a comunicação da Divisão de Engenharia ao extranumerário diarista, Antonio Pereira da Silva, 40 dias de licença, por haver sido acidentado no serviço, deduzido-se da sua remuneração a quota paga pela Cia. Seguradora, a partir de 26 de junho do corrente ano. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 11 de agosto de 1953.

Concede, nos termos do art. 7º da Resolução 316, de 18-3-53, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerário diarista, Margarida Jeane Ramalho, 30 dias de licença, para tratamento de saúde, a partir de 20 de julho último, com salário integral. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 11 de agosto de 1953.

Concede, nos termos do art. 7º, da Resolução 316, de 18-3-53, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerário diarista, Afonso Duarte dos Santos, 8 dias de licença, com salário integral, a partir de 1 do corrente. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 11 de agosto de 1953.

Concede, nos termos do art. 7º, da Resolução 316, de 18-3-53, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerário diarista, Aluizio Duarte dos Santos, 5 dias de licença, com salário integral, para tratamento de saúde, a partir de 7 do corrente. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 11 de agosto de 1953.

Concede, nos termos dos artigos 161, § 5º, e 163 do Decreto-lei n. 624, de 28 de outubro de 1942, e de acordo com o laudo médico, ao professor do Quadro Suplementar, Solange Ferreira Fraga, 120 (cento e vinte) dias de licença, com vencimento, para tratamento de saúde, em prorrogação. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 11 de agosto de 1953.

Concede, nos termos do art. 7º da Resolução 316, de 18-3-53, e de acordo com o laudo médico, ao extranumerário diarista, Luiz de Souza, 9 dias de licença, com salário integral, a partir de 11 do corrente. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 12 de agosto de 1953.

Concede, nos termos do art. 166, do Decreto-lei n. 624, de 28 de outubro de 1942, e de acordo com o laudo médico, ao Servente de Pedreiro, do Quadro Especial, Antonio Graciliano, 90 dias de licença, com vencimento, para tratamento de saúde, em prorrogação. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 12 de agosto de 1953.

Concede, nos termos do art. 7º, da Resolução 316, de 18-3-53, e de acordo com o laudo médico, ao Trabalhador, extranumerário diarista, Benício de Carvalho, 8 dias de licença, para tratamento de saúde, com salário integral, a partir de 11 do corrente. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 13 de agosto de 1953.

Concede, nos termos dos artigos 161, § 3º, e 163 do Decreto-lei n. 624, de 28 de outubro de 1942, e de acordo com o laudo médico, ao Pedreiro, do Quadro Especial, Marciano Gregório dos Santos, 8 dias de licença, para tratamento de saúde, com vencimento, a partir de 12 do corrente. Prefeitura Municipal de Nova Iguassú, 13 de agosto de 1953.

LUIZ GUIMARÃES - Prefeito

Contratos de locação

O novo proprietário de prédio ou apartamento só fica obrigado a respeitar a locação existente em virtude de contrato por instrumento particular, uma vez registrado no REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS. Essa providência torna o contrato um documento público - com validade contra terceiros - futuros interessados no objeto do contrato (Cod. Civ. - arts. 185 e 188).

Cartório do 3º Ofício

Rua dr. Getúlio Vargas, 42 - NOVA IGUAÇU

Um pôsto do SAMDU em Mesquita

O ministro do Trabalho autorizou a criação de um Serviço de Assistência Médica Domiciliar e de Urgência da Previdência Social (SAMDU), em Mesquita, desde que não importe em aumento de despesa.

Cebola no Estado de São Paulo

O Estado de São Paulo mantém o 2º lugar na produção de cebola no Brasil. A safra do ano de 1952 atingiu 41.650 toneladas, na importância de Cr\$ 93.019.000,00 e a área cultivada foi de 8.917 hectares. — (Press. Continental).

Males que compensam

Muitas vezes, quando as vacinas "pegam", aparecem febre, dor de cabeça, mal-estar e inchaço. São manifestações passageiras e sem a menor gravidade, grandemente compensadas pelo imenso benefício da imunidade que se adquire. Submeta-se à vacinação antivaricólica, para ficar imunizado contra a varíola e o alastrim. S. N. E. S.

DR. JAIR NOGUEIRA

CIRURGIA GERAL

CONSULTÓRIOS: Rua Mal. Floriano, 2161, 1º andar, sala 6. Tel. 245.720. 2ª, 4ª e 6ª, das 9 às 12 e das 15 às 19 horas. E 3ª, 5ª e sábados, das 15 às 19 horas. Praça da Liberdade, 50 Tel. 12. 3ª, 5ª e sáb., das 8 às 12 hs. RESIDÊNCIA: Rua Mal. Floriano Peixoto, 2457 — Tel. 261 — Nova Iguaçu

Agricultura e pecuária nas comemorações do IV Centenario da Cidade de São Paulo

(Conclusão da 8ª página)

Um outro certame, de nível altamente científico e que não será de menor interesse para os homens do campo, é o I Congresso Internacional de Plantas Mediciniais e Similares, promovido pelo Departamento de Botânica da Faculdade de Farmácia e Odontologia da Universidade de São Paulo e pela Comissão de Estudos de Plantas Brasileiras Mediciniais e Tóxicas. Muito se espera dos trabalhos desse Congresso para o conhecimento de assuntos palpitantes ligados à flora medicinal, de que é tão rico o Brasil, possibilitando, por certo, não só novas oportunidades à investigação do cientista, mas também ao maior conhecimento das possibilidades de exploração desse ramo da economia vegetal. O I Congresso Internacional de Plantas Mediciniais e Similares tem sua realização marcada para dezembro de 1954.

De forma perene ficará ainda assinalada a contribuição do IV Centenario de São Paulo à produção agropecuária, com a inauguração do Palácio da Agricultura, que o Governo do Estado faz construir no Parque Ibirapuera e onde, ao lado do Instituto Biológico, a grande instituição científica paulista, devotada aos interesses da produção agrícola-pastoril, se centralizarão os serviços da Secretaria da Agricultura de São Paulo.

Desse modo as atividades sobre as quais repousa o principal lastro da economia nacional terão nas comemorações do IV Centenario de São Paulo vasto campo de divulgação e estudo, através das várias realizações referidas e que trarão voltados para a Capital bandeirante os interesses de quantos, espalhados pela vasta extensão do País, a elas dedicam o melhor do seu patriotismo e esforço.

Oficina Mecânica Agostinho



Consertos, Reformas em geral e Acessórios — Solda Elétrica e a Oxigênio — Serviço de Torno.

PINTURAS EM GERAL DE ESTUFA RAPIDA
AGOSTINHO MARTINS DUARTE
Rua dr. Tibau, 60 - Tel. 124 - Nova Iguaçu - E. do Rio

Mário Guimarães | Fernando Nunes Brigagão

ADVOCADOS
ESCRITÓRIO: AV. NILO PEÇANHA, 8 — Sobrado — NOVA IGUAÇU
HORÁRIO: Diariamente das 9 às 12 horas.

Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes EDITAL

De ordem do senhor Delegado deste Instituto, fazemos presente aos senhores Empregadores de que a segunda via do sêto de quitação (côr rosea) de número 41.000 (quarenta e quatro mil) acha-se extraviada, pelo que solicitamos sua apresentação nesta Agência no prazo de trinta (30) dias, a partir da data do presente Edital, ficando nula a referida guia depois de esgotado o prazo acima.

Nova Iguaçu, 21 de agosto de 1953.
PARACY CRUZ DE MESQUITA, Agente. 3-3

Padaria e Confeitaria São Luiz



Pão quente a toda hora. Manipulação esmerada. Especialidade em rosquinhas amanteigadas e biscoitos de araruta e outros.

Luiz Alves & Gomes Ltda.

Av. Nilo Peçanha, 102 - Fone 478-J 20
NOVA IGUAÇU — E. DO RIO

NOVA GAROTINHA

CAFÉ E BAR

Bebidas de todas as qualidades

Comer bem todos gostam, mas para comer bem só no Restaurante Novo Garotinha.

Restaurante de primeira ordem. Petisqueiras à portuguesa

ALMEIDA & CIA. LTDA.

R. Marechal Floriano, 1988 — Tel. 129 — Nova Iguaçu — E. do Rio



FÁBRICA DE FORRAGENS

LINS & FILHO

Rações para aves e animais. Milho em grão, lubá e picado. Farinhas de carne, ostras, ossos e amendoim. Produtos avícolas.

Av. Nilo Peçanha, 439 — Tel. 55
Nova Iguaçu — E. do Rio

Seguro de vida

Acidentes Pessoais e do Trabalho, Fogo, Automóveis, Fidejuidade

Roberto Cabral

Corretor Oficial

R. Governador Portela, 314
Telefone, 418

Indicador Comercial

Casa Funerária

Casa Santo Antonio — Serviço Funerário — Guilhermino Ferreira da Silva Rua Marechal Floriano, 2018. Tel. 86 — Nova Iguaçu

Diversos

Delfim Pereira Montenegro — Consult. Av. Santos Dumont, 626 — Telefone, 69 — Nova Iguaçu.

Mandoca e alpim — Com pra se qualquer quantidade, 8 rua S. Sebastião, 1695 (fundos Beltrão Roxo) — Estado do Rio



Comarca de Nova Iguaçu EDITAL

Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial da 1ª Circunscrição do Registro de Imóveis da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da lei, etc.

Pelo presente edital, com o prazo de 30 dias, e publicação por três vezes durante 10 dias, faço saber a quem interessar possa que pelo casal de Flávio Martins Moreira, para os fins do decreto-lei n. 58, de 1937, regulamentado pelo Decreto n. 3.079, de 1938, foram depositados neste cartório o memorial, a planta, os títulos de domínio e todos os demais documentos necessários à formação do respectivo processo, tudo referente ao loteamento da seguinte área que é parte de maior porção transcrita no Livro 3/BR 11-297, sob n. 28411: Terreno medindo (72) metros de frente para a rua dos Casuelos, (83) metros e (80) centímetros de largura na linha dos fundos, confrontando com o canal Maxambomba, por (21) metros e (95) centímetros de extensão pelo lado direito e (147) metros e (67) centímetros de extensão pelo lado esquerdo confrontando à direita com a vendadora sra. Atiléia Chaves de Moraes, à esquerda com o comprador, e Maria de Lourdes Pires Moreira, residente (30) metros da esquina da rua Alice, pelo lado esquerdo, com a área de (1234) metros e (41) centímetros quadrados, situados nesta cidade, dentro do perímetro urbano. Aos interessados porventura existentes fica esclarecido que a lei concede o prazo de 30 dias para apresentação de impugnações, que é contado da última publicação para constar no feito o presente e outros de igual teor, para que seja publicado pela imprensa. Dado e passado aos vinte (20) dias do mês de agosto do ano de mil novecentos e cinquenta e três (1953). Eu, Nicanor Gonçalves Pereira, sub oficial do cartório, e eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro, do subcartório e assino. Henrique Duque Estrada Meyer. 3-3

O GURÍ

A CASA DAS ROUPINHAS ORIGINAIS
UNIFORMES COLEGIAIS — RENDAS — LÃS — LINHAS — BOTÕES.

RUA MINISTRO MENDONÇA LIMA, 226 — NOVA IGUAÇU

CLÍNICA DE OLHOS DO

DR. CARVALHO DE REZENDE

Oculista do I. A. P. T. E. C., da Associação dos Empregados do Comércio e da Fundação Luiz Gama Filho

CONSULTÓRIO:

Av. 28 de Setembro, 9 (Sob.)
Tel. 48-4365 — D. Federal

HORÁRIO:

Diariamente das 14 às 18 hs.
Aos sábados das 10 às 12 hs.

Registro de Imóveis

Pelo presente edital com o prazo de 30 dias e publicação por 3 vezes, atendendo ao que foi requerido por Abelardo Pinto e sua mulher Stella Muniz Freire Pinto, faz saber aos promitentes compradores Rafael Lino de Moraes e Benedito Alves de Souza, residindo atualmente em lugar ignorado, para o cartório do 2º Ofício, à rua Getúlio Vargas, 78, em Nova Iguaçu, efetuarem os pagamentos das prestações atrasadas, referentes aos contratos averbados nos livros 8/F, fls. 28, sob n. 60 e 8/E, fls. 123, sob n. 43, sob pena de o não fazendo ser cancelados os aludidos contratos. Dou fé, nesta cidade de Nova Iguaçu, aos treze (13) dias do mês de agosto do ano de mil novecentos e cinquenta e três (1953). Eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro, o subscreevo e assino. Henrique Duque Estrada Meyer. 2-3

DR. FERNANDO DOURADO DE GUSMÃO

ADVOGADO
Inventários - Testamentos - Sobrepontas - Loteamentos - Compra e Venda e Registro de Imóveis - Contratos em Geral - Consultas em geral.

Horário: 13.00 às 16.00 hs.
Terças e quintas-feiras
Rua Mal. Floriano, 1962 - Sob. em frente à ponte de Nova Iguaçu

Alistamento Eleitoral

Alistai-vos com o vereador Manoel Quaresma de Oliveira

Av. Nilo Peçanha, 23, 1º andar

CORREIO DA LAVOURA

ORGÃO INDEPENDENTE

Registrado, de acordo com o decreto federal n. 24.776, de 14 de julho de 1934, no Cartório do 1º Ofício de Notas.

Fundador: Silvino de Azeredo

Publica-se aos domingos

ASSINATURAS:

Ano . . . Cr\$ 40,00
Semestre . . . 25,00
Num. avulso . . . 0,50
N. atrasado . . . 1,00

ANÚNCIOS

Preço por centímetro:
1ª página Cr\$ 10,00
Pag. ímpares . . . 5,00
" pares ou indeterminadas Cr\$ 4,00

Publicações a pedido, preço por linha: Cr\$ 1,20
Para anúncios a longo prazo, descontos especiais.

Toda correspondência sobre anúncios deve ser dirigida à gerência deste jornal.

R. Bernardino Melo, 2075-Tel. 180-Nova Iguaçu - E. do Rio



EDITAL

Comarca de Nova Iguaçu

Registro de Imóveis da 1ª Circunscrição

Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro de Imóveis da Primeira Circunscrição da Comarca de Nova Iguaçu Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da lei, etc.

Pelo presente edital, faço saber, a quem interessar possa que, pela Organização Imobiliária Continental Limitada, com sede na rua da Assembleia, 51, 5º andar, grupo 501, no Distrito Federal, foram depositados em meu cartório, a rua Getúlio Vargas, 78, nesta cidade de Nova Iguaçu com o Decreto Lei n.º 59, de 10 de dezembro de 1937 e seu regulamento (Decreto 3079 de 15 de setembro de 1938, memorial, planta e documentos referentes ao loteamento de uma área de terra objeto da transcrição n.º 27617, Livro 3-BU, fls. 197, nesta circunscrição, situada nesta cidade, 10 distrito deste Município, dentro do perímetro urbano, que assim se descreve: "Área de terra medindo trezentos e sessenta metros de frente para a rua do Encantamento, quinhentos e trinta e três metros de extensão pelo lado direito, por uma linha de dois lances, medindo o primeiro, a começar da frente do terreno, trezentos e oitenta e três metros, e o segundo, até a linha dos fundos cento e cinquenta metros, confrontando por este lado, Antonio Paxão Machado Lobo e Oberlú Santos; trezentos metros do lado esquerdo, fazendo juço com a rua Damas Batista; e finalmente, quinhentos e oitenta e um metros na linha dos fundos, em duas extensões, medindo a primeira, a começar da rua Damas Batista, duzentos e noventa e sete metros e a segunda, duzentos e oitenta e quatro metros, até atingir a linha lateral direita do terreno confrontando em toda a extensão com a rua Alzira, e obedecendo o seu traçado, perfazendo área de 156.600 (cento e cinquenta e seis mil) metros quadrados, com benfeitorias constantes de um prédio e quatro barracões, área esta que foi dividida em 403 (quatrocentos e três) lotes, agrupados em quadras recebendo o loteamento a denominação de "Jardim Tropical", tudo de acordo com a planta aprovada pelo Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu em 27 de maio de 1953. As impugnações das que se julgarem prejudicadas deverão ser apresentadas em cartório no prazo de trinta (30) dias, contados da 3ª e última publicação deste Edital em Nova Iguaçu, 20 de agosto de 1953. O Oficial do Registro de Imóveis: Henrique Duque Estrada Meyer 2-3

CASA DELTA
Peças — Acessórios — Oficina
TUDO PARA SUA BICICLETA
Rua Mendonça Lima, 48 - Nova Iguaçu

JUIZO DE DIREITO DA COMARCA DE NOVA IGUAÇU
Cartório do 7º Ofício

Edital de Citação

COM O PRAZO DE 30 DIAS

O dr. José Pellini, Juiz de Direito da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação, na forma da lei, etc.

Faz saber a todos que interessar possa, que por este Juízo e Cartório do 7º Ofício, se processam os termos de uma ação de usucapião requerida por Joaquim Rebelo Covelo, e tendo o requerente provado a sua posse mansa e pacífica, sem interrupção nem oposição de terceiros sobre um terreno situado no lugar denominado Tatú Gamela, neste Município, com as seguintes confrontações: pela frente com Manoel Gonçalves e a estrada de Tatú Gamela; pelos fundos com Antonio de Oliveira Carvalho; pelo lado direito com Roldinho Santos, e pelo lado esquerdo com herdeiros de Manoel Teixeira Mala; pelo presente cita a todos os interessados incerta, para, no prazo legal, que correrá da data da última publicação do presente, oferecer as contestações que tiver, sob pena de ser julgada procedente a ação. E, para que chegue ao conhecimento de todos que interessar e ninguém possa alegar ignorância, mandou expedir o presente que será publicado de acordo com a lei e afixado no lugar de costume. Dado e passado nesta cidade de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, aos 22 de agosto de 1953 Lu, (a) Nelson Ribeiro da Silva, Escrevente de Justiça, o datilografado. E eu, Octacílio Soares, Escrivão, subscrevo. O Juiz de Direito: (a) José Pellini. Por cópia, esta conforme com o original que está devidamente selado. Dou fé O Escrivão: Octacílio Soares. 1-4

PO' INDIANO
PARA OS CASOS CRONICOS
GOTTAS INDIANAS
FRANCISCO GIFFONI & CIA - R. 1ª de MARCO, 17 - RJ

Bazar São Paulo
FERRAGENS, TINTAS, LOUÇAS, MATERIAL ELÉTRICO,
CRISTAIS E ARTIGOS ESCOLARES
Teixeira & Azevedo
Av. Nilo Peçanha, 84 - Telefone 314-J20
NOVA IGUAÇU - E. DO RIO

Banco do Brasil S. A.

O MAIOR ESTABELECIMENTO DE CRÉDITO DO PAÍS

Todas as operações bancárias
Máxima garantia a seus depositantes
Nova tabela de juros para as contas de depósitos

DEPÓSITOS POPULARES 6%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Limite de Cr\$ 100.000,00. Depósitos mínimos de Cr\$ 50,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 20,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 50,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS LIMITADOS
Limite de Cr\$ 200.000,00 4%
Limite de Cr\$ 500.000,00 3 1/2%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósitos mínimos de Cr\$ 200,00. Cheques do valor mínimo de Cr\$ 50,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 200,00, os saldos excedentes aos limites e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS SEM LIMITE 2%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito inicial mínimo a partir de Cr\$ 1.000,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00, nem as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura. Melhores taxas de juros para as contas de depósitos não inferiores a Cr\$ 1.000.000,00.

DEPÓSITOS DE AVISO PRÉVIO
Retirada mediante aviso prévio de 60 dias 4%
Retirada mediante aviso prévio de 90 dias 4 1/2%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Depósito inicial mínimo a partir de Cr\$ 1.000,00. Sem limite os depósitos posteriores e as retiradas. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr\$ 1.000,00.

DEPÓSITOS A PRAZO FIXO
Por 12 meses 5%
Por 12 meses, com retirada mensal da renda 4 1/2%
Juros anuais. Depósito mínimo de Cr\$ 1.000,00. Melhores taxas de juros para os depósitos por prazo superior a 12 meses.

LETRAS A PRÊMIO 6%
De prazo de 12 meses
Juros anuais. Depósito mínimo de Cr\$ 1.000,00. Letras nominativas, com os juros incluídos, seladas proporcionalmente. Melhores taxas de juros para as letras de prazo superior a 12 meses.

O BANCO DO BRASIL S. A. tem 280 Agências no país, além de duas no exterior, para todas as operações bancárias, inclusive o recebimento de depósitos.

No Estado do Rio de Janeiro estão em funcionamento as Agências nas seguintes cidades: Barra do Pirai, Bom Jesus de Itabapoana, Cabo Frio, Campos, Cantagalo, Itaperuna, Macaé, Niterói, Nova Iguaçu, Petrópolis, Resende e Volta Redonda.

Filial de Nova Iguaçu: Praça da Liberdade, 98
Telefs.: 4 (Contadoria) e 25 (Gerência)
End. Teleg.: "Satélite" - Caixa do Correio, 3

Dr. Eduardo Silva Junior
CIRURGIÃO DENTISTA
CONSULTÓRIO:
RUA MARIO MONTEIRO, 221
NILÓPOLIS - ESTADO DO RIO

Os maiores produtores de feijão no país

Os maiores produtores de feijão no Brasil, em 1952, foram Minas Gerais, Paraná, São Paulo e Rio Grande do Sul. A produção de Minas com 263.610 ton. (Cr\$ 615.090.000,00) foi a maior e o Rio Grande do Sul com 105.600 ton. (Cr\$ 185.600.000,00) foi a menor. As áreas cultivadas foram: em Minas 400.110 hectares e no Rio Grande do Sul 149.000 hectares. — (Press Continental)

NOVA AURORA
TERRÊNS A PRESTAÇÃO
SEM ENTRADA E SEM JUROS
BAIRRO SÃO JORGE - Ramal de Xerém. Condição barata, caminhonete do Belford Roxo e Nova Iguaçu até Nova Aurora. Clima igual a Petrópolis. Água com abundância, e luz e força passando dentro das terras. Planta aprovada pela Prefeitura de Nova Iguaçu. Facilidade de construção, venda em 72 prestações mensais a começar de Cr\$ 225,00. Tratar 4 av. Rio Branco, 91, 6º andar, ou com o sr. Mello no local ou à rua D. Lucia, 60, em Belford Roxo, ou com o sr. Jucaim Ramos, 4 rua Marchal Floriano, 2085, telefone 285, em Nova Iguaçu - E. do Rio.

Avicultura auto-suficiente

(Conclusão da última página)

Entretanto, apesar dessas brilhantes perspectivas, vêm surgindo, ameaçadoras no horizonte, algumas sombras. É que o fornecimento de farinha, trigo e farinha de carne vem diminuindo rigorosamente devido às dificuldades que o governo impõe à sua importação, o que faz com que o produto que se encontra no mercado esteja fora das possibilidades dos avicultores pelo seu preço exorbitante. Perigam assim por fatores estranhos aos seus donos os rebanhos avícolas do P. I. Mas é de se notar que a solução, relativamente fácil, desses problemas, mais do que no próprio governo, está nas mãos dos avicultores.

E a solução é a mesma que os produtores de leite da zona noroeste do Estado de S. Paulo acharam para defender os seus rebanhos leiteiros: produzir na fazenda o que não é possível ao governo importar. A mesma coisa devem fazer os avicultores: se o governo não pode importar o trigo, o mais razoável é produzi-lo na granja, resolvendo assim a questão. Quanto à farinha de carne, pode muito bem ser substituída pela soja, cuja riqueza protéica é de 42%, o que a equipara praticamente às melhores farinhas de carne.

Quanto às dificuldades de os avicultores desviarem seus olhos das aves para os problemas da agricultura, acreditamos que não sejam muitas. O trigo não é para nós um cereal exótico, pois sua produção no Brasil data da Colômbia e, além disso, muita literatura boa há a respeito do assunto, como por exemplo o livrinho "Cultura Prática do Trigo", das Edições Melhoramentos, o qual elucida sobre a cultura desse cereal. Os agrônomos do Ministério da Agricultura ou das secretarias agrícolas do Estado estão prestes também a esclarecer os lavradores a respeito. E quanto à soja, já é assaz nossa conhecida para que possamos sem receio planejar sua cultura. Lembraríamos ainda nesse caso aos avicultores outro livro interessante, o do eng. José Calil, publicado pelas Edições Melhoramentos, "Vamos Plantar a Soja".

Sabendo cada granjeiro quantas cabeças de galinhas possui, e as possibilidades de produção por alqueire de trigo e soja, fácil lhe será verificar que, com uns poucos alqueires de lavoura, terá resolvido seu problema de farelos e proteínas e tornado sua granja auto-suficiente e, portanto, de lucro mais certos e maiores.

CURSO ANTÔNIO DE PÁDUA
(No centro, sob a direção de competentes professoras)
Jardim de Infância - Primário - Admissão - Curso secundário - Aulas diurnas e noturnas - Matrículas abertas.
RUA PAULO DE FRONTIN, 116 - NOVA IGUAÇU

JUIZO DE DIREITO DA COMARCA DE NOVA IGUAÇU
Cartório do 8º Ofício

EDITAL

de citação com o prazo de trinta dias

O doutor José Pellini, Juiz de Direito da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da Lei, etc.

Faz saber a quem interessar possa, que tendo Gabriel Pereira Santos justificado a posse mansa e pacífica de um terreno situado nesta cidade, na zona urbana, medindo vinte e dois metros de frente e de fundos, por quarenta e quatro metros de extensão de ambos os lados, com a área de 968 metros quadrados, confrontando pelo lado esquerdo com Socratos Sant'Ana Goulart, pelos fundos com a Companhia Itatinga e pelo lado direito com ele justificante, cita-se por este Edital com o prazo de trinta dias para contestar o pedido de usucapião do suplicante, a quem interessar possa, sob pena de revelia. E para que chegue ao conhecimento de todos, foi expedido o presente que será publicado e afixado de acordo com a Lei. Dado e passado nesta cidade de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, aos vinte e quatro dias do mês de julho de mil novecentos e cinquenta e três. Eu, Rodolfo Quaresma de Oliveira, Escrivão, subscrevo. (a) José Pellini, Juiz de Direito. O original devidamente selado, por cópia esta conforme. Rodolfo Quaresma de Oliveira. 2-3

PARA SUA MAIOR GARANTIA PROCURE
FARACO Loterias
UMA CASA QUE NÃO FALHA
Rua M. Floriano, 2128 Trav. São Mateus, 58
Tel. 313 - NOVA IGUAÇU NILÓPOLIS - E. do Rio



"Rash-mon"

(A estrear amanhã, no Cine Verde)

Produção japonesa dos estúdios Dai-ichi-Kaisha. Direção e cenarização de Akira Kurosawa. Interpretação de Toshiko Mifune, Michiko Kyo e outros.

Pela primeira vez nos cinquenta anos da vida do cinema, estamos diante de um filme em que um tema eminentemente filosófico é tratado em linguagem eminentemente cinematográfica. Um tema profundo é resolvido essencialmente através da imagem, trazendo tudo o mais subordinado ao seu ritmo. Que imagens! Que soberbo movimento da câmera! Que ousadia nos recursos cinematográficos!

Um sacerdote, um lenhador e um fâmulos estão abrigados no pórtico de um templo em ruínas, fugindo a uma chuva torrencial, comentam um crime terrível: um banditismo violento no bosque a esposa de um Samurai e este, amarrado pelo bandido, presenciou, impotente, o crime. Mais tarde é encontrado seu cadáver. Não se sabe quem o matou: se o bandido, se a própria esposa ou se ele se suicidou. Os depoimentos do bandido e da esposa contradizem-se diante do tribunal: a versão do próprio espírito do morto, através de um "medium", afasta-se dos depoimentos prestados. O lenhador, que no tribunal, afirma ter encontrado somente o cadáver, confessa aos dois companheiros que viu todo o crime, a sua história, porém, difere completamente das três versões narradas.

A ambiguidade das narrações é que fornece o caráter cético da obra, demonstrando que o homem é um abstrato moral, daí o desespero do sacerdote que "perdeu a fé na humanidade".

Resaltamos alguns pormenores essenciais da estrutura geral da realização de Kurosawa: a câmera imita, pelos seus próprios recursos, o procedimento de um narrador que, pela voz, anuncia o terrível desfecho, antes de revelá-lo pelas palavras: o lenhador percorrendo a floresta e descobrindo o cadáver. O lenhador anda sem pressa, mas vigorosamente: a câmera focaliza em "panorâmicos" maravilhosos as copas das árvores com os raios solares atravessando a folhagem alta. Enquanto o lenhador caminha, a câmera desce das alturas e o acompanha com "panorâmicos" e "travellings": inter põe-se a folhagem dos arbustos entre o homem e a objetiva. Assim, com o recurso do "travelling", necessário para conservar o lenhador no campo da objetiva. Enquanto esta passa entre as folhas dos arbustos, a cena calma e edênica transforma-se repentinamente: ela se torna vertiginosa, inquietante: as folhas próximas perdem a nitidez e riscam a tela confusamente. Soma-se ainda o ritmo mais intenso, a maior rapidez dos cortes. De repente, pela sugestão visual e rítmica, — contrapontada pela música — a natureza parece assustada e o lenhador, no mesmo ritmo anterior, parece correr, apavorado, já contagiado pela angústia do ambiente. Algo terrível paira no ar.

A sutileza no caso reside na ignorância impassível do lenhador "narrado" e na angústia da câmera (que representa o lenhador "narrando"). Essas duas instâncias — a calma do objeto focalizado e a louca movimentação da câmera — é um recurso inteiramente cinematográfico e que, de um modo tão feliz e funcional, ainda não tínhamos visto no cinema.

"Rash-mon" deixa-nos entrever níveis de cinema que ainda não foram conquistados pelo cinema. Rompe violentamente as velhas fórmulas com forças tais que parecem independentes das circunstâncias materiais da película.

Prevejo-os, porém, que devem assistir "Rash-mon" do seu início, a fim de melhor senti-lo e compreendê-lo. É uma das maiores obras produzidas pelo cinema. É impossível, na linguagem limitada da crítica habitual, exprimir o que significa na realidade este filme japonês.

"O Cangaceiro"

(Vera Cruz, a estrear dia 8, no Cine Verde)

Indubitavelmente, a produção da Vera Cruz marcou no cinema nacional, uma passagem de grande importância e significação. Devido mais ao fator de brasilidade que contém, sentido esse que consideramos o vértice principal da película. A direção de Lima Barreto foi segura e com algumas passagens de bom cinema, principalmente o ataque dos cangaceiros à vila. Dos atores, destacam-se Milton Ribeiro, Ricardo Campos (revelando-se bom ator numa ponta; a do cabra "galopado") e os extras sem distinção.

Uma música sugestiva, bastante folclórica, valoriza bem as cuidadas fotografias de Chick Fowle — a melhor fotografia do cinema brasileiro.

Um filme digno de ser reprisado e revisto. Foi "O Cangaceiro" que mostrou ao mundo o bom nível em que se encontra o cinema brasileiro.

"A lei do chicote"

(20 th. Century Fox a estrear dia 7, no Cine Iguassú)

Lewis Milestone, admirável diretor de "Nada de novo no front" e "Carícia fatal", decapitou totalmente na realização deste "A lei do chicote".

Um espetáculo despretensioso, com alguns episódios bons — o da fuga dos cangurus apavorados com o incêndio e o estouro da manada, realçados pela esplêndida fotografia de Charles Clark.

DIANTE DO CEPTICISMO DA CRÍTICA,

Estréia no Rio a Terceira Dimensão

COM "MUSEU DE CERA, PRODUÇÃO DA WARNER PELO PROCESSO "NATURAL VISION"

Reportagem de GIL RIBEIRO

"Nil novi sub sole..."

Na Grécia antiga, muito antes de Cristo, Euclides, ao enunciar o 2º teorema da Óptica e Hiparco com o Princípio da Visão dos Sólidos — cada um dos nossos olhos transmite para o cérebro imagens diferentes do mesmo objeto que, sintetizadas, resultam na visão tri-dimensional — não imaginavam que as suas observações resultariam no denominado Cinema Tri-Dimensional: Cinerama, Cinemascope e Natural Vision, como descoberta dos americanos.

O primeiro, uma variante dos dois últimos, sem uso de lentes especiais, com tela panorâmica e visão periférica; os outros dois, uso de lentes polarizadas com a projeção de duas imagens em telas especiais.

Reação ao "Cinema 3 D."

O cinema tri-dimensional encontrou, porém, opositor: que se recusam a aceitá-lo, argumentando que os recursos atuais de iluminação, angulação, lentes de foco profundo, etc., fornecem uma ilusão de profundidade satisfatória que os recursos de expressão, principalmente o primeiro plano, são dificultados e não convincentes. "A terceira dimensão" — apelida assim por um crítico americano — não atingiu todos os cineastas americanos, haja vista o que disse o veterano diretor George Stevens, do soberbo "Um lugar ao sol": "...as leis (i. é, cinematográficas) foram se impondo lentamente. Leis de perspectiva condicionadas pela câmera, pela fotografia, pela iluminação e depois pela cópia. Pois bem! Eis que, de um golpe, tudo que fizemos é suprimido. Acabaram-se os primeiros planos, os planos de detalhe, foram-se as proporções, o enquadramento minucioso, a medida. Um vasto campo, onde o aparelho deve pausar a vontade. Eis o que nos impuseram, nossa arte acabou".

Na cabine da Warner

A Warner reuniu a crítica cinematográfica em sua cabine de projeção, para apresentar o filme "Museu de cera" — o segundo após "Bwanna Devil" — realizado em warnecolor pelo processo em relevo "Natural Vision". É uma refilmagem do velho "Mistério do museu de cera", com Lionel Atwill, que, dentro do gênero de horror, se prestava perfeitamente ao realismo da terceira dimensão. Nesta versão, está Vincent Price no papel do escultor louco que transformava as suas vítimas em estatuas de cera.

O processo de "Natural Vision" emprega dois projetos que lançam dois filmes simultaneamente sobre a tela de superfície brilhante, perfurada por minúsculos pontos: um representando a imagem vista pelo olho esquerdo, e outro pelo direito. Os olhos de lentes polarizadas distribuídos aos espectadores agem como selecionadores: cada lente deixa-se atravessar unicamente pela imagem que lhe é destinada. Sem oculos o fenômeno da profundidade desaparece e a imagem fica imprécisa. O espectador tem que manter-se erecto. Qualquer inclinação da cabeça quebra o ângulo visual e desfoca a imagem. Uma gargalhada ou um espirro são suficientes para desequilibrar os olhos, perturbando a visão.

Seus lados favoráveis e desfavoráveis

"Museu de cera" tem um intervalo de 10 minutos, nascido da necessidade que "3 D." criou, pois os rolos dos filmes são de 5.000 pés, em vez de 2.000 que tinham anteriormente, não permitindo a mudança de projeção de uma para outra máquina, como se faz usualmente para evitar a interrupção. Aproveita-se, também, o intervalo como um descanso, pelo trabalho de adaptação dos olhos diante dos cortes e movimentação de cena. O relevo torna-se inexpressivo e enfraquecido nos planos de detalhe e primeiros planos, resultando na sua sintomática inutilidade em todo o filme. Os grandes planos ou planos de conjunto fornecem, porém, o efeito tri-dimensional, como sejam as cenas de rua e do museu de cera, causando mesmo admiração pela sua realidade.

A seqüência do incêndio no museu é bastante real e impressiona favoravelmente. Bastante apreciados foram, também, os episódios das figuras de cera que se derretem; o do número de "can-can"; as bailarinas que erguem as pernas parecem atingir os espectadores; o do "camelot" que rebate com a raquete uma bola de pingue-pongue: ela parece saltar da tela, surpreende o espectador obrigando-o a fugir com a cabeça como se temesse ser atingido.

Para realçar os efeitos feitos, porém, o som estereofônico (warnerphonic sound) apresentado nos cinemas americanos. Consiste numa série de amplificadores colocados em vários lugares da sala, para causar maior sensação e realidade ao espectador.

"3 D." — reação de Hollywood

A Warner quer manter-se como a pioneira em aperfeiçoamentos introduzidos no cinema, como já o fez anteriormente com o som no filme "O cantor de jazz". Saudado com expressões entusiásticas de "sensacional", "colossal", "espantoso", "incomparável", etc., desde o seu aparecimento há vários meses até hoje, o "3 D." não corresponde a tão exclamativas expressões. É aquilo que a propaganda cinematográfica apregoa como o "início de uma nova era", nada mais é do que a reação dos capitalistas de Hollywood diante da forte concorrência da televisão. Para aumentar os seus penates, porém, já se anuncia nos Estados Unidos a televisão em terceira dimensão.

A PEDIDO

Resposta a uma publicação caluniosa

Um jornaleco pouco conhecido do povo deste Município, e que recentemente foi fundado por dois estranhos para extorquir dinheiro dos homens de bem, publicou, no último domingo, um noticiário calunioso envolvendo meu nome.

Deixando à calva a mostra, no mesmo exemplar e na mesma página, estampou ampla matéria paga focalizando o estabelecimento industrial do meu adversário Paulo Robertt, dirigente do P.T.N. em Austin. Esclarecida, assim, a origem dos comentários caluniosos, nada mais seria necessário dizer a respeito, a não ser lamentar que aquele adversário não haja encontrado processos mais dignos e mais de acordo com a cultura política dos Iguassuanos para me combater.

Devo, no entanto, como homenagem aos meus amigos e aos que me honraram com seu voto nas últimas eleições, declarar serem mentirosas as repelentes assacalhadas contra mim atiradas. Quero, ainda, dar um conselho, fazer uma advertência aos meus adversários. Não será por certo, com esses métodos de baixa politicagem que vencerão a U.D.N. em Austin.

Para isso, será necessário que, em lugar de explorar o lenocínio e o jôgo, de espancar indefesos trabalhadores, de insultar e caluniar seus adversários, procurem disputar comigo o privilégio de prestar serviços ao povo de Austin como eu trabalhando pelo bem estar e pela segurança dos moradores daquela localidade. E, se conseguirem ultrapassar os meus esforços em prol do progresso de Austin, então, poderão confiar, como eu confio, no reconhecimento da população ordeira e progressista que conosco convive e que nos julgará no pleito do ano vindouro.

Austin, 31 de agosto de 1953.

ANTONIO CUNHA — Vereador

ELMANO DA SILVA COUTO

(AGRIMENSOR)

LOTEAMENTOS — PLANTAS

Praça da Liberdade, 80—Sobrado—Apt. 1. Diariamente das 12 às 17 horas. Fone: 73-J-20 Nova Iguaçu

CINE IGUASSU'

Hoje — Último dia de "Seu nome e sua honra", com Robert Taylor e Eleanor Parker

Horário: 14,15, 16,40, 19,05 e 21,30.

De segunda a quarta-feira — "Capitão Scarlett".

De quinta-feira a domingo — "A lei do chicote".

Aguardem: de 17 a 20 — "Luzes da ribalta", com Carlitos.

CINE VERDE

Hoje — "Robin Hood, o justiciero", com Richard Todd e Joan Rice; e a continuação da série.

Amanhã e terça-feira — "Rash-mon" e "Armadilha sinistra".

De quarta a domingo — "O cangaceiro", e a continuação da série.

Mais um Milagre de Santo Antônio

Maria Marques de Oliveira, residente à rua Gonçalves Gato, nº 218, em Belford Roxo, achando-se desenganada pelos médicos, apelou para o glorioso Santo Antônio — justamente à hora da Ave-Maria — e foi, de modo notório, a socorreu, curando-a completamente.

Conforme prometeu, publica esta grande graça — cheia de gratidão.

Quem achou?

No Cine Iguassú (se a sessão das 17.30 de domingo último), perdeu-se um cordão de prata com medalhinha no feito de um litrinho. A dona gratifica a quem entregá-lo nesta redação.

Bar e Restaurante

Vende-se um, bem instalado, fazendo bom negocio, contrato de nove anos. Motivo da venda por doença. Ver e tratar à rua Sebastião Lacerda, 564 — Bairro do K 11, nesta cidade. 2-4

Dr. Haackel de Lemos | Dr. M. Queiroz Lopes

ADVOGADOS

Praça Mauá, 7—6º andar—sala 622—Tel. 43-0636

Edifício "A Noite"

Rua Floresta de Miranda, 76 — Nova Iguaçu

SERRARIA INDEPENDÊNCIA

Madeiras e Materiais para Construções. — Ferragens, Tintas, Cal, Cimento, Tijolos, Telhas, Manilhas, etc.

FRANCISCO BARONI & FILHA

Rua Ministro Lira Castro, 556-A
TEL. 240 — NOVA IGUAÇU — E. DO RIO

AGENCIA INTERNATIONAL

Auto Caminhões, Auto Ônibus, Máquinas Agrícolas, Tratores de rodas, Tratores de esteira, Motores a Óleo Diesel, Máquinas para Rodovias, Peças, Acessórios, Oficina Mecânica, Texaco, Gasolina, Óleos e Graxas.

Alberto Coccozza, Industria, Lavoura e Comércio S.A.

EDIFÍCIO PRÓPRIO

Rua Bernardino Melo, 1835 a 1849 — Tels. 44-J11 e 196 — Nova Iguaçu



Agricultura e pecuária nas comemorações do IV Centenário da cidade de São Paulo

O objetivo das comemorações do quadringentésimo aniversário da cidade de São Paulo, cuja execução está a cargo da Comissão do IV Centenário, fazer das várias solenidades que, em todo o decurso do ano de 1954, assina-ram o grande evento histórico, oportunidade para um balanço desses quatro séculos de vida e progresso social, em que se lançaram as bases da nacionalidade. Isso não apenas num plano regional, mas num sentido nitidamente nacional.

O programa elaborado, e ora em véspera de entrar em execução, não poderia deixar de reservar um lugar de especial relevo à agricultura e pecuária, contribuindo para oferecer um quadro do desenvolvimento desses ramos básicos da produção nacional e, ao mesmo tempo, estimular

o estudo e debate dos seus principais problemas.

Exposições e congressos agro-pecuários serão assim realizados, como parte intrínseca do programa de comemorações. Para as primeiras foi escolhido o Parque da Água Branca, onde se assistirá, no primeiro semestre de 1954, entre outros certames, a uma grande Exposição Internacional de Animais, destinada a constituir motivo de grande atração.

Dois Congressos Panamericanos, um de Agronomia e outro de Medicina Veterinária, serão realizados em São Paulo, na primeira quinzena de abril de 1954, para debate de problemas essenciais da produção agro-pecuária, no plano nacional e continental.

Promove o II Congresso Panamericano de Agrono-

mia a Escola Superior de Agricultura Luiz de Queiroz, da Universidade de São Paulo, com a colaboração da UNESCO, da FAO, do Instituto Panamericano de Turbala e de outras entidades igualmente credenciadas a assegurar aos trabalhos os mais promissores resultados. O II Congresso Panamericano de Medicina Veterinária, sob os auspícios da Faculdade de Medicina Veterinária da Universidade de São Paulo e da Associação Panamericana de Médicos Veterinários, debaterá temas de grande relevo relacionados com a produção animal e a saúde do homem. Esses temas referem-se, especialmente, à febre aftosa, à brucelose e às doenças de carência mineral.

(Conclui na 5ª página)

AVICULTURA AUTO-SUFICIENTE

Manoel José Anido

Uma das explorações agrícolas que vem apresentando maior evolução ultimamente é a avicultura. Os organismos oficiais, as revistas especializadas e as páginas dos jornais registam, alvoroçados, todos os meses, a instalação de novos aviários.

Diversos fatores influem para isso. Em primeiro lugar, é claro, devem-se registrar os preços e impensáveis alcançados pelos ovos e aves, o que vem carreando para a avicultura muita gente boa e que gosta de fazer as coisas direitas. Outro fator importante é, sem dúvida, a campanha do "Café com Leite" que vem realizando o conhecido jornalista Assis Chateaubriand, ou seja, a junção da lavoura cafeeira com a exploração avícola para o aproveitamento do estrume de galinha como adubo de superior qualidade, o qual se tornou um item altamente reudoso nas explorações avícolas.

(Conclui na 6ª página)

O nabo e suas vitaminas

O nabo é uma hortaliça muito útil à nossa alimentação. Podemos obter boas preparações tanto da raiz como das folhas do nabo. Estas últimas possuem 4% de hidratos de carbono, 3% de proteínas, 0,4% de gorduras e 90% de água. São portadoras de cálcio, fósforo, ferro, magnésio, potássio, sódio, cloro, enxofre e das vitaminas A, B1, B2 e C. A raiz do nabo possui 7% de hidratos de carbono, 1% de proteínas, 0,2% de gorduras e 80% de água. Contém os mesmos minerais das folhas, só variando quanto ao teor de cada um. As vitaminas B1, B2 e Niacina estão

presentes nessa raiz. As folhas devem levar menos tempo em cozimento do que a raiz, porque além de demorar cada cocção ser desnecessária para aquela, já destruiu parte das vitaminas C e B1. O nabo é um vegetal de baixo custo e isso constitui outro motivo que, aliado às qualidades nutritivas desse vegetal, deve contribuir para que o incluamos em nossa dieta. — (SAPS)

CORREIO DA LAVOURA

ORGÃO INDEPENDENTE FUNDADO EM 22 DE MARÇO DE 1917
Fundador, SILVINO AZEREDO
Red. e Oficinas: Rua Bernardino Melo, 2075
Telef. 180
ANO XXXVII NOVA IGUASSÚ (Estado do Rio), 6 DE SETEMBRO DE 1953 N. 1.903

Televisão e rádio-amadorismo

Porque não temos uma estação de rádio em Nova Iguaçu

(Por PY-1SS)
XXI
Deixaremos hoje de falar sobre a má situação financeira, proveniente de emissoras mal dirigidas, para dizer algo sobre aquelas que desfrutam de situação invejável diante das grandes emissoras que conhecemos. Evidentemente o Estado de São Paulo está 50% mais adiantado, no setor rádio, do que qualquer outro Estado brasileiro, haja vista a enorme quantidade de emissoras já existentes, bem como suas magistrais estações de televisão, com programas que satisfazem ao mais exigente tele-espectador.

Com a intenção de ministrar um pouco de otimismo a aqueles derrotistas que só pensam em insucessos, focalizaremos, hoje, a malor rede de emissoras paulistas, que é a "Rede de emissoras Piratininga", cuja estação principal está localizada na cidade que deu nome àquela organização. Para se fazer uma idéia do que seja aquela organização, basta que citemos que a rede é composta de cerca de 34 emissoras, sabiamente espalhadas pelo interior do Estado. O Brasil, note-se que essa rede vem progredindo rapidamente, graças ao perfeito sistema de organização, tendo como base principal seus anunciantes e a qualidade de seus programas. Como exemplo da boa situação financeira daquelas emissoras, basta que se ouçam suas irradiações, onde duráveis programas inteiros não se verificam as habituais "enxurradas" de anúncios, excluindo mesmo alguns programas que são inteiramente musicados.

Noticias do Exterior

VALE A PENA SABER...

♦ A EXTENSA VARIEDADE da Assistência Técnica das Nações Unidas: um geólogo belga foi mandado a Djakarta, para completar uma equipe de 9 especialistas da ONU, a qual está assessorando a planificação indonésia no mais alto nível; um químico dinamarquês partiu para Honduras, para orientar a indústria do cimento naquele país; e um especialista francês em questões financeiras está ajudando o Governo do Panamá a reformar o seu sistema de rendas internas.

♦ O FUNDO INTERNACIONAL DE SOCORRO À INFÂNCIA (FISI), das Nações Unidas, anunciou haver recebido das duas novas contribuições, em dinheiro: uma da Nova Zelândia, equivalente a 140.000 dólares, e outra do Haiti, no valor de 10.000 dólares.

♦ UM NOVO ESTUDO feito pela Organização Internacional do Trabalho (OIT), uma das agências especializadas da ONU, informa que, com um aumento de 150 milhões, antecipado para a população da Ásia, até 1970, esse continente estará desperdiçando seus mais valiosos recursos — sua juventude — a menos que sejam tomadas providências para a educação e proteção social das crianças.

♦ OS QUINZE PAÍSES que custeiam o patrulhamento meteorológico do Atlântico norte — patrocinado e orientado pela Organização de Aviação Civil Internacional (OACI) — vão conferenciar brevemente entre si para renovar o acordo e avariar novas providências.

O Volante Duas Pátrias

Leva ao conhecimento do povo desta cidade, que se acha instalado à rua Ministro Mendonça Lima, 46.
O Volante Duas Pátrias está sob a competente direção de Educarce Raymundo Martins, que atende diáriamente com aulas à qualquer hora.
AO VOLANTE DUAS PÁTRIAS
Rua Min. Mendonça Lima, 46—NOVA IGUASSÚ—E. do Rio

Comarca de Nova Iguaçu

EDITAL

De publicação de depósito de documentos, em processo de loteamento de terras, com o prazo de 10 dias, a requerimento de Henrique Gustavo Medrado Tamm, no termo abaixo:

Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro de Imóveis da Primeira Circunscrição da Comarca de Nova Iguaçu, Estado do Rio de Janeiro, por nomeação na forma da lei, etc. Pelo presente edital, com o prazo de 10 dias, faço saber a quem interessar possa, que por Henrique Gustavo Medrado Tamm, foram depositados neste cartório, para fins do Decreto-lei n. 58, de 1937 regulamentado pelo Decreto n. 3.079, de 1938, o memorial descritivo, a planta do imóvel, os títulos de domínio e todos os demais documentos referentes ao loteamento, sob a denominação de "Bairro Santa Eugênia", conforme planta aprovada pelo Poder Público Municipal, em 18 de agosto de 1949, composta de 795 lotes, dos quais fazem parte do memorial os seguintes: Quadra 10: Lotes ns. 24 a 28, numeração seguida, da rua Parecis; Quadra 11: Lotes ns. 18 a 21, numeração seguida, da rua Parecis; Quadra 12: Lotes ns. 21 a 24, numeração seguida, da rua Parecis; Quadra 13: Lotes ns. 5, da rua dos Consules; 23 a 26, numeração seguida, da rua Parecis; Quadra 14: Lotes ns. 23 a 27, numeração seguida, da rua Parecis; Quadra 17: Lotes ns. 16 a 30, numeração seguida, da rua Birigul; Quadra 18: Lotes ns. 1 a 2, da rua Birigul; 3 a 11, numeração seguida, da rua Ocal; Quadra 19: Lotes ns. 1 a 5, numeração seguida, da rua Birigul; 6 a 14, numeração seguida e 15 da rua Ocal; 16 a 28, numeração seguida da rua Tupis; Quadra 20: Lotes ns. 1 da rua General Rondon, 2 a 4 (quatro) numeração seguida, da rua Birigul; 5 a 20, numeração seguida, da rua Tupis; 21 a 39, numeração seguida da rua General Rondon; Quadra 3: Lote n. 25 da rua Gualanazes; Quadra 7: Lotes ns. 1 da rua Gualanazes, desmembrados da área de terras constante da transcrição n. 22.950, do Livro "3-BK", a fls. 179, cujos característicos e confrontações são os seguintes: Área de terras situada na Av. Marechal Floriano Peixoto, dentro do perímetro urbano, nesta cidade, cuja medição começa no ponto no Córrego Moquetá e mede de frente para a citada Avenida, 205 metros, à esquerda, olhando-se de dentro para fora do terreno, na parte que confina com o referido canal, 605 metros, na que confina nos fundos, com o terreno de Brito Pereira & Cia. 267 metros e 60 centímetros, e, na parte que confina do lado direito com o mesmo terreno de Brito Pereira & Cia. 230 metros, à direita, olhando-se igualmente de dentro para fora do terreno, 584 metros, com a área de 271.08m². Aos interessados possivelmente existentes, fica concedido o prazo de 30 dias, contado da última publicação do presente, para efeito de apresentação de impugnações. Para constar foi feito este e outros de igual teor, para atização e publicação, na forma da lei. Dado e passado aos dois (2) dias do mês de setembro do ano de mil novecentos e cinquenta e três (1953). Extraído por cópia logo em seguida. Eu, Henrique Duque Estrada Meyer, Oficial do Registro, a subscrevo e assino Henrique Duque Estrada Meyer.

CASA SANTOS

(EX-ALFAIATARIA SANTOS)
— EM —

MILAGRES DE SETEMBRO

Venda especial do seu 25º aniversário
Durante este mês vendas sem lucros
SOMENTE 30 DIAS DE
MILAGRES DE SETEMBRO
— DA —

CASA SANTOS

Rua Marechal Floriano Peixoto, 1968
TELEFONE: 280
Nova Iguaçu — E. do Rio

BAZAR AMERICANO

Ferragens, Louças, Tintas, Aluminios e Cristais. Artigos elétricos, Brinquedos, Papelaria e objetos para presentes.
IRMÃOS MATTOS
Rua Marechal Floriano Peixoto, 2029
NOVA IGUASSÚ — E. DO RIO

Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu

Ato de 4 de setembro de 1953
O PREFEITO MUNICIPAL DE NOVA IGUASSÚ, usando das atribuições que lhe confere a legislação em vigor,
Resolve nomear, de acordo com o art. 15, item V, do Decreto-lei n. 624, de 28 de outubro de 1942, o dr. Nelson Soares para exercer, como substituto o cargo de Procurador Municipal, do Quadro Especial, durante o impedimento do respectivo titular, dr. Fernando Nunes Brigagão, que se encontra exercendo cargo em Comissão a partir de 1º do corrente.
Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu, 4 de setembro de 1953.
LUIZ GUIMARÃES — Prefeito

TENDES GRIPPE?

TOMAE O LEGITIMO

ALLUNSATIVUM

DE
COELHO BARBOSA & CIA
Laboratórios:
R. Joaquim Palhares, 643-Rio