

negócio é o seguinte:

UM PAÍS QUE VAI PRA FRENTE

Calculado em duas mil pessoas o público que assistiu, deslumbrado, à imposição de um prédio em São Paulo, conforme nota publicada em "A Notícia" de 19-7-76. Ressaltando o êxito da operação em que foi aplicada pela primeira vez a técnica nacional, a nota prossegue dizendo que tal êxito fez com que os espectadores aplaudissem entusiasmadamente a "efemeridade" ou seja: o trabalho que acabava de estar sendo feito por outros, já que o referido público sempre se constitui de pessoas desocupadas que procuram pela cidade um meio para preencher o seu constante lazer, e o encontram nas obras públicas, o que aliás combina bem. Dois mil desocupados em uma pequena área da cidade de São Paulo — a laboriosa. Por essas e por outras coisas mais é que sempre que leio o "slogan" acima, não posso deixar de rir. Se este País não estivesse indo pra frente, estaríamos agora todos ocupados em bater na cangaalha para fazê-lo andar. (José Luiz de Souza)

ENTORTAR É PRECISO

Por um motivo que bem pode ter sido o cansaço físico, ou metafísico, a fé, que anteriormente movia montanhas, parece que passou a executar serviços menos pesados que esse de mudar topografias, tendo agora a seu encargo as tarefas de entortar e quebrar garfos, consertar televisores (entortar as idéias do povo com transmissões embrutecedoras da TV, se faz necessário), religiosos e outros utensílios de uso pessoal e doméstico. Pergunto: como deve ser encarado o fenômeno (?) Uri Geller? Um realismo mágico dentro da realidade atual, ou um mágico realista? Personagem da Macondo de Garcia Marques, ou novo capítulo de um novo romance latino-americano, ou mesmo (quem sabe?) pura charlatanice importada para desviar a atenção do povo que se vê voltada para problemas políticos internacionais, como o do caso entre Israel e Uganda? (O moço é isarelense, é bom lembrar-vos). E quem sabe, também, desviar a mesma atenção do povo com relação aos nossos próprios problemas internos? Os dois últimos casos são os que melhor explicam o fenômeno, que virou prato obrigatório na boca do povo. Enquanto ele entorta talheres e idéias e vai comer nos melhores restaurantes da cidade com tudo pago por nós, a maioria da população, que não tem poder nenhum sobre os metais, principalmente sobre o vil etc., fica pedindo a Deus que conceda-lhes tais poderes para que com isso consigam esticar o que recebem para que possam comer de vez em quando, e em suas próprias casas. (José Luiz de Souza)

DA MENOR IMPORTANCIA

Uma criança (menor abandonado naturalmente) morreu por falta de socorros de urgência depois de ter sido atropelada no Posto Treze da Rodovia Presidente Dutra. Como ela milhares têm morrido e continuarão a morrer. Para os que estão por cima, induzir o povo a pensar em fenômenos que por ora não podem ser explicados é mais im-

portante do que explicar outros mais estranhos ainda e que, tendo explicação certa e verdadeira, tornam-se menos importantes para eles. (Pálio Lúcio dos Santos)

A CENSURA CENSURADA

As razões do censor, todos nós conhecemos. Ele está obrigado por lei a abrir o jogo toda vez que se considere em presença de uma obra capaz de "corromper o adulto pensante". É o Juiz de Menores do avô, do pai e do filho; sua tarefa consiste em assegurar nossa paz de espírito nesta imensa Funabem que é o Brasil... As razões do censor circulam em tom volume individualizado. O censor, me desculpe, mas este livro não tem lugar na minha estante. (José Carlos de Oliveira, in JB — 16-7-76).

TRANSITO

No balanço das atividades da 4a CIRETRAN só deu passivo e inativo. (Luiz Di Biasi)

O APOCALIPSE

Até então era praxe das administrações públicas que passavam pela Prefeitura iguaçuana liquidar com "o cofre" municipal. Desta vez parece que querem liquidar com a cidade, para não entregá-la à próxima administração. (José Roberto da Silveira)

PRINCIPIO FILOSÓFICO

Num pronunciamento que fez em Salvador, onde preside a III Semana Internacional de Filosofia, o Prof. Tarcsio Padilha disse que "ninguém nega o direito de qualquer cidadão participar construtivamente no desen-

AS RUAS DE IGUAÇU



Na foto de Ivan Cardoso, teremos no futuro a imagem de um remanescente do trânsito iguaçuano, de um personagem shakespeariano que, ironicamente, ri do aumento consecutivo da gasolina, ou simplesmente o retratinho do avô do Fantasma Voador? (A equipe)

volvimento de seu País (...). Já se foi o tempo em que se dizia que o lugar do sacerdote é na Igreja. Se esse princípio fosse adotado com rigor, diríamos que o lugar de soldado é no quartel". (Luiz Di Biasi)

GODDARD

O ex-enfant terrible do cinema francês, Jean-Luc Goddard, firmou contrato para dirigir filmes a uma série de emissões da televisão francesa, na qual estreará neste fim de semana.

Goddard, durante tanto tempo — desde o seu histórico "A Bout de Souffle" (no Brasil, "Acosado"), de 1960 — considerado um lobo solitário, sentiasse importunado até mesmo com a presença de um técnico na sala de montagem. Mas com os anos (hoje está com 46), ao mesmo tempo que se radicalizava politicamente, ele também fez algumas concessões aos produtores.

Resta saber agora: será que são as pressões do sistema, as impressões da idade que fazem o homem mudar integralmente? (Carlos Serjino)

PREFEITO-TAMPAO

Em entrevista concedida ao CORREIO DA LAVOURA, o Prefeito João Batista Labanco afirmou que tapará todos os buracos de Nova Iguaçu.

Ora, "seu prefeito", é muita modestia sua, mesmo porque o senhor não tem feito outra coisa. Basta ver a sua tomada de posse na própria Prefeitura. É um caso de perfeito "tapa-buraco". (Dorival Gomes da Silva)

54 ANOS DEPOIS

HISTÓRIA REAL

Sérgio A. Silva

Hoje eu vi um rei lançando a pedra fundamental do reino em que ele seria dono do poder total. Ele estava fascinado com a própria força mortal. Olhava o mundo de cima de seu rico pedestal. O sangue nas veias nobres, era tipo universal, mas brilhavam em seus olhos paz e guerra, bem e mal. Era como uma escultura feita de areia e sal: um rei louco a construir seu pobre império mental.

A CORRIDA

José Antônio C. Cardoso

Correm para a esquina, na esquina houve uma morte. A morte curiosa a morte que atrai. Olhá-la no mundo humano é sinistro, é medonho, no entanto correm, correm para vê-la, correm para senti-la, a morte única... a morte de todos... a morte na vida a morte na esquina da esquina...

O MUNDO PASSA

Antonio Carlos F. da Rocha

Olho o mundo que me olha. O vento forte da noite me leva e eu levo no olhar o mundo que me leva. As pernas distorrem que vejo na rua, passam correndo. Eu passo lento, sem rumo, ao som do vento que varre as velhas ruas. Olhando mundo... Espio mas não me deixa ver à noite, as silhuetas que vêm e aquelas que se vão. Eu olho o rumo e olho as pernas; Eu olho o mundo. Rodando, olho.

Instituto Educacional Adhemar Costa

RUA FREITAS BRAGA, S/N, ANDRADE ARAUJO.

Matriculas abertas para o 2º Grau Início das aulas dia 12 de julho

Formação de novas turmas para o 2º Grau e para quem já terminou o 2º Grau ou o Científico; ou formou-se em qualquer Faculdade poderá concluir o Curso em 1 (um) ano, estes só estudarão as disciplinas de formação profissional, bem como os que já concluíram o 2º Grau ou Científico, também concluirão o curso escolhido, em 1 ano, e as vagas para o 2º Semestre são:

| | | | |
|-----------------|-----|-----------------------------|-----|
| ◆ Contabilidade | 60 | ◆ Professor até à 4.a Série | 60 |
| ◆ Secretariado | 40 | ◆ Professor até à 6.a Série | 50 |
| ◆ Administração | 40 | ◆ Reitor auxiliar | 50 |
| | 140 | | 160 |

Pagamento em 12 prestações, sem taxas e matrícula. 6-7

CIRURGIA PLÁSTICA CIRURGIA ESTÉTICA & REPARADORA

DR. JOSÉ MARIA DE AZEVEDO

TERÇA-FEIRA DAS 15 AS 18 HORAS nova iguaçu RJ

DR. ELOI ROMILDO CARNEIRO

CIRURGIÃO-DENTISTA Prof. Assist. de Oclusão e Reabilitação Oról Universidade do Estado do Rio de Janeiro CONSULTAS COM HORA MARCADA

Consultório: Rua Otávio Tarquino, 74, s/401 — Tel. 3246 Residência: Tel. 2259 — Nova Iguaçu — E. de Rio

DERMATOLOGIA

Cosmetologia Dr. JOSÉ ROBERTO DE MOURA

Horário: 4a. e 6a. das 15 às 19 hs. Rua: Juiz Moacir Marques Morado, 58, sala 603 Nova Iguaçu — RJ

CONTABILIDADE NELSON BORNIER LTDA.

Organização de Empresas — Assistência Fiscal e Comercial — Balanços, etc

Escritório, Av. Nilo Peçanha, 301 cobertura (SEDE PRÓPRIA) tel 30-48 — N. Iguaçu — RJ

COMPORTAMENTO

LUIZ DI BIASI

TRÂNSITO IGUAÇUANO:

EU NÃO AGUENTO MAIS

Dirigir nas ruas do centro de Nova Iguaçu, mesmo nos horários que se diz de maior tranquilidade, é para muitos um verdadeiro desafio. Ou ainda, um teste de resistência para avaliar nosso equilíbrio neuro-psicológico. Parece que aqui, nesta cidade, a inaptidão administrativa dos setores municipais de obras públicas e de setor estadual de trânsito, representada pela 4ª CIRETRAN, deram as mãos e saíram às ruas para o desespero dos cidadãos.

Não conheço uma só pessoa que se diga satisfeita com os serviços públicos prestados pelos cidadãos organizados. Afinal, em nome de quem se administra a coisa pública neste Município?

O crescente aumento do número de veículos que circulam anualmente nas ruas estreitas do centro urbano adequadas ao tráfego das carroças e dos cavaleiros da velha Maxambomba, mas que hoje são um anacronismo dentro da realidade de 8a cidade em número de população do País, somados ao aparecimento de novas e várias obras de organismos estaduais (CEDAE, TELERJ) e umas poucas municipais, provocando uma verdadeira erupção na cidade, originando buracos de todos os calibres, impedindo a passagem por todos os lados. Ao mesmo tempo, tornaram a circulação literalmente impossível.

E o que mais desespera é a certeza de que tanto a curto, a médio ou a longo prazo, todas essas obras não trarão nenhum grande melhoramento à vida do iguaçuano e está custando às autoridades um grande descafofo junto à população. Acreditando, como afirmou, que "governar e abrir buracos", e que era preciso obras

de impacto, o Governo Municipal está levando o iguaçuano a loucura.

Este estado de coisas parece ter pegado de surpresa os responsáveis pelo trânsito, que numa tentativa louca de solução, meteram mãos em providências muito a base do ensaio e erro, decorrendo daí uma total desorientação para o motorista e para o pedestre, que a bem da verdade, por aqui, nunca souberam seu lugar. Houve então uma sucessão (mal sucedida) de alterações no trânsito da cidade, evidenciando um trabalho cuja "praxis" não é senão a improvisação.

Daí para cá temos vivido o caos. Interdições de ruas, inversões de mão, instituição de mão dupla onde antes era única, instituição de mão única onde antes era dupla, tudo geralmente para alongar percursos, dentro de critérios em que a lógica da engenharia de trânsito da 4ª CIRETRAN nem sempre se harmoniza com a lógica do usuário. Exemplo mais flagrante disto é o que acontece quase todas as 5as-feiras, na Av. Santos Dumont, principal via de acesso ao viaduto, para quem corta a cidade na direção da Serra de Madureira—Presidente Dutra, que é fechada para que, em parte dela, seja realizado o exame para habilitação de motoristas. E a coisa passa da raia do absurdo para a da irresponsabilidade quando a solução adotada é o desvio de todo o movimento do trânsito (inclusive linhas de ônibus) pela Trav. Barão do Bananal, passando em frente ao Grupo Escolar D. João Musch, onde já houve dois atropelamentos de escolares.

Tudo tem um limite, e a minha paciência se esgotou.

ELEAZAR DINIZ

A ENTREVISTA

O apresentador senta-se no seu respectivo lugar, olha o público de frente e anuncia:

— Hoje apresentaremos uma atração especial. O nosso entrevistado, o Mago Mohamad Ravi, que veio diretamente do Oriente para o nosso programa, vai falar de suas façanhas pelo mundo afora e executá-las aqui, é claro. Vamos dar a palavra ao nosso convidado:

— Do you speak English?

O apresentador traduzia:

— Ele está dizendo que se sente muito satisfeito por estar aqui no Brasil participando deste programa e que gostou muito do Pão de Açúcar que lhe chamou logo a atenção ao chegar ao Rio de Janeiro, coisa que nos deixa muito satisfeitos.

— The book is on the table.

— Acrescenta ainda que o auditório é muito simpático e vai fazer tudo para não decepcioná-lo porque, hoje era dia, sei lá, não é mole não. A profissão está um tanto desvalorizada. Ninguém acredita mais, principalmente depois que apareceram esses mamais como "Seja Mágico em Dez Dias" ou "Impressiona seus Amigos" em doze lições.

— Is that an aeroplane? Is that a bird? Is that a man? No. That's the Superman.

— Ele agora diz que viajou para cá porque no Oriente ninguém mais dá bola pra ele. E depois esse negócio de guerra, petróleo, não o deixa suficientemente tranquilo para fazer as suas maguquinas, por isso veio para esses lados, principalmente para o Brasil, pois, satedor que o nosso povo é muito hospitaleiro e divertido, e que aceita de tudo, estava certo que não se zangaria com as suas brincadeiras e que já foi convidado pelo Instituto de Ciências para uma demonstração e após, no mesmo Instituto, um chá dançante, onde compareceriam grã-finas e personalidades eminentíssimas do nosso mundo vadio, mas rejeitou o convite por achar cientistas um tanto austeros e cansativos.

— Mas senhores telespectadores, agora, sem traduzir, vamos deixar de lado um pouco a falação e partamos para uma coisa mais concreta: ação.

— Inicialmente o nosso chapa aqui, o Ravi, vai levantar um elefante com um dedo só, façanha difícil até para aqueles guindastes ali do Cais do Porto. Vamos todos nos concentrar.

Aí o cara levantou-se, colocou a mão um pouquinho acima da tromba do elefante para anular a gravidade e com o dedo mindinho suspendeu-o sob aplausos de uma já delirante platéia.

O entrevistado estava eufórico.

— Vejam só, senhores telespectadores, a maravilha que é o mago amigo da gente. Tentem fazer em suas casas e liguem pra cá comunicando.

O telefone imediatamente tocou:

— Aqui é da revendedora autorizada de pianos. A gente quer saber se o mago aí não quer um empreguinho com a gente, pra colocar os pianos nos apartamentos principalmente aqueles do "Morada do Sol" que é alto papa.

— Vamos consultá-lo.

Cochichos.

— Ele diz que não. Que ele não faz isso por dinheiro e sim por amor a arte.

Novos aplausos da platéia.

— Agora, senhores, coloquem perto dos seus aparelhos de televisão colheres, garfos, facas que serão entortados, relógios quebrados que funcionarão. Continuem telefonando pra cá.

A família, em volta da televisão, apreciava exaltada. A garotinha correu na cozinha e trouxe o que encontrou, veio até aquela panela de pressão que estava com leite.

O apresentador, no vídeo, continuava:

— Quando ele gritar, gritem todos com ele.

A casa ficou em polvorosa; as colheres entortaram, outras levantaram voo; a panela de pressão assobiou, também levantou voo, saiu pela janela e entrou em órbita; o grande cuco da sala, que funcionava comediante há cento e trinta e sete anos, cantou o "Parabéns pra você". E foi uma alegria geral. O cara era o máximo.

O cuco da família olhou para o lado:

— Cadê o meu carro? Caramba, saiu andando sozinho; fenômeno!

Daí há pouco chega um guarda:

— Seu João, viemos avisá-lo que prendemos o cara que já ia roubando o seu carro. O senhor pode ir lá na Delegacia buscar à hora que quiser.

— E eu que tava pensando que era milagre!

A televisão agora mostrava pessoas que, não contentes com o telefone, foram lá.

— A senhora aí, dizia o apresentador.

— O meu relógio de parede que tinha mais de trezentos anos parou.

— Mas minha senhora — disse o apresentador — mais de trezentos anos, a senhora já devia ter chamado relógio do museu porque nem os caras de hoje entendem.

Um outro interveio:

— Por falar em relógio, eu quero protestar em nome da classe porque tudo quanto é relógio estragado tá funcionando e a gente tá na iminência de morrer de fome.

O apresentador registrou então um telefonema importante do diretor de uma rede de lojas de cutelaria.

— As nossas vendas subiram assustadoramente. Todos os talheres das casas de nossos clientes entortaram, quebraram ou saíram voando por aí; queremos agradecer a vocês pela brilhante iniciativa.

Nisso entra um senhor correndo.

— E o cavalheiro aí.

— Eu vim aqui dizer que a minha dentadura quebrou na hora do programa.

— Espetacular!

— Espetacular nada. Eu vim aqui pra vocês da televisão me darem outra nova.

CINEMA

PESQUISA

NOVA IGUAÇU

A curta metragem das idéias

Quase todos os que nasceram após a Segunda Guerra Mundial se habituaram desde a infância a ver cinema e televisão e a ouvir rádio, achando-se, portanto, familiarizados com as expressões audiovisuais. Em consequência, comunicam-se melhor por meio de imagens que através da palavra escrita, o que não os coloca num plano de inferioridade em relação aos jovens das gerações anteriores. Apenas, nossa civilização se alterou profundamente com a evolução tecnológica, e acompanhamos essa evolução.

(Na escola, é que se pode perceber a defasagem entre as gerações, e hoje, mais do que nunca, se questiona essa geração da "imagem").

Recente pesquisa levantada nos Estados Unidos confirma a busca cada vez maior da câmara cinematográfica como meio de expressão artística e cultural. A estimativa indica que nesse País, para um livro lido, o jovem assiste a vinte filmes, sem computar os vistos na televisão. O resultado é que o passatempo tornou-se paixão coletiva: 110 mil rapazes e moças estudam cinema em 200 universidades, em cursos variáveis de quatro anos. É possível que no Brasil tenhamos número de filmes por livro lido, pois de fato o cinema se enquadra em nossa cultura mais do que noutros países.

Os filmes curtos, na maioria das vezes, têm sido realizados procurando seguir regras do longa-metragem, inclusive as de produção (grande número de pessoas nas equipes e uso excessivo de material), colocando em perigo qualquer orçamento e, mais importante, a qualidade das realizações. É fácil fazer cinema de curta metragem, mas encará-lo como cinema de filmes de duração limitada, com temáticas concernentes a essa limitação, ou seja, uma linguagem cinematográfica própria, com recursos de atos e movimentos de câmara, tipos de filmes, lentes e iluminação.

Para ser bom e barato, um filme de curta-metragem deve ser pensado e planejado como um filme de "curta-metragem": uma película que não se preocupa com a história ou os elementos dramáticos, e sim com fatos a

serem filmados; que não tem dimensões literárias nem apoio em personagens, salvo raras exceções. Dois tipos de experiências, as duas melhores do mundo, auxiliaram a concluir o que podemos fazer no Brasil para o filme de curta-metragem sair bem feito e acessível a todos.

A IMPORTÂNCIA DOS CINECLUBES

Na Europa, os mais consagrados documentaristas são provenientes dos cineclubes e das escolas de cinema e com a idade média de 20 anos todos militam no mesmo movimento cinematográfico. Essa juventude da Europa parte de uma premissa básica: a racionalização. Costuma fazer filmes de ótima qualidade com material e dinheiro iguais aos que os norte-americanos usam para um só filme.

Em primeiro lugar, os europeus cuidaram do aspecto temático, buscando eliminar tudo quanto significasse gasto excessivo. Assim, enriqueceram a cultura mundial com um tipo de cinema — antropológico — que estuda costumes sociais, reminiscências históricas, as diversas etnias do mundo e outros assuntos. A eliminação dos atores foi, por sua vez, uma continência. O emprego de atores era uma herança do longa-metragem e surgiu da necessidade de caracterizar os fatos sociais. Com as filmagens "in loco", o participante real do fato documentado passou a ocupar o lugar ocupado antes pelo ator. Portanto, o filme de curta-metragem, bom e barato, é essencialmente documental, verdadeiro. Enfoca e capta as imagens, quase sempre com sua fidelidade realçada pelo som direto.

Desse modo, documentaram-se a vida dos pescadores de Cahis, na França, os operários do porto de Liverpool, na Inglaterra, os cuidadores de renas da Escandinávia e muitos outros fatos, nas áreas mais distintas possíveis.

NOVA IGUAÇU

Já por duas vezes, pelo menos oficialmente, tentou-se em Nova Iguaçu a experiência do cineclube. Uma,

há uns oito ou nove anos, com o Cine-clube Tempo Novo, que funcionava na Arcádia e desapareceu. A outra, a mais recente, é a do Cineclube Humberto Mauro, que tenta sobreviver a duras penas e que trouxe a Nova Iguaçu os mais importantes filmes do chamado cinema novo brasileiro — esse cinema marginalizado no circuito comercial das grandes casas de espetáculos. Naturalmente, que o sonho da rapaziada que criou o Cineclube Humberto Mauro, não tenham dúvidas, era partir com a experiência adquirida para a feitura de alguns curta-metragens, ou seja, tentar alguma realização a nível de cinema, visto que este é o objetivo primeiro de todo bom cineclube que se preze. Mas acontece que em Nova Iguaçu tudo se torna mais difícil. E isso porque, independente das intromissões de ordem política, a cidade realmente não conseguiu criar até hoje um espírito comunitário. E para a manutenção do clima e do trabalho de um cineclube só Deus sabe do esforço que se tem de fazer, desde a escolha do filme até a orientação do "debate". E preciso, antes de mais nada, que se tenha um mínimo de amor ao cinema e se reconheça a sua importância como veículo cultural mais do que como meio de diversão.

Essa rapaziada do Cineclube Humberto Mauro, que também funciona na Arcádia Iguaçuana de Letras, não quer promoção nenhuma, não pretende impor nenhuma orientação que vise ao "lucro", mesmo porque a finalidade comercial envenceria o espírito do empreendimento e colocaria o cineclube na ilegalidade. O que essa rapaziada quer é apenas a compreensão da juventude iguaçuana e das autoridades que manipulam com a cultura iguaçuana.

É necessário que o "Humberto Mauro" seja o acontecimento cultural mais importante de Nova Iguaçu, visto que funciona já há dois ou três anos, e pouca gente tem notícia.

Vamos manter acesa a chama desse clube de cinema que tem colocado Nova Iguaçu, no "serviço" dos jornais locais e da grande imprensa do Rio de Janeiro, como opção cultural de qualidade.

Advertisement for legal services, including 'OIA' and 'FRÊS MACHADO'.

CL ESCOLAR

Coordenação de assuntos culturais trouxe Arte Barroca a Nova Iguaçu

Com o objetivo de divulgar a arte brasileira, a partir do barroco mineiro, tomando por base o trabalho de Antonio Francisco Lisboa, o Aleijadinho, dezenas de universitários e professores de diversas áreas de estudos formaram a assistência do Curso de Arte Barroca promovido pela Coordenação de Assuntos Culturais da Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu. O curso, previsto pelo Projeto 12/76, teve a duração de sete dias e foi dirigido pelo Coordenador de Assuntos Culturais da SEMEC, Prof. Júlio César da Silva. O Prof. Waldick Pereira, Assessor de Museu e Patrimônio Histórico de Nova Iguaçu, participou como cursista nesta promoção cultural, na qualidade de convidado especial.

Todo o curso foi ilustrado com "slides" e filmes documentários sobre as cidades, artistas e obras mais representativas do barroco mineiro e sua influência sobre a nossa formação cultural.

Iniciado no último dia 13, o curso foi interrompido nos dias 15 e 17 para dar lugar a compromissos assumidos anteriormente pela Coordenação de Assuntos Culturais. O seu encerramento se deu na última quarta-feira, com um trabalho de pesquisa opcional sobre o barroco mineiro.

Pelo que pudemos observar, o curso apresentou uma visão ampla sobre o barroco, sua influência sociológica e as transformações da escola na produção artística da época — na arquitetura, na música, na pintura e na escultura. Neste vasto campo foram apresentados aos alunos que dele participaram com vivo interesse os trabalhos do grande Aleijadinho, do mestre Valentim e toda a monumental arquitetura da época erigida em cidades como Ouro Preto, Diamantina, Tiracamaçu, Mariana, São João del Rey, Congonhas e outras.

Esta promoção, podemos dizer que ela provocou o interesse esperado pelos seus organizadores no público estudantil de Nova Iguaçu. Que outras realizações deste nível, que suscitem a discussão dos assuntos culturais — quer no campo das artes, da música ou das artes plásticas — venham a ser organizadas nesta cidade. Somente desta maneira poderemos selecionar os elementos realmente interessados em arte e cultura em nossa comunidade, já que devemos garantir uma plataforma permanente para promoções deste tipo, sem o que todo projeto cultural estará condenado ao fracasso neste Município.

RECREIO

O "Circo Brasileiro" está em fase de planejamento. Deverá ser levado ao público no período de 22 a 29 de agosto próximo, diariamente, das 16 às 22 horas, no Instituto de Idiomas Yáziqi. Esta promoção visa ao aproveitamento de músicos, atores, artistas plásticos e escritores iguaçuanos.

A Associação Representativa de Teatro Estudantil (ARTE) pede aos responsáveis por grupos de teatro de colégios da rede oficial de ensino, que entrem em contato com o orientador teatral do Colégio Nossa Senhora da Misericórdia, Claudionor Carvalho, na Rua Barão de Mesquita, 689. A ARTE objetiva promover o intercâmbio entre os grupos amadores de teatro ligados às escolas de 1.º e 2.º graus, e orientá-los quanto às medidas administrativas a serem tomadas para a apresentação de peças.

Muito boa a iniciativa dos professores Ney Alberto e Paulo de Tarso, ambos diretores do Colégio Leopoldo, de homenagearem o Coronel Yvi, promovendo, na Semana do Folclore, em agosto, apresentações de grupos de danças e artes de origem nordestina. Nada mais justo, levando-se em consideração que o falecido coronel sempre lutou para que em Nova Iguaçu houvesse um local onde o nordestino pudesse se sentir em casa, comer, beber, ouvir e apreciar as coisas do Norte.

A Campanha de Conservação e defesa dos prédios escolares, lançada esta semana pela Assessoria de Educação Moral e Cívica da PMNI, não deverá ter sucesso algum. Por que? O Serviço de Orientação Educacional (SOE), responsável pelo desenvolvimento e adaptação do aluno na escola, não tem presença constante na rede oficial de ensino.

Baseado no livro "Os autos da devassa", o Cine-Clube Humberto Mauro apresenta amanhã, às 18 horas, "Os Inconfidentes", cuja estrela principal é José Wilker. Os estudantes devem prestigiar.

A equipe do CLESCOLAR mereceu elogios do Instituto Histórico e Geográfico de Nova Iguaçu pelo "brilhante trabalho" sobre "A comercialização das festas juninas". Prof. Waldick, defensor da nossa cultura é obrigação de todos.

Advogado

Dr. Aídyl Martins Pereira — Advogado — As 3ª e 5ª. feiras, das 8 às 12h — Av. Amarel Peixoto, 130, s/302, N. Iguaçu. — Em Nilópolis, às 3ª e 5ª. feiras, das 14 às 17h, no Edifício do Fórum.

Anúncio? CORREIO DA LAVOURA — Rua Juiz Moacyr Marques Morado 58 — sala 403 — Tel.: 2180.

GALERIA

JOÃO RIBEIRO

LITERATURA BRASILEIRA

João Batista Ribeiro de Andrade Fernandes, polígrafo brasileiro, nasceu em Laranjeiras (Sergipe) no ano de 1850. Formou-se em ciências jurídicas e sociais pela Faculdade de Direito do Rio de Janeiro (1894). Nomeado, por concurso, para a Biblioteca Nacional (1885), professor de história universal do Colégio Pedro II (1896) e posteriormente seu diretor. Iniciou sua colaboração na imprensa de Sergipe, escrevendo em "O Laranjeirense", órgão republicano. Havia publicado já alguns livros em versos: "Tenebrosa lux" (Sergipe, 1881); "Dias de Sol" (1884); "Ave-nas e Citara" (1884-1886) e a sua tese ao concurso do Pedro II, "Morfologia e colocação dos pronomes" (1886). Nesse período trabalhou em jornal, passando pela redação de "O Globo", de Quintino Bocaiuva; "Gazeta da Tarde", de José do Patrocínio; "A época", de Zeferino Candido; "A Semana", de Valentim Magalhães; "Correio do Povo", de Sampaio Ferraz, e "O País", de Quintino Bocaiuva, todos periódicos abolicionistas e republicanos. Em 1889 trabalhou, ao lado de Silviano Romero e Felisberto Freire, na Revista Sul-americana, antiga "Bibliografia Brasileira", do Centro Bibliográfico Brasileiro, onde publicou diversas poesias e alguns trabalhos de crítica, filologia e história. Em 1894 redigiu, com Lúcio de Mendonça, Fontoura Xavier, Rodrigo Otávio, Luiz Rossas e Henrique Magalhães, "A Semana", revista de Valentim Magalhães. Em Ber-



lim, estudou pintura com o Professor Wildebock Winck e editou, em português, a revista "Novo Mundo", recebendo ainda do governo brasileiro a incumbência de estudar os sistemas de instrução nos diversos países que percorria. De volta ao Brasil foi eleito para a vaga de Luiz Guimarães Júnior na Academia Brasileira de Letras (1898). Sua produção literária é intensa e na última década do século aparecem traduções de "Intermezzo", de Heine (1894); "Dicionário gramatical" (1889); "História antiga, I, Oriente e Grécia" (1892); "A instrução pública primária, secundária e técnica" (1890); "Autores contemporâneos" (1896). Em 1900 realizou no Rio de Janeiro uma exposição de seus quadros. Em 1903 passou a escrever para o "Correio da Manhã", em 1907 assumiu a direção do "Almanaque Garnier", em 1916, a do "Almanaque Alves". Em 1912 redigiu "O Imparcial" e em 1920, ao ser fundado "O Jornal", foi um de seus colaboradores. Em 1913 resolveu deixar o Brasil e viver na Europa, fixando-se na Suíça. Mas, com a guerra, voltou ao Brasil. Sua produção nessa época já é vastíssima: "Estudos filológicos" (1902); "Frases feitas, estudo conjectural de locuções, ditados e provérbios" (1908); "História do Brasil" (1900), obra didática que maior renovação representou, quer pelo método didático, quer pela exposição, quer pela construção, influenciada por K. F. von Martius; "Compendio de história da literatura brasileira" (juntamente com Silvio Romero) (1906); "Obras poéticas de Cláudio Manoel da Costa" ("Gauceste Saturnio"), edição crítica (1930); "Páginas escolhidas da Academia Brasileira" (1903); "Satíricos portugueses" (1910); "Páginas de Estética" (1905); "O fabordão" (1910). Iniciou sua atividade no "Jornal do Brasil" em 1925 e em "O Estado de São Paulo" em 1926. Na última fase de vida publicou algumas de suas páginas mais notáveis, não só pelo tema como pelo estilo: "O folclore" (1919), estudos de literatura popular; "Cartas devolvidas" (1926); "Floresta de exemplos" (1931). Tendo se juntado ao grupo de Alceu Amoroso Lima, Ronald de Carvalho e Cândido Mota Filho, tornou-se um dos primeiros críticos compreensivos e incentivadores do movimento modernista. Pela formação diferente (em parte germânica), pelo rigor científico da filologia e pelo progressismo literário e político foi João Ribeiro uma grande influência. Morreu no Rio de Janeiro, em 1934.

OS LIVROS MAIS VENDIDOS DA SEMANA

- ♦ "Deus negro", de Neimar de Barros — Editora Nórdica — 92 págs. — Cr\$ 20,00.
- ♦ "Face a face", de Ingmar Bergman — Editora Nórdica — 126 págs. — Cr\$ 30,00.
- ♦ "A reencarnação de Peter Proud", de Max Ehrlich — Editora Civilização Brasileira — 198 págs. — Cr\$ 40,00.
- ♦ "Só o vento sabe a resposta", de J. M. Simmel — Editora Nova Fronteira — 638 págs. — Cr\$ 95,00.
- ♦ "História Novos Objetivos", de Pierre Nora — Livraria Francisco Alves Editora — 230 págs. — Cr\$ 60,00.
- ♦ "Girassol de ouro", de Antonio Celso — Livraria Francisco Alves Editora — 210 págs. — Cr\$ 30,00.
- ♦ "A Grande Pirâmide", de Tom Valentine — Editora Nova Fronteira — 151 págs. — Cr\$ 40,00.
- ♦ "A longa jornada", de Richard Adams — Editora Nova Fronteira — 431 págs. — Cr\$ 80,00.
- ♦ "O choque do futuro", de Alin Toffler — Artenova — 407 págs. — Cr\$ 65,00.
- ♦ "Mãe amor" (coleção) — Editora Vozes — 31 págs. — Cr\$ 18,00.

CORREIO DA LAVOURA

uma publicação de Avelino de Azeredo & Cia. Ltda.
C.G.C. 30.749.294/0001
INSCR. 3538462

REDAÇÃO: Rua Juiz Moacyr Marques Morado 58 | Sala 403 | Tel. 2180

OFICINAS: Rua Luiza Lambert 91 | Tel. 2167

DIRETORES: Avelino Martins de Azeredo, Luiz Martins de Azeredo

EDITOR-CHEFE: ROBINSON BELEM DE AZEREDO

REDATORES: Sergio Fonseca, Luiz Zizi de Oliveira, Mauro Lemos de Azeredo, Ademir Moscoso, João Barbosa, Luiz Ferrão

COLABORADORES: Wilson Lofiego, Celso Martins, Lucinio Costa, Anthonor Magalhães Amaral, José Luiz T. de Souza, Rodolpho Quaresma Filho, Edson Alves Pereira, Wilson Freitas Teixeira

DISTRIBUIÇÃO: Gerson Belem de Azeredo

LEIA E ASSINE O CORREIO DA LAVOURA, O MAIS TRADICIONAL SEMANÁRIO DA BAIXADA FLUMINENSE.

INTENSIVO 76

POUCAS VAGAS

Colégio e Curso EME

NOVA IGUAÇU
Praça da Liberdade, 120

MESQUITA NILÓPOLIS
R. Professor Anselmo, 37 Av. Mirandela, 149

1/2

CARDIOLOGIA — CHECK-UP CARDIOVASCULAR

PROVA DE ESPORCO — ELETROCARDIOGRAFIA

Dr. Francisco Rodrigues de Paula Filho

R. Juiz Moacyr Marques Morado, 58, sala 605 (ao lado do Fórum),
segundas, quartas e sextas, das 16.30 às 19 hs.

CENTRAL FAZ VITIMA EM MORRO AGUDO

A jovem Arlene Maria da Silva (solteira, 18 anos, residente à Rua D. Pedro II, no Bairro da Luz), teve morte horrível na última segunda-feira, quando foi colhida por uma composição da Estrada de Ferro Central do Brasil, na passagem de nível de Morro Agudo. Logo após o terrível acidente, a infeliz Arlene foi encaminhada ao necrotério do Instituto Médico Legal desta cidade. A Delegacia local registrou a ocorrência.

DOIS FERIDOS NO DESASTRE DE AUTOMÓVEL

Vagner de Castro (casado, 42 anos, residente à Rua Senador Furtado, n. 22), quando dirigia o carro Opala de sua propriedade (chapa n. RJ MQ 9915), perdeu a direção e projetou-se contra a murada de proteção da ponte sobre o Rio Sarapuí, em Edson Passos. No choque saíram feridos o motorista e a menor Dolores Machado dos Santos (15 anos, residente à Rua Maruipara, 204, em Rocha Miranda). As duas vítimas foram medicadas no hospital desta cidade.

FERIDO POR ESTRANHO QUE BEBIA EM SEU BAR

Dois homens bebiam à vontade em um bar localizado em frente ao n. 357 da Rua Alpes, em Engenheiro Pedreira, de propriedade do comerciante Casemiro da Silva (casado, 41 anos, mesmo endereço), quando este, ao apresentar complicações, fechou a conta e solicitou o pagamento da despesa. Os dois estranhos não gostaram da atitude de Casemiro e um deles sacou de uma arma e desferiu um tiro certo no peito do comerciante, que caiu ao chão esvovendo-se em sangue até que foi socorrido por sua esposa, Sebastiana da Silva, que providenciou a remoção da vítima para o Hospital de Nova Iguaçu. Os briteiros, depois que um deles atingiu Casemiro, fugiram logo em seguida.

Cinema

CINE SANTA ROSA

Horário: 2 - 5,20 - 8,40 horas.

Hoje e amanhã: "O predileto", com Jofre Soares, e "Karate no oeste selvagem" (chines). De segunda-feira a domingo: "Os reis da noite", com Marília Pera, e "Bufalos do Karatê" (chines).

CINE PAVILHAO

Horário: 12 - 15,30 - 19 horas.

De hoje a terça-feira: "Eu dou o que ela gosta", com José Lewgoy, e "No calor da noite", com Rod Steiger e Sidney Poitier. De quarta-

feira a domingo: "Diário de um gangster", com Mickey Rooney, e "Shango, a pistola infalível", com Anthony Steffen.

CINE VERDE

Horário: 2 - 5 - 8 horas.

Hoje e amanhã: "A nova aventura do fusca", e "O gigantesco rei das florestas". De segunda-feira a domingo: "O rei do karatê" (chines) e "Lutador de Shao lin".

CINE IGUAÇU

Horário: 2 - 5,10 - 8,50 horas.

Hoje e amanhã: "O velho fuzil", com Philippe Noiret, e "O último golpe", com Terence Hill. De segunda-feira a domingo: "As últimas esperanças", com Ursula Andrews, e "Lutador de fogo" (chines).

Dr. Thales Cardoso de Mattos

Integrante do Corpo Médico do Hospital da Polícia Militar

Cardiologia - Clínica Médica - Eletrocardiografia

Terças e quintas-feiras, das 16 às 19 horas
Rua Otávio Tarquino, 57 - salas 3 e 4
Residência: Av. Abílio A. Távora, 408/202
- Nova Iguaçu -

Dr. Alberto Erasmi Pilotto

CANCEROLOGIA EXAMES PREVENTIVOS

Tratamento das Enfermidades do Aparelho Genital Feminino

Diarlamente, das 16 às 20 horas - COM HORA MARCADA. Tel.: 2286 - Sábado: de 9 às 12 horas
Rua Onix, 7 - Sobrado - Mesquita
TELEFONES: 9015 e 2286

Ouvidos Nariz Garganta

Dr. Donald Peloso

Especialista em Otorrinolaringologia pela Assoc. Médica Brasileira CRM RJ 12712
Consultório: Rua Cel. Francisco Soares, 71

Hora marcada tel.: 2118
2ª e 5ª feira, das 18,00 às 20 horas.
sábado das 10 às 12 horas

Líderes do MDB e ARENA falam sobre as eleições de 15 de novembro

Os vereadores Nélito Braga Chambarelli e Mário Pereira Marques Filho, líderes das bancadas do MDB e ARENA na Câmara Municipal desta cidade, revelaram ao CORREIO DA LAVOURA o que pensam sobre as possibilidades de seus partidos nas próximas eleições de 15 de novembro.

Inicialmente ouvimos o Vereador Nélito Braga Chambarelli, líder da bancada do MDB no Legislativo iguaçuano, que disse: — Dois fatores me impulsionaram para que eu me candidatassem à eleição. Um deles é a concretização das realizações por mim pleiteadas, como bibliotecas públicas, salas de leituras e outros projetos, requerimentos e indicações de vultose que na sua maioria foram bloqueados pela bancada da ARENA, que conta com maior número de representantes na Câmara Municipal. O outro ponto é no sentido de ajudar o meu particular amigo João Luiz do Nascimento, candidato a Prefeito deste Município pelo MDB, e seu companheiro de chapa, Nielsen Louzada.

MDB VAI DAR BANHO

— Pelo que tenho pesquisado, inclusive, em áreas reconhecidas como arenistas, o MDB vai dar banho nas eleições de 15 de Novembro. Os seis vereadores — explica — que compõem a bancada emedebista na Câmara Municipal retornarão, e de acordo com os nossos cálculos aproximadamente oito dos novos candidatos terão assento na quebra Casa do povo, o que importa em dizer que o MDB terá maioria absoluta.

"SOFINAL" ACIONA PREFEITURA

— A vitória do MDB — continua Nélito Chambarelli — será em todo o Município, uma verdadeira apoteose em termos de eleição, e isso devemos agradecer à bandeira que empunha o partido, fazendo uma oposição sã, com críticas construtivas. Além do mais — prosseguiu — o atual Governo Municipal vem contribuindo para tal, porque o povo não tem nada de concreto sobre a Prefeitura, não se sabe ao certo o que a Prefeitura adquiriu e quanto paga, desde o contrato de "leasing", nem em que está sendo gasto o dinheiro. Quanto ao caso com a SOGEP, chegou ao nosso conhecimento — disse — que a SOFINAL entrou em Juízo contra a Prefeitura de Nova Iguaçu, cobrando prestações avaliadas pela CODENI. Buracos abertos há quase um ano, obras com finalidades eleitoreiras para mais uma vez enganar o povo e outras coisas de conhecimento geral

é que levam a ARENA ao descrédito total. Finalizando, disse o líder do MDB: "Espero que o povo vote maciçamente nos candidatos da oposição no próximo pleito de 15 de Novembro, notadamente na dupla João Luiz do Nascimento e Nielsen Louzada".

SINTO QUE AINDA POSSO SER ÚTIL À COMUNIDADE

Em seguida ouvimos o Vereador Mário Pereira Marques Filho, líder da bancada da ARENA, que declarou: "Sou candidato à reeleição porque ainda sinto que posso ser útil à comunidade na esfera municipal. Em 1974 fui candidato a deputado porque achava que também poderia ser útil a Nova Iguaçu na Assembleia Legislativa. No entanto, em face do fenômeno político ocorrido naquelas eleições, quando não fui bem sucedido, reformei a minha condição de vereador, tendo contribuído de alguma forma para a retomada do desenvolvimento que atualmente se verifica na Administração Municipal. Gostaria — acrescenta — de ter tido a chance de uma outra candidatura, mas fatores alheios à minha vontade me impossibilitaram. Em face disso, para não sucumbir politicamente e por achar que prestei reais serviços à comunidade e que poderei prestar o dobro, se eleito, é que me candidato novamente à vereança desse Município.

SERÁ UMA ELEIÇÃO DURAMENTE DISPUTADA

— Como líder da ARENA na Câmara Municipal — disse Mário Marques — admito que a eleição para Prefeito e Vereadores seja duramente disputada, principalmente em face de algumas peculiaridades de âmbito na-

cional. Entretanto, considero como de grande valia a vitória da Aliança Renovadora Nacional no Município de Nova Iguaçu. As atuações do Governo do Estado do Rio de Janeiro, na pessoa do ilustre Governador Faria Lima, e do atual Prefeito João Batista Barreto Lubanco, que se revela um excelente administrador, procurando trazer recursos federais e estaduais para o Município, possibilitarão a necessária continuidade administrativa ao próximo Prefeito. — Se analisarmos o prestígio dos atuais vereadores e alguns novos candidatos da Aliança Renovadora Nacional, chegaremos à conclusão de que não será difícil, como parece à primeira vista, a vitória do meu partido. Os candidatos a Prefeito e vice vêm trabalhando com afinco no sentido de sensibilizar o povo deste Município, debatendo os problemas municipais com honestidade de propósitos e levando uma mensagem ao público baseada no programa partidário.

MELHOR DESENVOLVIMENTO PARA O MUNICÍPIO

— Esperando que o povo receba com simpatia e com carinho os candidatos da Aliança Renovadora Nacional, que procuram a vitória que poderá significar um melhor desenvolvimento para o Município, quanto a mim espero o julgamento popular através do voto no dia 15 de Novembro, me colocando numa posição de tranquilidade, porque procurei sempre desenvolver um trabalho correto junto à comunidade que represento. E sinto — concluiu — que de alguma forma procurei, com pronunciamentos, atitudes e projetos, requerimentos e indicações, contribuir para o surgimento da Câmara Municipal, cumprindo com o meu dever. E, se reeleito, continuarei o trabalho desenvolvido até este momento.

VENDEM-SE LOJAS NO CENTRO

Esquina para as Ruas Bernardino Mello, 2.505, 2.511 e 2.517, e Comendador Soares, 25 e 43, medindo 15 x 50 m (150 m²).

TRATAR: pelo tel. 225-4425, c/ Sr. Roberto. Maiores informações na redação deste jornal. 3-4

APARTAMENTO

VENDE-SE ótimo apartamento na Rua Alberto Torres, n. 83, em frente ao viaduto. Base — 480.000,00 — trata-se na Rua Getúlio Vargas, n. 87, com Dr. Paulo Roberto. 2

EMAGRECIMENTO?

Clinica Dr. Jair dos Santos

OBESIDADE — NUTRIÇÃO

Cons.: Rua Gal. Roca, 256 e 263
TELS.: 234-0695 e 234-1085
TIJUCA — RJ.

Cons.: Rua Alfredo Soares, 253
NOVA IGUAÇU — RJ.

D. MARIA BARBOSA PAPALEO

(Missa de 1 hora)
A Família de Maria BARBOSA PAPALEO para a missa que será celebrada em homenagem à honríssima alma de Maria da Glória (morta em 27 de agosto de 1978), na Igreja de Nossa Senhora de Fátima, em São Jorge, nesta cidade. E desde já agradeceremos a todos os amigos que comparecerem ao ato de fé cristã. Nova Iguaçu, 20/11/78.

EMILIO BELLUCI

(Missa de 1 hora)
Os irmãos e conterrâneos EMILIO BELLUCI convidam amigos e demais parentes para a missa que será celebrada em homenagem à honríssima alma de Emilio Bellucci (morta em 27 de agosto de 1978), na Igreja de Nossa Senhora de Fátima, em São Jorge, nesta cidade. E desde já agradeceremos a todos os amigos que comparecerem ao ato de fé cristã. Nova Iguaçu, 21 de julho de 1976.

AGENOR FONSECA JUNIOR

(Missa de 1 hora)
A família de Agenor Fonseca Junior, ainda profundamente consternada com o desaparecimento, convida amigos e demais parentes para a missa que, em intenção de paz, na honríssima alma, será celebrada na Igreja de Nossa Senhora de Fátima, em São Jorge, nesta cidade. E desde já agradeceremos a todos os amigos que comparecerem ao ato de fé cristã. Nova Iguaçu, 23/07/78.

EÇA DE QUEIROZ

Vendo coleção completa de Eça de Queiroz, volume Aguilhar, em perfeito estado de conservação. Preço: Cr\$ 700,00. Os interessados poderão procurar a redação deste jornal, de segunda-feira a quarta-feira, no horário das 12 às 14 e das 14 às 18 horas. Último negócio para os interessados a partir de hoje. Interessados e interessados que não se encontram na redação do "Correio da Lavoura".

SALA

ALUGA-SE uma sala para escritório, no Ed. Per. do 4º andar do Foro. Tratar com o Sr. Luciano no Cart. do 4º andar ou pelo tel. 2787.

VENDE-SE

Terreno no Caçoaré, medindo 10 x 50 mts, com uma casa modesta. Ver na Rua Luciano Valadares, 141, e tratar na Travessa Chaves, 165.

ALUGA-SE

Casas residenciais na Rua Otávio Tarquino, 57, com o Dr. Luciano no Cart. do 4º andar ou pelo tel. 2787.

Tipografia São Sebastião

Rua Bernardino Mello, 111
Tel. 2692 — Nova Iguaçu

NOTÍCIAS

CONSTITUIÇÃO DO COMITÊ DE EDUCAÇÃO
A Associação Brasileira de Educação (ABE) realizou hoje em sua sede, no conjunto de prédios do Controle, com a presença de 22 membros, a reunião de constituição do Comitê de Educação. O Comitê foi formado por: Paulo Leme, presidente; João de Deus, primeiro vice; e João de Deus, segundo vice. O Comitê de Educação será responsável por todas as atividades de educação em geral, incluindo a organização de cursos, palestras e eventos. A reunião foi presidida pelo Dr. Vasco Barreto Lubanco, diretor da ABE. O Comitê de Educação será instalado em 15 de dezembro.

NOVO CONSELHO

O Dr. Valério de Souza, presidente do Conselho Municipal de Educação, anunciou hoje em uma reunião pública que o Conselho Municipal de Educação será instalado em 15 de dezembro. O Conselho Municipal de Educação será responsável por todas as atividades de educação em geral, incluindo a organização de cursos, palestras e eventos. A reunião foi presidida pelo Dr. Vasco Barreto Lubanco, diretor da ABE. O Conselho Municipal de Educação será instalado em 15 de dezembro.

LUCCI E SAL

Registramos a morte de Lúcio de Souza, filho de João de Deus e Maria de Souza, nascido em 15 de agosto de 1978. O falecimento ocorreu em 23 de novembro de 1978, em São Jorge, RJ. O sepultamento será realizado em 25 de novembro de 1978, às 14 horas, no Cemitério de São Jorge. O corpo será velado em casa particular.

RENOVAÇÃO DE CARTEIRA

A direção do Departamento de Registro e Cartório de Imóveis de Nova Iguaçu, RJ, informa que a renovação das carteiras de registro de imóveis será realizada em 15 de dezembro de 1978. Os interessados devem comparecer ao Departamento de Registro e Cartório de Imóveis de Nova Iguaçu, RJ, no endereço: Rua Otávio Tarquino, 57, no horário das 12 às 14 horas.

ROCK NO CO

O Nova Clube estará promovendo uma festa de rock no sábado, dia 24 de novembro, às 21 horas, no salão de festas do clube. A festa será preparada por todo o departamento de recreação e lazer. O ingresso é de R\$ 2,00. Interessados em mais informações, entrar em contato com o clube.

ALUGA-SE

Casas residenciais na Rua Otávio Tarquino, 57, com o Dr. Luciano no Cart. do 4º andar ou pelo tel. 2787.

SUPER MERCADO DE

Redovia Pres. Dutra, km. 1
— tel. 2193

NOTÍCIAS 76

INTERINO

UBT premiou participantes do V Concurso de Trovas de N. Iguaçu

Texto de LICINJO COSTA, especial para o CL

Sensacional! Sensação, val mesmo, foi a festa realizada pela União Brasileira de Trovadores, para a entrega de prêmios aos vencedores do V Concurso de Trovas de Nova Iguaçu, patrocinada pela Prefeitura Municipal de Nova Iguaçu. O acontecimento, que teve o seu início às 14 horas do dia 18 do corrente, foi realizado no auditório da Associação Comercial e Industrial de Nova Iguaçu. Os trabalhos foram dirigidos por D. Edla Simões Campos, Presidente da UBT de Nova Iguaçu, completando a mesa diretora as seguintes personalidades: Sr. Carlos Guimarães, Presidente nacional da UBT, Professor Ney Alberto de Barros, Chefe do Departamento Cultural da Prefeitura local, Sr. Luiz dos Reis, Presidente da Loja Macônica "Mestre Hiram", Sr. Joaquim dos Santos Oliveira, Presidente da AGENI, e Sr. Afonso F. Costa, Vice-Presidente Cultural da UBT de Nova Iguaçu. As trovas em competição foram julgadas anteriormente pelas seguintes comissões julgadoras: Tema "Evocação", de âmbito nacional: Sara Rosinda Passos, Luiz Acaredo, Ruy Afrânio Peixoto e Murilo de Souza Araújo. Tema "Criança", de âmbito local: Carlos Guimarães, P. de Petrus e Noel Bergamini.

Seu vencedor do concurso, cujo tema foi "Evocação", foram os seguintes trovadores: Lucy Sather Alencar — MG; Luiz de Carvalho Rabelo — RN; Carlos Guimarães — RJ; Carolina Ramos — SP e Romeu Gonçalves da Silva — RJ, e os do tema "Criança" foram: Murilo de Souza Araújo, Edla Simões Campos, Creimir Fernandes (Rosa Rubra) e Licínio Costa, havendo ainda muitas menções honrosas para ambos os temas. Após a entrega dos prêmios, que constavam de taças, cartões de prata e diplomas, seguiu-se a hora de arte com inúmeras declamações, findas as quais foi servido farto coquetel e saquinhas aos presentes, terminando a reunião às 17,30 horas.

Os vencedores do concurso, cujo tema foi "Evocação", foram os seguintes trovadores: Lucy Sather Alencar — MG; Luiz de Carvalho Rabelo — RN; Carlos Guimarães — RJ; Carolina Ramos — SP e Romeu Gonçalves da Silva — RJ, e os do tema "Criança" foram: Murilo de Souza Araújo, Edla Simões Campos, Creimir Fernandes (Rosa Rubra) e Licínio Costa, havendo ainda muitas menções honrosas para ambos os temas. Após a entrega dos prêmios, que constavam de taças, cartões de prata e diplomas, seguiu-se a hora de arte com inúmeras declamações, findas as quais foi servido farto coquetel e saquinhas aos presentes, terminando a reunião às 17,30 horas.

Os nossos políticos? Tão preocupados estão com a política que se esqueceram desta promoção. Agora é tarde e Inês é morta. Nova Iguaçu não promove momentos culturais a toda hora. É uma vergonha ter que dizer coisas assim mas, infelizmente, é a verdade. Fundamos uma Arcádia de Letras que, por falta de assistência, se afundou. Temos agora uma Associação de Artes e Letras de Nova



Licínio Costa foi um dos vencedores do V Concurso de Trovas. Na foto ele aparece no instante em que recebia o seu prêmio das mãos de Joaquim dos Santos Oliveira.

DARCY CIANNI MARINS
ADVOGADO
2a, 3a, 5a e 6a-feiras das 9 às 12 hs.
Rua Otávio Tarquino, 74 — salas 703/704

Cartório do 11º. Ofício
Darcílio Ayres Raunheitti
Tabelião e Escrivão
Escrituras — Contratos — Firmas — Inventários
Rua Getúlio Vargas, 56 — Tel. 2362 — Nova Iguaçu

SANIFICAÇÃO HOSPITALAR
Proseguindo em sua meta de atualização de programa de serviços prestados à classe e à comunidade, a Associação Médica de Nova Iguaçu vai promover um curso de Sanificação Hospitalar, a realizar-se no anfiteatro do Centro de Saúde Dr. Vasco Barcelos, em 26 e 30 do corrente. As inscrições podem ser feitas na secretaria da AMNI, Rua Venâncio Torres, 140 (ao lado do Instituto de Educação).

PAINEL NO IBC
O Iguazu Basquete Clube realiza, hoje grandioso baile, em sua sede, animado pelo conjunto musical PAINEL de Controle, com início marcado para as 22 horas. Amanhã, continuará com a tradicional "Boate Jovem", às 19 horas.

FESTIVAL BELJA-FLOR
O Grêmio Recreativo Escola de Samba Beija-Flor de Nilópolis vai promover o I Festival Aberto de Partideiros, a realizar-se nos dias 1, 8 e 15 de agosto. O I FAP, da simpática campeã 76, deverá ser prestigiado por todos os sambistas fluminenses, principalmente os da Baixada. As inscrições estão abertas, na sede da agremiação, Rua Wallace Paes Leme, em Nilópolis.

NOVO CONSULTÓRIO
O Dr. Vantuil Gonçalves, conceituado cirurgião dentista desta nossa Nova Iguaçu, estará de consultório novo, a inaugurar-se até o final deste mês. Os mais modernos métodos empregados na Odontologia serão desenvolvidos pelo competente profissional, que não se descuidará em atualizar-se.

LÚCI & SALVADOR
Registramos o enlace matrimonial Luci-Salvador, que unirão as famílias Silva e Moura, através dos casais Araci-Cândido Alves da Silva (dela) e Julinda-José de Moura.

RENOVAÇÃO DE CARTEIRA
A direção do Esporte Clube Iguazu determinou o encerramento de renovação das carteiras de sócios, neste domingo, quando a secretaria estará a disposição dos interessados a partir das 9 horas. Não haverá prorrogação.

ROCK NO COUNTRY
O Nova Iguaçu Country Club estará promovendo mais uma festa jovem, neste domingo, que se intitulará "Domingo é Dia de Rock". Pelos preparativos que movimentam todo o departamento social, a festa se prenuncia de êxito total.

BODAS DE PRATA
Completando cinco lustros de feliz união, o casal Aléda Quaresma da Costa Maurício-Braid de Almeida Maurício viveu dia de intensa alegria, em festa promovida por seus filhos Braid de Almeida Júnior, Rosângela de Almeida Maurício e Gastão de Almeida Maurício. O casal reside no Rio e as festividades se realizaram no salão da Paróquia de Santa Margarida Maria (Lagoa).

CINE CLUBE
O Cine Clube Humberto Mauro estará exibindo, amanhã, às 18 horas, no Teatro da Arcádia, o filme "Os Inconfidentes", que tem participação especial do ator José Wilker, no papel de Tiradentes. Trata-se de mais uma promoção cultural da Assessoria de Educação Artística da Prefeitura, e que deve ser prestigiada, principalmente pelos estudantes.

RESIDÊNCIA DE CASA NOVA
Com um movimentado coquetel, a Caderneta de Poupança Residência inaugurou suas novas instalações, na Avenida Nilo Pecanha, 147-19, onde continuará atendendo à sua numerosa clientela.

FEITA JUNINA
A Associação Atlética Filhos de Iguazu estará realizando hoje sua tradicional festa junina, animada pelo Conjunto Gelson Sexteto. Registramos o convite enviado pelo Sr. Alberto Nilson Ramos, Presidente daquela entidade.

LÚCIA E TUFI: UM CASAMENTO ELEGANTE
Constituiu-se numa das mais elegantes cerimônias o casamento do jovem Tufi Méres Júnior com a gentil Srta. Lúcia de Carvalho, ele filho do conceituado comerciante de Nova Iguaçu Tufi Méres, e ela filha do casal Manoel de Carvalho. O encontro, realizado no último dia 10, às 17 horas, na Catedral de São Pedro de Alcântara, em Petrópolis, reuniu grande número de convidados, que foram recepcionados no salão de festa do Clube Coral Concorádia, à Rua 13 de Maio, 252.

Simulados
O Colégio e Curso EME reúne hoje, amanhã e segunda-feira, seus milhares de alunos na realização de seu Vestibular Simulado-76, que terá lugar nas unidades de Nova Iguaçu, Mesquita e Nilópolis. Será a prova de fogo para os que vão enfrentar a "guerra" do Cesgranrio.

CURTI—SOM
A Equipe Curti—Som estará estreando amanhã, às 19 horas, na Associação Atlética Filhos de Iguazu. Hoje, às 21

EMILIO BELLUSCI
A Família de Maria Papaleo...

AGENOR FONSECA JUNIOR
A Associação Brasileira de Ensino Superior — ABEU — realiza hoje e amanhã, o vestibular isolado de sua Faculdade de Ciências Administrativas e Contábeis, em Belford Roxo. Mais de 200 candidatos disputam as 100 vagas disponíveis.

FABIO NA EUROPA
O Presidente da Sociedade de Ensino Superior de Nova Iguaçu — mantenedora das Faculdades de Filosofia, Ciências e Letras, Direito, Pedagogia e Medicina de Nova Iguaçu — Dr. Fábio Raunheitti, encontra-se na Europa, em viagem de férias, juntamente com a família e seu irmão, Deputado Darcílio Ayres Raunheitti.

SIMULADO EME
O Colégio e Curso EME reúne hoje, amanhã e segunda-feira, seus milhares de alunos na realização de seu Vestibular Simulado-76, que terá lugar nas unidades de Nova Iguaçu, Mesquita e Nilópolis. Será a prova de fogo para os que vão enfrentar a "guerra" do Cesgranrio.

ROCK NO COUNTRY
O Nova Iguaçu Country Club estará promovendo mais uma festa jovem, neste domingo, que se intitulará "Domingo é Dia de Rock". Pelos preparativos que movimentam todo o departamento social, a festa se prenuncia de êxito total.

RENOVAÇÃO DE CARTEIRA
A direção do Esporte Clube Iguazu determinou o encerramento de renovação das carteiras de sócios, neste domingo, quando a secretaria estará a disposição dos interessados a partir das 9 horas. Não haverá prorrogação.

ROCK NO COUNTRY
O Nova Iguaçu Country Club estará promovendo mais uma festa jovem, neste domingo, que se intitulará "Domingo é Dia de Rock". Pelos preparativos que movimentam todo o departamento social, a festa se prenuncia de êxito total.

CURTI—SOM
A Equipe Curti—Som estará estreando amanhã, às 19 horas, na Associação Atlética Filhos de Iguazu. Hoje, às 21

SALA
A Equipe Curti—Som estará estreando amanhã, às 19 horas, na Associação Atlética Filhos de Iguazu. Hoje, às 21

VENDESE
no Caioze, método...

ALCOA-SE
Residência na Rua...

VENDESE
no Caioze, método...

ALCOA-SE
Residência na Rua...

VENDESE
no Caioze, método...

Suma
SUPER MERCADO DE MADEIRAS LTDA.
Rodovia Pres. Dutra, km. 15 1/2 - Caixa Postal 515
— tel. 3193

ESPORTES

ADEMAR MOSCOSO

COMEÇA HOJE O INTERPREFEITURAS

Depois do êxito verificado na festa de abertura realizada na praça de esportes do Santa Rita, em Nilópolis, sob o patrocínio da Prefeitura Municipal daquele Município, com o time do Comando de Operações Navais (CON), levaram os troféus Vereador Aivaldo Silveira (Presidente da Câmara Municipal desta cidade) e Professor Simão Sessim (Prefeito de Nilópolis), correspondentes aos títulos de campeão do desfile e do torneio, respectivamente, tem início hoje a tarde, o XIII Campeonato Fluminense de Futebol Interprefeituras, promoção da Associação dos Cronistas Esportivos de Nova Iguaçu (ACENI), sob a direção do seu Presidente, o batalhão e incansável desportista Joaquim dos Santos Oliveira (o popular Bambaia). De acordo com o sorteio verificado na reunião realizada sábado passado, na sede da entidade promotora, os jogos programados para hoje são os seguintes: S. J. de Meriti x CON (Campo do Eden), Caxias x 5.º Distrito de Nova Iguaçu (Estádio Municipal de Caxias), Nilópolis x 2.º Distrito de Barra do Pirai (campo do Santa Rita) e 3.º Distrito de Nova Iguaçu x Barra do Pirai (campo do XV de Novembro). Pelo que observamos no torneio início, este ano teremos boas surpresas, tanto na parte técnica como na disciplinar, sem entrar no mérito da organização, que está impecável.

FESTIVAL ADJOVALDO SILVEIRA NOS 23 ANOS DA PONTE PRETA

O EC Ponte Preta, tradicional agremiação esportiva de Queimados, completou ontem 23 anos de luta pelo desenvolvimento do esporte em nosso Município. Para comemorar a efeméride, o Presidente José Chernicharo, organizou um programa festivo que se iniciará hoje, às 12 horas, com grandes atrações, e que se prolongará até amanhã a noite, quando haverá um "show" da equipe "Jet Music". O ponto alto da festividade é o Torneio Adjovaldo Silveira, que se iniciará amanhã às 8 horas com a presença do patrono.

QUADRANGULAR "AM"

Amanhã não haverá rodada pelo quadrangular "Ademar Moscoso", que está sendo promovido pelo Xavante FC, já que o clube promotor tem excursão programada para Araruama, do que se aproveitará o seu adversário, o EC Americano, para jogar amistosamente com

o Cruzeiro do Sul, em Jacutinga. Os jogos da segunda rodada apresentaram os seguintes resultados: Americano 1 x SPAM 0 e Xavante 3 x Imperial 3. O EC Americano permanece na liderança invicta.

SOCIAIS

Segunda-feira passada foi comemorado, com um movimentado jantar no bairro de Areia Branca, o aniversário natalício do aceniano Aluysio Mariano de Souza, um dos colaboradores do programa "Solimões Esportiva". Os jovens Fabiano Borges da Silva e Maria Lúcia Faria Dantas casam-se hoje, às 18 horas, na Igreja de Santo Antonio, na Prata. Fabiano, um dos cobras do Vera Cruz FC, receberá os abraços dos seus amigos na Rua Euclides da Cunha, 173, bairro Santa Clara. Agradecemos o convite e enviamos aos noivos os nossos abraços. Vicente dos Santos continua incrementando a rádio de São João de Meriti, apresentando diariamente, à tarde, o programa "Cantinho do Rei Roberto Carlos". Ao Vicente, desejamos pleno êxito pelo seu trabalho e vamos aparecer, se Deus quiser.

A Galera Sports

Artigos Esportivos em Geral Nacionais e Importados

Completo sortimento de material para ginástica e uniformes para Educação Física.

Trav. Renato Pedrosa, 68 - Nova Iguaçu-RJ (Em frente a Prefeitura)



Serviço Odontológico Especializado

DR. IVAN FONSECA

CRO/RJ - N. 34

CGC N. 28711547/001

CFO N. 37

Convênios:

- ★ ASCB ★ Sasse
- ★ Escola ★ Petros
- ★ Patronal INPS

- ★ Corfa ★ Montepio da Família Ferroviária
- ★ Souza Cruz

Especialidades Odontológicas Crianças e Adultos.

DIARIAMENTE, DAS 8 AS 20 HORAS - RUA NELSON RAMOS, 721 - TEL. 2912 NOVA IGUAÇU - ESTADO DO RIO

CORREIO DA LAVOURA

ANO LX - NOVA IGUAÇU (RJ), Sábado, 24 e domingo, 25-7-1976 - N. 3.097

CAMPEONATO IGUAÇUANO

Mesquita ameaça Santa Rita em Nilópolis

Com a realização da oitava rodada do turno inicial, terá prosseguimento a manhã o Campeonato Iguaçuanense de Futebol Amador que a LDNI está promovendo. O time do Mesquita FC, que domingo passado derrotou o do Heliópolis por 4 a 1, no Estádio José de Alvarenga, subiu de cotação e está ameaçando a invencibilidade do EC Santa Rita, que se mantém na liderança absoluta do certame. Os demais jogos da oitava rodada são: Volantes x Potyguar (em Juscelino), Ferroviário x Alagoana (em Austin), União x Miguel Couto (na Chatuba) e Heliópolis x Queimados (em Heliópolis).

SANTA RITA DERRUBA ÍNDIO NA TABA

O EC Santa Rita, que está na liderança invicta do Campeonato Iguaçuanense de Futebol Amador, derrotou domingo último o Potyguar FC, na "taba" da Av. Brasil, pela contagem de 4 a 0, tentos assinalados por Arlindo (contra), Edinho, Paulinho e Fábio. Funcionou na arbitragem Antônio Mello, auxiliado nas laterais por Luiz Carlos de Oliveira Mello e Reinaldo Saturno. Na partida preliminar, registrou-se a vitória do Potyguar pela contagem de 2 a 1. Os demais jogos tive-

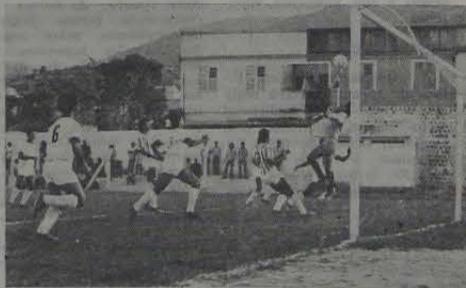
ram os seguintes resultados: Miguel Couto 1 x Ferroviário 0, Alagoana W x Volantes 0, Mesquita 4 x Heliópolis 1 e União 3 x Queimados 0.

COLOCAÇÃO

Com os resultados verificados na sétima rodada, a situação dos clubes ficou sendo a seguinte: 1.º) EC Santa Rita 13 pontos ganhos, 2.º) EC Miguel Couto 10, 3.º) Potyguar 8, 4.º) Mesquita 7, 5.º) União FC, Queimados e Heliópolis, cada um com 6 pontos; 6.º) Alagoana 5, 7.º) Volantes 4, 8.º) e último, Ferroviário, com 2 pontos ganhos.

CAMPEONATO FLUMINENSE

MESQUITA DERROTOU PARAÍSO, DE CAMPOS



Luiz Antonio, goleiro do Mesquita, quando realizava uma de suas grandes intervenções no jogo contra o Paraíso.

O Mesquita F. C. derrotou domingo passado, em seu próprio campo, pelo placar de 1 a 0, a equipe do Paraíso, de Campos. Da Costa foi o autor do gol único (espetacular) do Mesquita e a renda somou a importância de R\$ 1.330. Atuou na arbitragem o Sr. Reinaldo Faria, auxiliado nos bandeirinhas por Geraldo Moraes e Ismael Correia. Amanhã o Mesquita joga com o Nalin, em Niterói, provavelmente no Estádio Caio Martins.

Na partida realizada no novo Estádio Waldeamir Silva, as equipes se apresentaram assim constituídas: MESQUITA - Luiz Antonio; Helinho, Edinho, Lando e Calça Curta; Ruy e Guedes; Pato (Picolé), Da Costa (Zila), Edmundo e Sabugo. PARAÍSO - Meloza; Charuto, Niniu, Robson e Carlos Alberto; Valmir e Pereira; Silvino, Carlinhos, Protezele e Balula (Luiz).

CASA SANTO ANTONIO

PAPELARIA & LIVRARIA EM GERAL

WALTER FERREIRA VILLAGA

avenida marechal floriano, 2018 nova iguaçu

DR. J. GOULART

Clinica e Cirurgia dos Olhos
Departamento de Glaucoma - Estrabismo (Exercícios) - Neuro-oftalmologia - Prescrição de Óculos
DIARIAMENTE À TARDE
Consultório: Rua Otávio Tarquino, 74 - Apt. 201 - 2º and.
EDIFÍCIO MERCANBANK - Tel.: 3155
Residência: Rua Frutuoso Rangel, 137 - Nova Iguaçu

REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS

CARTORIO RODOLPHO QUARESMA - 8º OFÍCIO
Registros Diversos - Escrituras - Contratos - Procurações - Firmas etc.
Rua Getúlio Vargas, 32 - Fone: 2928 - Nova Iguaçu

ARTIGOS FINOS SÓ PARA HOMENS

Claudia's
CALÇADOS

84 RUA PECANHA, 64 LOJA 5 - NOVA IGUAÇU - CENTRO COMERCIAL IV

DRA. CLEOMAR DUQUE R. DE ALMEIDA

Horário: 3.º e 5.º das 15 às 17 horas

DR. DAVID MARTINS DUQUE

Horário: 2.º, 4.º e 6.º das 17 às 19 horas

Ginecologia e Obstetrícia - Preventiva do Câncer Ginecológico - Pré-Natal - Partos - Tratamento de Varizes

Rua Ministro Edgard Costa (antiga 13 de Março), 80 - salas 509 e 511 Nova Iguaçu - RJ.

Conta-Gotas

Pôxa Moscoso, como você deu uma daquelas? O jovem é engenheiro e está detido na nota. Pergunte ao Ary Borrachinha, Gilenei, Nilo Geraldo, foram os únicos jogadores do Volantes que compareceram para jogar contra a AA Alagoana. Scapin, você precisa ver esse negócio. O Volantes não tem time para botar em campo. Essa é demais. O Famosa da Chatuba fez viagem em Queimados. Disseram em CG que o departamento de futebol do alvinegro quem dende deixou o clube. O Cação, onde anda aquela sua foria de fazer do Queimados FC um dos maiores clubes do Grande Rio? Falaram que você abandonou, é verdade isso? O Gabriel, segunda-feira passada, deixou o escritório fechado o dia todo. Nilson Ramos, Presidente dos Filhos de Iguaçu, está se preparando para botar as coisas em seus devidos lugares em referida agremiação. Se você é desportista e está em condições, colabore com o desporto iguaçuano ajudando o Filhos de Iguaçu. Compre o título de sócio proprietário do alvi-rubro da Av. Santos Dumont. O Mirim Agudo FC, confirmando sua tradição de grande clube, fez uma facanha domingo passado. Derrotou o Porto Novo do Cunha, no campo deste por 2 a 0 no time principal e 3 a 0 no juvenil. E para falar em juvenil, o garoto Coquinho, do Morro Agudo, além de marcar os três gols, jogou um partidão. Mesmo com 33 anos, Roberto (Morro Agudo) ainda é um grande goleiro. Foi convulsionado pelo Porto Novo do Cunha. Os mineiros ficaram impressionados com a atuação do arqueiro iguaçuano. No próximo dia 30, haverá uma grande festa no programa "Solimões Esportiva", nas comemorações do 20.º aniversário da Rádio Solimões. Essa não, Claudionor (Mesquita), deixar o Dêo no banco e botar o Edinho machucado pra jogar. Assim não dá. Claudionor, quando e que você vai acordar e voltar que Zila não pode ficar na regra? Observou domingo passado? Com 5 minutos depois de ter entrado de campo, Edmundozinho com o goleiro do Paraíso.

CORREIO DA LAVOURA

ANO LX - NOVA IGUAÇU

Qualificação severa aç

GUERRA DOS TÍTULOS NAS ZONAS ELEITORAIS

Mas na 6.ª Zona Eleitoral, a coisa muda de figura, ali se concentra o "peso" da "pedra", como dizem. É a 6.ª que a "delegação" Belford Roxo, para exemplar melhor, atua firme no trabalho de qualificação.

AMEAÇA DE AGRESSÃO

No último dia por volta das 16 horas um candidato do Jardim Denador, do Movimento Democrático Brasileiro, juntamente com quatro casos-eleitorais decidiu passar os seus amigos para a frente, numa fila que as pessoas já se encontravam aguardando a sua vez. Alguns, é claro, protestaram. Nisto, um militante trancou a porta e ameaçou bater na Prof.ª Tereza Lopes, candidata pelo MDB à Câmara Municipal.

No dia seguinte, quarta-feira, foi necessária inclusive a intervenção do Deputado Francisco Amorim para separar os ânimos das facções em jogo. Quem é conhecido na 6.ª Zona Eleitoral, no tempo de mandato, leva seus eleitores para dentro da seção, enquanto o outro, a grande maioria de público sem qualificação, fica molhando no

Em razão dessas ocorrências que dá a sua tumultuada e trabalhosa qualificação eleitoral é que a seção eleitoral da 6.ª Zona Eleitoral, que fica dentro da seção de Itaipava, não pode ser aberta para a votação das eleições de 15 de Novembro, já que os eleitores e militantes das facções se batem no trabalho de qualificação.