



### GROSSERIA INÚTIL

RONALDO MACHADO

O livro que ocupa o primeiro lugar entre os mais vendidos, na área da ficção, se chama ROMANCE NEGRO e é da autoria do escritor RUBEM FONSECA. É um inegável êxito editorial, devemos reconhecer, de pura expressão local, até porque a literatura brasileira é muito fraca. Não temos notícia de um único autor nacional que tenha atingido sucesso mundial. Ser editado em idioma estrangeiro já é o êxito máximo, mesmo que sejam edições modestíssimas, quanto à venda e ao interesse que despertam.

Não temos no Brasil escritores da expressão de Gabriel Garcia Márquez, Pablo Neruda, Jorge Luiz Borges e outros sulamericanos que realmente galgaram a admiração internacional. Claro que Jorge Amado, José Montello, João Ubaldo Ribeiro conseguem ser publicados no exterior, mas não se tem a menor notícia de que fizeram sucesso marcante. Segue-se a triste constatação de que nossos autores não ultrapassam nossas fronteiras e quando o fazem seu desempenho é bem abaixo do mediocre.

Mas, mediocre maior é esse RUBEM FONSECA, que se junta a PAULO COELHO, ambos beneficiários da ausência de opção que a nossa indigência literária nos obriga a não ignorar, porque, afinal, comprar livros é um velho hábito de tantas pessoas que encontram na leitura o deleite do espírito, a fuga da solidão, o aprimoramento da cultura, afinal. Na falta de bons autores, esses mesmos servem.

No livrinho em questão, certo personagem, narrando suas desventuras conjugais, descreve a sua segunda esposa como pessoa lamentável, que fora "Miss do Nova Iguaçu Country Club" e vivera em sua companhia abarrotada dos elementos de maquiagem que usara no vitorioso concurso, sendo certo que mentia, até mesmo ao afirmar que lera "O PEQUENO PRINCEPE".

Pretende o autor mostrar que a desventura do personagem decorre da duvidosa extração da esposa que, — desgraçada infelicidade, — ganhara concurso de elegância e beleza no Nova Iguaçu Country Club, que passa a ser o grande parâmetro da cafonália. Ser consagrada nesse clube é estar condenada ao ridículo irremediável.

Ora, Nova Iguaçu, por seus clubes e suas mulheres, não pretendeu jamais alcançar posição de destaque na frivolidade nacional. No caso específico do Nova Iguaçu Country Club, quem já lá esteve sabe e reconhece o lugar como um ponto de reunião de modesta elite, que não aspira as colúmbias sociais, nem faz da elegante tolice o seu estilo de vida. E, apenas, um lugar tranquilo, onde ninguém sonha ser o goleiro menos vasado, o político mais arguto, a fêmea mais desejada, o comerciante mais celebrado, o piloto de corridas mais rápido, o falso bispo sacana e milionário. Enfim, lá se vive a mesma vida que está em todos os lugares da pátria amada, sem preciosismos, nem frescuras.

Mas, é bom que se veja que a modéstia de Nova Iguaçu a coloca, diante do Brasil, na mesma proporção insignificante ocupada pela literatura brasileira no concerto mundial, ou seja, a cidade de Nova Iguaçu está para o Brasil na mesma posição pequena em que o escritor pátria está para o mundo. Um grande autor europeu talvez um dia, desejo de exemplificar a mediocridade mais dolorosa, contará que a infelicidade da personagem feminina, linda, delicada culta, foi se ligar a um estúpido e grosseiro escritor brasileiro, laureado em concurso, preladíssimo: um cavalo, afinal.

Nesse dia, em Nova Iguaçu, nós todos saberemos que RUBEM FONSECA virou personagem.

### A ERA DA INCERTEZA (3)

JESUS NASCIMENTO

As autoridades brasileiras não deveriam permitir que nossas mulheres sejam esterilizadas, apenas para a satisfação de algumas mentes doentes que se consideram no direito de interferir no controle da prole alheia. Os odiosos métodos de controle de natalidade são aplicados indiscriminadamente nas camadas mais pobres da população, principalmente contra as mulheres negras, por serem maioria. Mas as brancas e as mestiças também são vítimas, desde que pobres.

O paciente tem o direito de saber quais os efeitos colaterais dos medicamentos que lhe são receitados, mas isso não ocorre na questão do controle da natalidade, havendo até o caso de uma paciente que se internou num conceituado hospital do Rio de Janeiro para ter um filho e saiu com as trompas ligadas, sem ter sido consultada. Por ser nordestina, o médico achou que ela não tinha condições de ter mais filhos, apesar de ser uma arquiteta e funcionária do Estado e seu marido ser funcionário federal. Outros médicos receitam indiscriminadamente o DIU (Dispositivo Intra-Uterino), cujo uso contínuo provoca câncer no útero. As famosas pílulas anticoncepcionais acarretam a elevação de peso da mulher e podem provocar trombose e outros problemas, dependendo de cada organismo.

Com tantas áreas desabitadas e tantos recursos naturais, o Brasil não precisa de controle de natalidade, mas de uma política que acabe com as desigualdades sociais, combatendo a fome e dando a população mais saúde e educação. Com a elevação dos níveis de educação ninguém controlará melhor sua prole do que a própria família. Essa propaganda fascista sobre o controle de natalidade deveria ser suspensa, pois muitas mulheres não têm filhos por causa das precárias condições em que vivem ou simplesmente porque foram esterilizadas, tornando-se incapazes, definitivamente, de ter uma vida fértil e ficando deprimidas e doentes.

**FUNERÁRIA SÃO SALVADOR LTDA.**

CONVÊNIO: INPS, IPASE, POLÍCIA MILITAR, CORPO DE BOMBEIROS, CASAS DA BANHA, PETROBRÁS, MINISTÉRIO DOS TRANSPORTES, COMPACTOR, FEORRERA, VIGNÉ S.A., MINISTÉRIO DO EXÉRCITO.

CONCESSIONÁRIA DOS SERVIÇOS FUNERÁRIOS DOS CEMITÉRIOS PÚBLICOS DE NOVA IGUAÇU

• MATRIZ •  
RUA DOM WALMOR, 17 - NOVA IGUAÇU  
TELEFONES: 767-0529 E 767-9124

**Contabilidade Nelson Bornier Ltda.**

ORGANIZAÇÃO DE EMPRESAS  
ASSISTÊNCIA FISCAL E COMERCIAL  
- BALANÇOS -

ESCritÓRIO: RUA PROF. VENÍLIA CORREA TORRES,  
230 - 1º ANDAR - TELEFONES: 767-07-7621  
(SEDE PRÓPRIA)

MOVEL EMBUTIDO SOB MEDIDA COM O REQUISITO DE NOSSA FABRICAÇÃO

PROJETO E ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO

**MOVEIS Hobby**

767-8215  
767-4049

LOJA: Rua Ardis Pimenta de Moraes, 290 CENTRO - NOVA IGUAÇU - RJ  
FABRICA: Rodovia Presidente Dutra, Km. 19,5 - N. IGUAÇU - RJ

Tel.: 767-2881

**HENÊ RENA**

O Henê que vai ficar na sua cabeça

**ótica samoca**

Aparelhos auditivos  
Lentes de contato  
Tudo sobre VARILUX  
Consertos em geral  
Filmes e Revelações

RUA OTÁVIO TARQUINO, 182  
TEL: 767-8932  
N. IGUAÇU - CENTRO

**SEGURO DE LUCRO CESSANTE BANERJ**

Seu negócio pode até parar. O lucro não.

BANERJ SEGUROS S.A.

**autopeças?**

VARIADO ESTOQUE PARA TODAS AS MARCAS

GONZALES E FILHOS LTDA.  
RUA OTÁVIO TARQUINO, 650 - CENTRO - N. I.  
TEL: 788-0027  
SERVIC. A. AUTO PEÇAS LTDA.  
ESTR. DO AMBAL, 306/400, FOSSE - N. I.  
TEL: 788-0344

**CSA**

empresa santo antônio de mineração ltda

**PEDRA BRITADA E DERIVADOS**

Escritório Central e Extração:  
Av. Abílio Augusto Távora, 3.793

PABX - 767-6116

## Negócio é o seguinte:

arthur cantalice

### QUARTO MUNDO

Fernando Collor de Mello, durante a campanha eleitoral, afirmou que seu governo iria ser tão eficiente que retiraria o Brasil do Terceiro Mundo e o colocaria entre os integrantes do Primeiro Mundo.

Não houve nada disso e hoje em dia a gente está vendo que, com tanta bandeira feita pelo grupo da "copa e cozinha" de Collor, o Brasil já está no Quarto Mundo. Pior ainda, está sendo considerado internacionalmente como um país imundo.

### MENTIROSO E CINICO

Para algumas pessoas ingênuas ou expressivamente benevolentes, pode parecer uma agressão alegar que Fernando Collor de Mello é mentiroso e cínico. Mas não é uma agressão. É, apenas, uma consequência lógica de análise que estamos fazendo das atitudes do Presidente da República desde quando, a partir de 25 de maio, data da publicação das primeiras denúncias feitas por Pedro Collor, o ilustre ocupante do Palácio do Planalto vem respondendo, de forma atabalhoada, às críticas e aos ataques.

Na quinta-feira, dia 23 de julho, o jornalista Carlos Castello Branco contou, na sua coluna do JB, que havia recebido um telefonema de Fernando Collor de Mello às 18h do dia 21. Collor disse a Castello Branco que sua reação tem sido "muito moderada para não criar constrangimento ao trabalho da CPI". Mentira, pois Collor não tem sido nada moderado. Pelo contrário, já classificou até de "porcos" os que estão contra toda essa sujeira.

Collor falou com o jornalista do JB dias antes do segundo depoimento de seu ex-secretário Cláudio Vieira. Collor falou assim: "Não tenho a menor dúvida de que tudo será colocado de forma limpa e cristalina".

Esta foi uma cínica declaração de Collor, como cínico e mentiroso foi Cláudio Vieira ao informar, no seu segundo depoimento, que pagava as despesas de Collor — via enormes depósitos nas contas de Ana Acioli — com milhões de dólares que havia pedido emprestados a uma "instituição financeira" do Uruguai.

Per que só agora Cláudio Vieira falou nisso? No seu primeiro depoimento ele contou outras coisas, disse que o dinheiro era dele mesmo, falou que é rico porque sempre foi um advogado caro e que sempre teve o cuidado de guardar dinheiro, de aplicar bem sua fortuna.

Negócio é o seguinte: Collor poderá até cumprir seu mandato até o fim, mas daqui por diante estará mais desmoralizado do que nunca.

### JOAQUIM DE FREITAS E COLLOR

Aqui em Nova Iguaçu temos um exemplo de crise política parecida com a atual crise nacional. Claro, a crise iguaçuana é coisa de jardim da infância se formos compará-la com essa do governo Collor.

Trata-se daquela crise que terminou redundando na renúncia do então prefeito Joaquim de Freitas. Na época, eu era do jornal "O Pontual", então um veículo de comunicação muito aguerido, que tinha como seu principal articulista o Roberto Wilson, enquanto eu modestamente escrevia a coluna "Imprensa em Debate".

"O Pontual" fez uma campanha de denúncias contra Joaquim de Freitas. Essa campanha durou cerca de 1 ano e meio, se não me falha a memória. No centro da campanha estava o perdão da dívida do ISS, um perdão que beneficiou empresas de ônibus. Cada número de "O Pontual" surgia como uma bomba. Assim como agora andam dizendo (e escrevendo) que o Presidente da República está acuado, naquela época diziam que o Prefeito de Nova Iguaçu estava acuado.

A situação chegou a tal ponto que os próprios integrantes da Arena, o maldito partido ao qual pertencia Joaquim de Freitas, chegaram à conclusão que não daria mais para segurar e que, para evitar o "impeachment", o melhor caminho seria a renúncia. Então, Joaquim de Freitas decidiu dar uma de Nixon, renunciou e, praticamente, desapareceu do cenário político.

Na época, escrevi para o semanário "Opinião" um artigo sobre a crise que levou Joaquim de Freitas à renúncia. O artigo tinha o título de "Watergate tupiniquim" e nele dei ao "Pontual" o apelido de "Washington Post de Nova Iguaçu". Como se sabe, "Washington Post" é o nome do jornal que denunciou o "Caso Watergate", que levou Nixon à renúncia.

### LENDO OS COLEGUINHAS

Hélio Fernandes na Tribuna da Imprensa: "Um homem como Collor não renuncia".

Também acho muito difícil que Collor resolva renunciar. Teimosamente arrogante, deverá preferir ficar até o fim mesmo desmoralizado do jeito que está.

De Sebastião Nery, na mesma Tribuna da Imprensa: "O Brasil ficou outro, diante do mundo, depois de Collor (perdão, "pentelhos" históricos do PT, mas fatos são fatos)".

Não sou histérico nem sou PT, mas esse Nery não defende Collor por razões de ordem moral. Defende por razões de ordem financeira. Nery foi nomeado por Collor para ser adido cultural em Roma e agora em Paris. Ganha (em dólar) o equivalente a Cr\$ 31 milhões. Vive passeando, gozando a vida que pediu a Deus quando era seminarista e rezava.



## Nossa Diocese

D. ADRIANO - BISPO DIOCESANO

### Elites políticas e Povo

Ninguém discutirá que as elites são importantes, são necessárias para a vida de um Povo. Entre elas ocupa um lugar muito especial a elite política, já que a Política diz respeito, em primeiro lugar e diretamente, ao bem-comum. A razão de ser dos políticos é a Promoção do bem do Povo, em dimensões largas e profundas. Se afirmamos que todas as elites que devem ter uma ligação profunda e constante com o Povo, isto vale de modo particular das elites políticas, daqueles que assumiram na sociedade a representação política da cidadania.

Será que isto se dá? Será que a esquizofrenia de nossa população não atinge também as elites políticas?

A Política, como arte e ciência da promoção do bem-comum em grandes dimensões, é de certo modo o esquadro social de todas as outras elites, é o lugar de atuação de todos aqueles que se sentem chamados a procurar o bem do Povo. Por isto mesmo as elites políticas deveriam ter ligação mais profunda e mais intensa com o Povo do que as outras elites. A substância da atividade política é, de um lado, a problemática social no sentido mais amplo do bem-comum, e do outro lado a busca de soluções gerais e, na medida do possível, duradouras para o bem do Povo. Num sentido mais amplo a vocação política é a vocação para o serviço do Povo, para o bem-comum de toda a sociedade, esta comprometida não como associação privilegiada de elites dominantes, mas como expressão consciente de todas as camadas e categorias sociais, sem exceção.

Acompanhemos agora os candidatos em véspera de eleições. Como a legislação vigente entrega aos eleitores a escolha direta do Presidente e do Parlamento — senadores e deputados, com os respectivos suplentes —, dos Governadores e das Assembléias Legislativas, dos Prefeitos e das Câmaras de Vereadores, assistimos ao espetáculo da conquista de adeptos através dos mais diversos recursos: promessas de benefícios imediatos e visíveis, como escolas, hospitais, postos médicos, pavimentação de ruas e de estradas, instalação elétrica, em menor escala rede de água e de esgotos públicos, obras imediatas que se vêem, que correspondem a necessidades concretas aqui e agora; distribuição de "santinhos" de propaganda com as mesmas promessas; distribuição de favores pré-eleitorais, como ajudas financeiras a os pobres, distribuição de calçado, roupa, alimentos; recomendação a médicos, dentistas, advogados amigos que atendam os clientes do candidato. A Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) que, com um zelo raro, investiga a corrupção reinante em áreas do Governo Collor e se detém nos financiamentos dos candidatos, vai demonstrando claramente a crise de nossas elites políticas e, quando se trata de financiamento de candidatos, também a crise de nossas elites empresariais. Por que tanto dinheiro investido? por que tanta procura dos possíveis eleitores?

Acompanhemos os candidatos eleitos. Aos poucos, o Povo vai compreendendo que a maioria dos eleitos esquece as promessas da campanha pré-eleitoral e o eleitor. Todos os recursos usados tinham um objetivo único: fazer eleger o candidato. Depois da eleição os eleitos, por via de regra, esquecem as promessas, enredam-se nas redes da corrupção ativa ou passiva, consciente ou inconsciente. Pior: esquecem o bem-comum, o bem do Povo que, antes, durante e depois das eleições deveria ser a preocupação fundamental da Política.

O Povo que foi procurado e bajulado na campanha eleitoral, continua o grande marginalizado, continua a vítima indefesa de nossa esquizofrenia social.

Para convencermos-nos desta situação penosa, que tanto prejudica a Democracia, que anula a Democracia, que desvirtua a Democracia em Oligarquia ou Aristocracia, basta examinar as discussões parlamentares e também a maioria das decisões do Governo, em nível de União, de Estado e de Município. Certamente, com as exceções honrosas. Para convencermos-nos desta distância de políticos em relação ao Povo, basta olhar a Constituição de 1988. Várias conquistas populares — como por ex. a instituição do plebiscito —, não foram regulamentadas até hoje. Basta olhar também aspectos básicos da Lei Magna, como por ex. o que se diz, em vários lugares, a respeito da cidadania, da dignidade da pessoa humana, a prevalência dos direitos humanos etc. Valem para o Povo estas coisas boas que as elites inseriram na Constituição?

A experiência do dia-a-dia com o Povo é diferente.

### Mosaico

No dia 20 do mês passado falecia na Bélgica o nosso P. Pedro Geurts, da Congregação do Imaculado Coração de Maria. Foi vítima de um desastre de carro. Segundo parecer da Polícia belga, teria cochilado ao volante. Ou teria tido uma parada cardíaca. Faleceu no local.

O C. P. Pedro estava de férias em sua cidade natal Smakt-Venray na Holanda. Com irmãos e parentes. Viajou no dia 21 de abril Dividido. De um lado a tristeza de sair do Brasil e da Baixada. De outro lado a alegria de rever os parentes e a terra natal e de poder voltar no mês de julho, depois de três meses, ao trabalho pastoral em Nova Iguaçu.

De vez em quando chegavam notícias. Estava satisfeito com as férias. Mas contava os dias da volta. Aqui o esperava a publicação do Documento Sinodal em forma de livro, como coroação do esforço feito durante uns cinco anos para o bom andamento e a conclusão do 1º Sinodo Diocesano de Nova Iguaçu.

Viajaria de Amsterdã para o Rio na quarta-feira, dia 22. Exatamente três meses desde a partida. Quis a Divina Providência que embarcasse já no dia 20 para uma outra viagem — para a casa do Pai.

A notícia da morte do P. Pedro atingiu profundamente seus confrades da Congregação do Imaculado Coração de Maria, nosso clero e todos aqueles que trabalhavam com o P. Pedro e o conheciam desde os tempos do Centro de Pastoral Catequética até o Sinodo Diocesano e as muitas Escolas de Fé de nossa diocese.

Quem foi o P. Pedro para ser tão sentida e lamentada a sua morte imprevista? Pedro nasceu em Smakt-Venray, na Holanda, em 13 de fevereiro de 1935. Tinha assim 57 anos completos. Em 1953 entrou para a Congregação do Imaculado Coração de Maria. Foi ordenado padre em 4 de agosto de 1959. Depois de estudos superiores, foi mandado para o Brasil em 1963. Era um dos quatro pioneiros da Congregação no Brasil, precisamente em Nova Iguaçu. Graças ao esforço de Dom Honorato Plazera S.C.J., segundo bispo de Nova Iguaçu (1961-1966) vieram vários padres para a nossa diocese. Entre eles, para uma atividade fecundante e perseverante, os Missionários do Imaculado Coração de Maria, também chamados de Missionários de Scheut, por causa do lugar, na Bélgica, onde esteve durante muitos anos a Casa Mãe.

Em 1963 vivia-se a primeira sessão do Concílio Vaticano II. O espírito do Concílio, inspirado pelo otimismo da Fé, da Esperança e do Amor de um João XXIII, espalhava-se à medida que se incentivavam e aprofundavam os trabalhos conciliares. De Nova Iguaçu foi para Roma, participar do Concílio, o bispo de então era Dom Honorato. Este teve presente em todos os períodos de 1962 a 1965. Voltando à diocese procurou introduzir o espírito conciliar. E para isto teve no P. Pedro, no P. Henrique, no P. Fernando e no P. Rafael os colaboradores entusiasmados e eficientes.

O Centro de Pastoral Catequética — o CEPAC — tornou-se um centro de irradiação conciliar, um lugar de formação de catequistas e de agentes de Pastoral. Não sem dificuldades. Não era fácil abalar estruturas tradicionais. Não era fácil os padres mais antigos ajestar-se às mudanças conciliares. Com seu jeito paciente e humilde, mas firme, o P. Pedro contribuiu muito para implantar, com seus confrades, o espírito conciliar em nossa diocese. O terceiro bispo encontrou assim um trabalho pioneiro, profundo e firme, que facilitou a caminhada pastoral da diocese, sua organização e seus instrumentos de trabalho.

De 1964 a agosto de 1973 o P. Pedro trabalhou em Nova Iguaçu: na Pastoral Paroquial, mas sobretudo no Centro de Pastoral Catequética e na Escola de Pastoral Catequética onde formou numerosos catequistas para nossas paróquias. Foi também membro do Conselho Presbiteral. Em agosto de 1973 foi transferido pelos seus superiores para a Diocese de Volta Redonda. Foi trabalhar com outros confrades na paróquia de Parati. Mas antes de deixar o CEPAC procurou alguém que continuasse trabalhando neste setor da Pastoral. Foi assim que atraiu para Nova Iguaçu o P. Geraldo João Lima, que ainda hoje atua em nossa diocese, e o P. Nereu Melrelles que trabalhou no CEPAC, na coordenação da catequese, no Seminário Diocesano como diretor dos estudos e hoje está na diocese de Nova Friburgo.

(continua)

### INFORME PUBLICITARIO



## PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA IGUAÇU

### PASSE-IDOSO

Pessoas, de ambos os sexos, com idade igual ou superior a 65 anos não precisam obrigatoriamente, tirar o PASSE-IDOSO para ter direito a transporte gratuito, nos ônibus da região metropolitana. As Constituições, Estadual e Federal, determinam que o idoso pode se habilitar ao transporte gratuito, em ônibus, mediante a simples apresentação do Documento de Identidade.

O PASSE-IDOSO é opcional, podendo ser requisitado, caso o interessado esteja com a Carteira de identidade em más condições ou que tenha perdido o referido documento. Para requerer o PASSE-IDOSO a pessoa deve se dirigir a Subprefeitura mais próxima do local onde reside. O transporte gratuito, para os idosos, é um direito constitucional adquirido. Use esse direito.



## INDICADOR MÉDICO

MÉDICOS  
DENTISTAS  
PSICÓLOGOS  
CLÍNICAS  
SERVIÇOS

**Dr. José Maria de Azevedo**  
Clínica de Cirurgia Plástica

ROA BERNARDINO DE MELLO, 1.399 - 304 (CENTRO MÉDICO) - NOVA IGUAÇU - TERÇAS E QUINTAS DAS 15 ÀS 19:00 HORAS

**Dra. Rosa Maria Facuri Raphael**  
PSICÓLOGA CLÍNICA

PSICODIAGNÓSTICO E PSICOTERAPIA  
ORIENTAÇÃO DE GESTANTES E TERAPIA DE CASAIS

Hora marcada pelo telefone 767-5882  
De 2ª a 6ª - feia, das 13 às 20 horas

Convênios: OURO CARD, Eco. DO BRASIL, CABERJ, PATRONAL, COLEGIO LEOPOLDO

Rua Prof. Paris, nº 58 - Nova Iguaçu-RJ

**ÓTICA ALEMÃ**  
(PETTLING & CIA. LTDA)

- ÓCULOS MODERNOS
- CONSERTOS
- OFICINA PRÓPRIA
- SERVIÇO RÁPIDO

AVIAMOS RECEITAS PARA O MESMO DIA

Rua Otávio Tarquino, 61 - Nova Iguaçu

**Dr. JOÃO MORAES COSTA**  
UROLOGIA

CONSULTOR

Rua Bernardino de Melo, 1399 - Sala 303  
De 2ª a 5ª - feia, às 16 horas  
Tel. 768-0313 - Nova Iguaçu-RJ

Convênios: PETROBRAS - PETROBRAS DISTRIBUIDORA - UNIMED - AMIL - ADRESS - COCA-COLA - CAC - CASSI - GOLDEN CROSS - HOSPITAL - HOSPITAL ITALIANO - POWER LIFE - TELERJ KAISER - SAÚDE BRADESCO

RESIDÊNCIA  
Rua Dr. Rejane Pedro Equil, 237  
Tel. 767-2638 - Nova Iguaçu-RJ

**ótica samoca**  
Aparelhos Auditivos - Lentes de Contato - Óculos - Pratos - Relógios e Artigos Para Presentes

Consertos em Casa - Filmes e Revistas

PRATAS - Peças especiais Para Revendedores

RUA OTÁVIO TARQUINO, 182  
TEL: 767-8932  
N. IGUAÇU - CENTRO

**SERVIÇO ODONTOLÓGICO ESPECIALIZADO**

**Dr. IVAN PONSECA**  
ESPECIALIDADES ODONTOLÓGICAS

ROA BERNARDINO DE MELLO, 1.399 - 304 (CENTRO MÉDICO) - NOVA IGUAÇU - TERÇAS E QUINTAS DAS 15 ÀS 19:00 HORAS

**Dr. José Maria de Azevedo**  
CLÍNICA DE CIRURGIA PLÁSTICA

- LIPOASPIRAÇÃO de gordura localizada no abdome, cintura, culote, coxas, nádegas, costas, axilas, papadas, mama grande de homem, etc.
- PLÁSTICA DE MAMA para aumento, diminuir, enrijecimento, tumores, câncer.
- PLÁSTICA DO ABDOME para diminuição, estrias, flacidez, depressões, cicatrizes.
- PLÁSTICA DE NARIZ para diminuir, aumentar, desvios, fraturas, desvio de septo.
- PLÁSTICA DA FACE total, testa, lateral, pálpebras, queixo, peeling.
- PLÁSTICA DE LABIADOS, cicatrizes, tumores da pele, queimadura.

CONSULTAS  
TEL: 768-0313

RUA BERNARDINO DE MELLO, 1.399 - 304 (CENTRO MÉDICO) - N. IGUAÇU - Terças e Quintas das 15 às 19:00 Horas

**CORREIO DA LAVOURA**

JORNAL FUNDADO A 22 DE MARÇO DE 1917 POR SILVIO DE ALMEIDA  
REDAÇÃO E OFICINA: R. LUIZA LAMBERT, 91 - TEL. 767-2725 - CEP. 26250

EDITOR - CHEFE  
ROBINSON BELEM DE AZEREDO

DIRETOR - COMERCIAL  
GERSON BELEM DE AZEREDO

COLABORADORES:  
ARTHUR CANTALICE, SEFGIO FONSECA, ANTONIO MESSIAS, MARIANO SOBRINHO JUNIOR, ANTONIO PALMEIRA, IRIO A. WESCHENFELDER, MAN LEMOS SOUTO MAIOR, ANTONIO CELSO MARTINS, VICTOR LOURIVAL, EUCANÁ FERRAZ, EDU CAVALCANTI, ENOCK CAVALCANTI, ARTHUR BARROSO, ULYSSES REBELO, MAURO REGO, SONIA MARIA e SONIA MARIA DE CARVALHO BARRALHO.

**Anuncie sem sair de casa.**  
Basta discar  
**767-2725**

**NILTON**  
Mecânica - Lanternagem  
Pintura  
Rua Alaide Pimenta de Moraes, 785

**PASSATEMPO**  
BARÃO DE MUTAMBO

A equipe de basquetbol brasileira conta com 5 pivôs, mas não treinou nenhuma jogada para aproveitar pivôs. O técnico é um tal de medalha.

- O Planalto Central (PC) é, ao que parece, um paraíso fiscal.
- Quem, com dólares conseguidos no Uruguai, investiu no ouro, antes do "requebro" dos cruzados, deve ter enxergado, em bolas de cristal uruguiaias, o advento do Plano Collor (PC).

- Quantas medalhas de ouro já foram conquistadas pelo atletismo brasileiro?
- A tese de Hitler — que garantia a superioridade dos descendentes arianos — continuará a ser demolida. Na prática, desde longa data, a negritude vem cuidando de contrariá-la.
- Discurso ideológico em campanha eleitoral doméstica (municipal) não funciona. A não ser que em determinado Município o sindicalismo possua fortes bases.
- A Lei Orgânica iguaçuana está sendo interpretada à pé da letra. O fisiologismo é filosofia que cuida de engolir tudo que serve ao sustento do organismo. Caso a Lei servisse para afastar aqueles que gostam de comer o boi, com chifre e tudo, deveria, então, ser chamada de Lei inorgânica.
- "O que é que a Baixada tem" é o enredo da Escola de Samba Leão de Nova Iguaçu. Excelente incrição de agremiação de Santa Eugenia, para começar a discutir um bom tema: a mamãe-grande, que recebe gente de toda parte — que, segundo o Professor Ney Alberto, montará, no futuro, uma cultura especial, resultante desta mistura de qual seja, a convergência de muitos traços culturais do próprio continente e de muitos pontos, do Planeta.
- O atual Governo Municipal conseguiu rejeitar um curioso indivíduo (de individualismo...). O personagem foi o pomo da discordia entre o então Prefeito Ary Schlager, Dadá e Ruy Queiroz. Marcio Caulino fez o que foi possível para evitar acontecimentos piores. Quem se lembra de Jaz Gambá?
- Quem não conhecer Nova Iguaçu, morrerá de ingenuidade aguda. Secretário de Administração já pode ser — na opinião de muitos — substituído pelo Prefeito. Perto do IML, há anos, aconteceu um fenômeno. Britou, num coqueiro, um galho, que também dá frutos. Pena que Ari Barros não tenha conhecido nosso coqueirinho (esse coqueiro que dá coco). E como em Nova Iguaçu até coqueiro já dá galho — não é de se estranhar que, em certos cerebros, os coqueiros, possa dar, também aquilo que o coqueiro não dá, embora com as mesmas letras, mas com acentuação diferente.
- Fábio Raunheitti, sábado passado, foi calorosamente recepcionado em Miguel Couto. A passeata foi um sucesso.

- O Professor Ney Alberto, Secretário do PMDB de Nova Iguaçu, recebeu significativa homenagem, por parte de todos os candidatos a vereador do seu Partido
- O Professor Ney Alberto é candidato a vereador com o número 15.666. Ney apóia Fábio. OSWALDINO — M. 21

**PARQUE DOS BRINQUEDOS**  
(PRAÇA DA LIBERDADE, 84)

**LOJAS PARQUE**  
(PRAÇA DA LIBERDADE, 38)

BRINQUEDOS NACIONAIS E ESTRANGEIROS  
PAPELARIA E ARTIGOS PARA PRESENTES

TELEFONES: 767-7272 E 767-7849

**FUNERÁRIA SÃO SALVADOR LTDA.**

CONVÊNIO: INPS, IPASE, POLÍCIA MILITAR, CORPO DE BOMBEIROS, CASAS DA BANHA, PETROBRAS, MINISTÉRIO DOS TRANSPORTES, COMPACTOR, FEDERATA, VIGNÉ S.A., MINISTÉRIO DO EXÉRCITO, CONCESSIONÁRIA DCS SERVIÇOS FUNERÁRIOS DOS CEMITÉRIOS PÚBLICOS DE NOVA IGUAÇU

• MATRIZ •  
RUA DOM WALMOR, 17 - NOVA IGUAÇU  
TELEFONES: 767-0529 E 767-9124

**Contabilidade Nelson Eorner Ltda.**

ORGANIZAÇÃO DE EMPRESAS  
ASSISTÊNCIA FISCAL E COMERCIAL  
- BALANÇOS -

ESCRITÓRIO: RUA PROFª VENÍZIA CORREA TORRES, 230 - 10º ANDAR - TELEFONES: 767-1747/767-7641 (SEDE PRÓPRIA)

## MAIS EMPREGOS

FABIO RAUNHEITTI

Codim, em Campo Alegre, ti-  
dos. O Distrito Industrial da  
do número de desemprega-  
indício forte de crescimento  
nos últimos dez anos é um  
so o fechamento de indústrias  
pio, o que é lastimável — mas  
assunto que afeta o Municí-  
as temos de qualquer outro  
respeito — como a falta de  
de estatísticas confiáveis a  
desemprego. Não dispomos  
agudos de Nova Iguaçu e o  
Um dos problemas mais



nha, no ano de 82, 19 empresas instaladas ou contratadas para lá se instalarem. Esta reduzida a apenas 7. Outras, localizadas às margens da Via Dutra, também fecharam as portas. Em todos esses fatos não se viu uma só vez qualquer ação oficial para evitar essa fuga, pelo contrário, o poder público perdeu boas chances de atrair novos empreendimentos.

Nova Iguaçu tem uma vocação industrial lógica, por sua posição fisiográfica e recursos disponíveis em energia, água, vias de comunicação, etc. Mas não se preocupa em alardear essas boas condições junto às classes produtoras e principalmente não dispõe de um programa de incentivos que sirvam de atrativo maior para a vinda de grandes empresas, geradoras de muitos empregos. É um trabalho lento, mas necessário. Criar-se uma imagem positiva do Município e oferecer certos benefícios que revertirão em lucros sociais e tributários.

Enquanto se desenvolve esse trabalho, logicamente de médio prazo, não é difícil se criar pequenos núcleos de fábricas, aproveitando-se a mão-de-obra disponível e até donas de casas. Temos aqui próximo, em Vilar dos Teles, um centro de venda de jeans que se abastece de dezenas de costureiras avulsas. Ora, não é possível a Prefeitura construir um galpão e nele dispor de máquinas para serem cedidas as costureiras, agrupadas em cooperativa, que seria a responsável pelo leasing? Da mesma forma com as pequenas fábricas de sapatos e bolsas, artesanato, cerâmica etc. Sabe-se existirem no Município centenas de pequenas indústrias caseiras, integrantes da economia informal. Por que não agrupá-las, transformando-as em micro empresas ou mesmo cooperativas? No interior do Paraná, cidades como Maringá, Cornélio Procopio e Cambé estão fazendo isto, lucrando os trabalhadores, os Municípios, enfim todos.

Nova Iguaçu perdeu, com a emancipação de Queimados, o Distrito Industrial de Campo Alegre. Mas dispõe de muitas áreas excelentes para o desenvolvimento de um grande projeto. Em Adrianópolis, por exemplo, pode-se reservar uma boa percentagem de terra para um programa industrial, de pequenas indústrias e estabelecer uma outra área para se construir casas populares, em sistema de mutirão. Indústria, é bom lembrar, não é apenas poluição. Existem muitas delas que podem perfeitamente conviver na proximidade de um núcleo habitacional.

Se fizermos isto, racionalmente, estaremos não apenas resolvendo em grande parte o problema do desemprego, como também dando condições a inúmeras famílias de terem seu lar, onde criarão os filhos e lhes garantindo, talvez, um ensino profissionalizante em escolas desse tipo instaladas próximas à sua residência. Por que não? Queremos poder e nós, iguaquanos, temos condições disso. É só pensar mais em nossa terra e ter disposição de ajudá-la, sabendo que ao fazermos isto estaremos ajudando nos mesmos e nos suas famílias. Mãos à obra.

VOTEM NOS CANDIDATOS A

VEREADOR DA COLIGAÇÃO

PTB-PMDB

## Mais uma iniciativa da Sesni

### CLÍNICA ODONTOLÓGICA VAI ATENDER POPULAÇÃO CARENTE AINDA ESTE MÊS

A Sesni — Sociedade de Ensino Superior de Nova Iguaçu — inaugurar, ainda este mês, sua nova Clínica Odontológica, que será instalada na sede da universidade e oferecerá 45 novos consultórios dentários à comunidade carente da região. Com isto, será aumentada também a capacidade de formação de profissionais especializados, já que os alunos da Faculdade de Odontologia da Sesni terão participação efetiva no atendimento prestado à população, contando, para isso, com modernas instalações e equipamentos localizados em um espaço projetado especificamente para e te fim.

Para desenvolver o projeto, o presidente da Sesni, Fábio Raunheitti, escolheu quem já tinha experiência na área. O professor Carlos Portela, atualmente diretor da Faculdade de Odontologia e professor responsável pelas cadeiras de Estágio Supervisionado e de Clínica Integrada, tem em seu currículo o desenvolvimento da Faculdade de Odontologia da AFE — Associação Fluminense de Ensino —, de Duque de Caxias. Nesta instituição, ocupando a direção da Faculdade de Odontologia, Portela montou a estrutura básica do atual curso de odontologia, impulsionando, entre outras ações, os cursos necessários para tornar a AFE detentora de uma das melhores faculdades da área em todo o Estado.

Atualmente, a Faculdade de Odontologia da Sesni comporta uma clínica com 20 consultórios dentários e um ambulatório, ocupando todo o terceiro andar do Hospital Escola São José, em Mesquita. No local, 20 odontólogos compõem o corpo de serviço diário, prestando atendimento à população nos casos mais agudos e supervisionando os alunos da faculdade que prestam estágio no hospital. Além disso, há os dois consultórios voltados para atendimento em regiões onde a assistência odontológica é mais deficiente, seguindo as solicitações das comunidades e oferecendo atendimento a nível de tratamento, prevenção e educação.

Apesar deste importante trabalho, a direção da Sesni sentia a necessidade de ampliar as instalações da Faculdade de Odontologia. Por isso, em fevereiro deste ano, foi chamado para assumir a direção da Faculdade o professor Portela, que, desde então, passou a desenvolver o projeto de expansão do curso. Esta primeira fase do projeto, que comporta a criação da nova Clínica no campus da Sesni, permitiu que sejam realizados dois mil e quinhentos novos atendimentos odontológicos ao mês — número que poderá chegar a quatro mil. Com isso, também os alunos saem lucrando, já que terão mais espaço para aperfeiçoar seus conhecimentos.

A nova Clínica oferecerá à população local um serviço altamente especializado na área de Odontologia, utilizando modernos equipamentos de pessoal de alto nível. Os atendimentos terão as etapas básicas: o diagnóstico oral (com a determinação do tratamento necessário ao paciente) e a triagem econômico-financeira, onde será dada a prioridade aos mais carentes. Outro aspecto importante é a integração entre a Faculdade de Odontologia e o curso de prótese dentária (nível médio), também oferecido pela Sesni. Com isso, os alunos de Odontologia — e as pessoas atendidas na Clínica — passam a contar com este importante serviço, e os alunos do curso de prótese poderão desenvolver um trabalho mais prático e diretamente voltado à comunidade.

Com a inauguração da Clínica, a Faculdade de Odontologia da Sesni passará a ter uma nova prioridade: a instalação do curso de pós-graduação na universidade, que deverá ser implantado já no próximo ano, o que representará mais um passo no aperfeiçoamento do curso. O campus da Sesni se localiza na Avenida Abílio Augusto Fávora (Estrada de Madureira), 2.134, e o Hospital Escola São José, na Avenida União, 673, em Mesquita.



A Clínica Odontológica da Sesni, além de atender, prioritariamente, a população carente da nossa região, vai ainda permitir que os alunos de Odontologia da instituição possam prestar serviços de atendimento no sentido do seu mais rápido aperfeiçoamento profissional.

## Candidatos a vereador se reúnem com Fábio e Amaral no próximo dia 8

Os candidatos a Vereador da coligação PTB-PMDB estarão reunidos, no próximo dia 8, no auditório da Sesni, com os candidatos a Prefeito e Vice, Fábio Raunheitti e Francisco Amaral. Na oportunidade, os candidatos, além de ouvirem as palavras dos seus candidatos a Prefeito e Vice, serão informados pelos presidentes dos seus partidos, de como estão sendo desenvolvidos os trabalhos da Frente Trabalhista Democrática Cristã. Fábio, certamente, reafirmará os principais temas da campanha, sua estratégia, apelando para que os candidatos se desdobrem em esforços para que a vitória da coligação PTB-PMDB aconteça já no primeiro turno. A coordenação da campanha deverá fornecer aos candidatos a agenda (grandes eventos, showmatics etc.), além de recolher críticas e sugestões para o melhor desempenho das candidaturas Fábio Raunheitti — (PTB) e Francisco Amaral (PMDB). Antes dos discursos, um coquetel será servido aos candidatos à Câmara Municipal.

## AGENDA DE CAMPANHA

O candidato à Prefeitura de Nova Iguaçu, Fábio Raunheitti, cumprirá extensa agenda neste final de semana. Seus compromissos são os seguintes:

- Dia 01/08 (sábado)
- Inauguração do escritório político do candidato a vereador Manoel Carlos/PDT, na Rua J. Arcas, no bairro K-11.
- Reunião política com o candidato a vereador David Lopes, na Rua Tinguá, 121, no bairro K-11.
- Reunião na comunidade do bairro da Luz com Cripim Regis, na Estrada de Madureira, 35.

- Dia 02/08 (domingo)
- Reunião com a comunidade do bairro da Posse e o candidato Julio Costa, na Rua Abadia, 22 - Alto da Posse.
- Lançamento da candidatura de Gilmar de Sousa — PMDB, na Churrascaria Garrafão, em Austin.

SÉRGIO FONSECA (Professor Sérgio)  
15.673 - PMDB

## Por uma nova Câmara Municipal

### SÉRGIO FONSECA: "A BAIXADA PRECISA FICAR DE PÉ"

Este braço do pensador dos nossos mais altos e profundos valores culturais, definidos em seu "Jornaleco" de campanha como alguém que **p e r t o r r e u** uma trajetória marcada por atos de cultura, o que vem acontecendo desde o antigo Colégio Silveira Leite, em Mesquita, como aluno, até as andanças como professor, pelos Colégios Monteiro Lobato, Instituto de Educação de Nova Iguaçu, Leopoldo, Miguel Couto, Iguaçuano, EME e pelas Faculdades ABEU. Dito isto, confirmam:



★ Colaboração no jornal **CORREIO DA LAVOURA** de 1973 a 1989.

★ Colaboração no jornal **Última Hora** Caderno da Baixada, 1988/1989.

★ Parceria musical com Romildo, Dedé da Portela, Noca Catani, Wilson Moreira, Jorge Aragão, Sereno, Roque do Paraíba, Santa Branca, Evandro Lima, César Costa Filho, Wilson Bombeiro, Edeir de Paula, João da Viola, Neotir Paulinho Soares e outros.

★ Gravação de músicas com Elizebeth Cardoso, Alcione, Roberto Ribeiro, Mestre Marça Agêpe, Miltoninho, Neginho do Belja-Flor, Helena de Lima Marlene, Sônia Santos, Sôni Lemos, Nadinho da Ilha, Originais do Samba, Jorginho do Império, Xuxa, Rosele, A Paquitas, Mara Maravilha, Paulinho Modidade, Trem da Alegria, Marquinhos Satê Fabiola, Ellana Pitman, Leov Brandão, Zeca Pagodinho, Wilson Moreira, Dedé da Portela, Zaira, Elson do Forrogo, Aroldo Santos, Os Batuqueiros, Grupo Pirraça e outros.

★ Criação do primeiro cine-clube de Nova Iguaçu, trigésimo quarto do Brasil: **Cine-clube Compa** Nova Iguaçu.

## RITMO ALUCINANTE

Os encontros que a vida marca e confirma para as pessoas são surpreendentes e emocionantes. Não têm exploração, nem previsão, mas as reações, além de ocultarem realidades incríveis, trazem à tona ligações que o tempo não poderia destruir e nem mesmo a distância diminuir. É que esta escondida lá de dentro sempre poderia ser aberta, às vezes colocada para fora, e esse desfecho interpretado de modo diferente daquilo que se esperava. O modo como se poderia ter certeza, pois, afinal, nas diásporas cada um assume a sua transformação e personalidade. Há uma nova formação. E a realidade de todas as coisas juntas somadas daria certo se a outra pessoa também fosse assim. É essa não-delicada e delicada forma de viver, dentro de um novo plano, onde não existe o impossível. É isso que mantém muito mais do que os olhos, deslumbrados de pessoas que transgridem o absurdo para tornarem-se vulneráveis aos seus olhares, e exibem os seus "olhos".

Nas ruas do cinema há um fluxo grande de pessoas acompanhadas ou pessoas que aguardam a presença de outra para juntos transcorrerem uma nova e grande aventura através de papéis absolutamente sedutores, reflexivos e palpáveis, onde os reis, os amantes, os poderosos, os bandidos, os oprimidos, os religiosos, enfim, todos, dependendo do aspecto emocional de quem esta na plateia, incorporam todo o desempenho, atuação e representação do papel em questão, transportando para a sua vida toda a trama que está sendo desenvolvida na tela.

Os filmes são previamente escolhidos de acordo com o gosto de cada pessoa. As asas da imaginação não permitem voos curtos; pelo contrário longos e belos. Infinito é o horizonte e quanto mais se tenta de mais a frente, cada vez mais, infinitamente, avistar-se-á a linha que une o céu e o mar, dando-lhes uma só cor e a impressão de um encontro onde, num encerramento, um se completa no outro e tornam-se uma paisagem à espera de tinta, pincéis e caneta para com a arte. E viajar imaginariamente é uma delícia, pois tudo é possível e circunstancial.

Enquanto se aguarda o outro para juntos assistirem e urem um filme, muitas coisas às vezes passam pelas cabeças das pessoas. O tempo é pouco para todas as atividades o cartaz do filme também provoca tantas outras ansiedades, por tratar-se então de uma história onde uma odisseia seria prisioneira de um grupo de homens oriundos de uma cidade do Egito, instalados no deserto, e ali mantidos prisioneiros, sempre uma mulher diferente, mas dessa vez, claro, para dar enlaço ao filme, uma mulher surpreendentemente especial.

As pessoas que aguardavam para entrar no cinema, nãntinham frequente o olhar no cartaz que mostrava no interior da tenaa os homens admirados com a sua prisioneira que se revelava uma admirável dançarina e brejeiramente instigava o desejo dos seus novos senhores. Todo o clima parecia se acercar dos mistérios do país das "mil e uma noites", mas era preciso assistir.

Habitualmente a pessoas não chegam na hora marcada e cada um se reserva de algumas desculpas para o seu devido costume. Nesse interim, em que determinada companhia masculina é aguardada na fila, essa mulher é abordada por tão esperado cavalheiro e, juntos, igualmente a todos, apreciam o cartaz. Têm eles uma ideia, resolvem deixar a rua e saírem à busca de novos ideais — quem sabe?

A vontade deles estarem juntos iria muito mais além da exibição de um filme. O desejo foi tão grande que eles se furtaram e proibiram-se assistir e saciar a vontade de saber o que aconteceria naquela história, ocultaram-se da surpresa e do desfecho.

Rumaram para uma cidadezinha e escolheram uma caninha, num recanto, num lugar bastante discreto e bonito. Giraram as chaves e abriram a porta, entrou com eles um ar misterioso que os transformou consideravelmente como se eles tivessem esfregado a lâmpada maravilhosa e feito três pedidos: o primeiro, que aquela noite fosse mágica; o segundo, que o tempo demorasse demais a passar; e o terceiro, que o amor jamais se esquecesse daquele endereço, sim como e te mesmo amor não sai da boca do poeta. E mesmo em a presença da luz, pode vê-lo com toda a escuridão.

Enquanto isso, no filme, a moçinha terminara um número de dança e era raptada na saída de um local de encontro de vendedores, viajantes e comerciantes e levada um ao cativo, onde o líder do grupo a estaria esperando, não sabendo ele da enorme surpresa que o aguardava. Quando na presença dele a colocaram, como um objeto de estimação, um animalzinho indiano, um bichinho, de glúcia, ela o olhou tão escandalosamente que o fez tremor e suar por todos os poros.

E nesse momento, naquela cidadezinha do interior, dentro de uma casa que fugia um pouco dos padrões convencionais de arrumação, o ar parecia misterioso e ritmado.

## ELENIRA DE VASCONCELLOS SILVA

almofada, muitas almofadas pelo chão, frutas, qualidades variadas e boa quantidade de vinho.

Reportando nas memórias encontrava-se ele servindo-se de vinho e luxando um pouco mais para perto uma cesta de frutas e frutas, a iluminação era um acréscimo no que ele já tinha, uma verdadeira dançarina, vestida a caráter, com os seios pouco cobertos, e ventre pulsante e ritmo ritmicamente contínuo; as pernas discretamente cobertas pela transparência do tecido mostravam-se rigidamente musculadas e carnudas sem com isso perder as torneiras e a feminilidade.

O fundo musical era extremamente planejado com a situação peculiar e música. A dança fazia tremer de todo o corpo rítmicamente iluminado. O balado começava pelas mãos que se expressavam no ar, com a elegância e suavidade. Em seguida um dinâmico ritmo de memorado, junto a um ritmo suave, meio deitado, movendo-se de braços com a dança como se andasse sobre o sabor da vida. Depois, fazia bailarinar e saltar, que se faziam pular no torax, de tanto dançarem com o ritmo dançado e quente. Agora fazia ainda mais rápido nele pulsar o sangue pelas veias, quando exageradamente percia mexia os quadris e deixava o som da música conduzir todos os movimentos com uma cadência vibrante que qualquer um daria tudo para poder tornar-se dono daquele requereado que vem de terras tão distantes e separadas pelo deserto. O balanço dos ombros mexia os seios, a cintura permanecia imóvel, enquanto os quadris levavam o ventre a todas as direções que o tom musical insinuasse e fazia as ancas, como se a parte do corpo, promover um espetáculo sepeado, rítmicamente nu e palpante, que fazia esse homem servir-se mais vezes de vinho.

E em dado momento, antes do término da música, ajoelhou-se ao chão, pos-se ele a brincar com um cacho de uvas no corpo dela, passeava com a fruta como se fizesse uma viagem de descobertas e ao mesmo tempo desabotava-lhe a saia, deixando-a agora completamente nu o ventre, apenas coberto de pelos o triangular pubis, onde ele corria com o cacho e enlaçava com a boca uma das uvas e saboreava u caiaço doce que escorria. Antes que o gosto chegasse ao fim punha ele logo outra fruta na boca e apertava com tanta vontade de senti-la que a sua bailarina não suportou apenas deixar escorrer o sabor e deixou sobre as almofadas com o seu corpo nu e deliciosamente saboreado, e outra vez sentia o agradável repuxo da fruta junto aos pelos e o néctar. E agora dançava num outro ritmo, mexia com todas as suas forças internas e insanas.

No filme, quem tocava a música fora convidado a retirar-se dali, e ficaram a sós o líder e a dançarina, e ordenou que deixasse onde ele estava e se mostrasse gentil e carinhosa. Ao contrário de outras situações, ela deveria despi-lo e acariciá-lo. Assim ela o fez, inicialmente confusa, mas depois que passou o primeiro momento já gostava daquela força e segurança do seu dono. E foi além: o desejo, calma e sensual, beijou, acariciou e colocou-se por cima de todas as inquietudes que o mantinha irresistível e dorminhador. E ele passou de caçador para caça; de dominador para dominado, com todos os seus súditos lá fora submetidos as suas ordens.

Agora ele, sim, era o vassallo, diante de uma soberana que o fazia parar, por ela deixar fluir todo o seu charme, com inteligência e uma pitada de insolência e atrevimento. Sabia ela usar de todos os traquejos, como, por exemplo, rolar, dando voltas completas, na hora do prazer, o que dava ainda uma sensação demais emocionante e inquebrável, que ele não conhecia.

Ela o presenteou com centenas de marcas por todo o corpo, o manuseou tão profunda e desluzantemente que ele emitiu um grito tão forte e depois sorriu pelo fato de aquela mulher tornar-se tão poderosa, enquanto ele, sim, o deveria ser, agora submetido a todas aquelas práticas, principalmente aquela que o deixou consumido e inteiramente haurido.

Mantinha-se com eles apisonado, inclusive dentro deles o delírio, o feitiço que os mantinha envolvidos em suas faces românticas, rítmicas e sublimes; a candura, a parte mais doce e meiga do envolvimento; e um frenesi, que ao mesmo tempo faz acontecer toda a espécie de procedimentos ligados ao relacionamento e a posição das suas atitudes diante do comportamento sexual.

Ao som das notas musicais executavam eles um ballet, e por prioridade roçavam eles os seus corpos, envolviam os seus corpos, sentiam-se nas salivas, e misturavam-se um no outro, entrepondo o que há de mais sensacional, o premiado direito de serem protagonistas dessa história envolvente e cheia de cagacidade.

## A VIDA

IVA BORGES CARDOZO

A Vida é uma rosa.  
O jardim é uma vida.  
A Vida é uma surpresa  
Quem não quer ter Vida?

Uma vida simples.  
Quem não quer?  
Uma vida de prazer.  
Quem não quer?

Uma vida bem modesta.  
Não importa ter!  
Mas todos Vida querem ter!  
Uma Vida pra poder viver.

Uma vida de luxo.  
Poucos podem ter!  
Mas Vida é Vida.  
Todos nós podemos ter!

A Vida com que nascemos.  
Uma vida vamos viver.  
Vivendo essa Vida!  
Muitas outras ainda podemos ter!

Outras vidas ainda vamos ter!  
Não sabemos como val ser?  
Não importa saber!  
Vida é Vida. Então vamos viver!

04.04.1992

## CORREIO DO DISCO

JARBAS GONÇALVES

ANOS REBELDES

A nova minissérie de Gilberto Braga, Anos Rebeldes, está sendo bem recebida pelo público. Mais uma vez Gilberto Braga nos leva por uma viagem no tempo, onde todos os detalhes são acompanhados por ele, inclusive na escolha do repertório e da "filosofia" sonora, contando com sugestões de Danilo Caymmi (diretor musical da minissérie) e de Marliozinho (diretor musical da Rede Globo). Segundo o autor, a sua intenção é mostrar a época e, para isso, nada melhor do que a música. Segundo ainda Gilberto, "muitas vezes determinadas músicas substituem o diálogo". Para a abertura foi escolhida a música "Alegria, Alegria", de Caetano Veloso. Também estão presentes nesta trilha sucessos nacionais e internacionais que marcaram os anos 60. O selo Globo/Columbia nos brinda com este LP que contém 15 canções que são os temas dos principais personagens da história.

RGE INFORMA

O Grupo Raça Negra estará se apresentando novamente na SUAM, no período de 5 a 9 de agosto. Os espetáculos serão sempre às 19 horas. O Raça Negra pretende realizar um super-show no Maracanazinho. O Grupo continua escolhendo repertório para o novo LP que começara a ser gravado recentemente. Sai ainda neste mês o primeiro LP de Biafora para a RGE. Já chegou nas lojas dois outros discos de Bebeto e Danilo Caymmi... Almir Guineto está escolhendo repertório para seu novo disco, que deverá ser gravado dentro de um mês. Lillian, que fazia dupla com Lenço no tempo da Jovem Guarda, acaba de assinar contrato com a RGE e seu disco não demora a sair. Nelson Ned estará se apresentando no Faustão neste domingo, 2 de agosto. Nelson Ned está gravando o seu segundo LP para a RGE...

JOAO BOSCO: TEMPORADA NO BLUE NOTE DE NOVA IORQUE

Em seu último LP, Zona de Fronteira, João Bosco realiza um trabalho que foi considerado por público e crítica como um dos melhores do ano passado, contando com a participação dos compositores Wally Salomão e Antonio Cicero. Depois da temporada brasileira, João Bosco fará uma turnê pela Europa, além de um compromisso muito especial nos Estados Unidos. Na América, em Nova Iorque, no Blue Note, Bosco se apresentará no badaladíssimo night-club Blue Note, no período de 11 a 16 de agosto, sempre acompanhado pelo baixista Nico Assunção e o percussionista Armando Marçal. Num repertório basicamente acústico, João Bosco vai incluir músicas do novo LP, e vários sucessos de sua carreira de mais de vinte anos como compositor da primeira linha da MPB. O show de Bosco em Nova Iorque é uma co-produção de Carlos Sion com o Blue Note, com o apoio do Itamarati.

## JERRI - ADMINISTRAÇÃO & CONTABILIDADE

Contabilidade — Assessoria Fiscal e Financeira —  
Legalização de Firmas — Imposto de Renda —  
Seguros — Administração de Empresas.  
AV. GOVERNADOR AMARAL PEIXOTO, 151 - 3º/305  
NOVA IGUAÇU - RJ - TELEFONE: 768-3738

## EM NILÓPOLIS

Para Vereador  
**ALDEMAR DA ROCHA**  
(Fuminha)

N.º 11502 - Com MIGUEL

## MARCÍLIO QUARESMA

— ADVOGADO —

ATENDIMENTO: 3ª e 5ª FEIRA  
TELEFONE: 767-0303

TRAVESSA QUARESMA, 37 — APT. 101  
NOVA IGUAÇU - RJ

## VOTO MINHOCA

(GENTE DA TERRA)

VOTEM NOS IGUAÇUANOS E NOS  
IGUAÇUENSES!  
FORA COM IGUAÇUINOS E  
IGUAÇUASNOS!

- ★ IGUAÇUANO — Bom filho da terra
- ★ IGUAÇUENSE — Bom filho de fora
- ★ IGUAÇUINO — Porcalthão (nascido aqui ou não)
- ★ IGUAÇUASNO — Boçal (daqui ou de fora)

NEY ALBERTO — N.º 15.666

(Um iguaçuano, filho de iguaçuenses)



**Celso Pinto Pereira**  
DESPACHANTE OFICIAL

LICENÇA DE CONSTRUÇÃO, LEGALIZAÇÕES  
JUNTO À PREFEITURA E CARTÓRIOS  
DOCUMENTOS PARA ESCRITURAS

Rua Dr. Athayde Pimenta de Moraes, 692  
Nova Iguaçu - RJ  
Telefone: 767-9425

## FABRI DAS TINTAS

VENDE SEMPRE POR MENOS

TINTAS • ÓLEOS • PINCÉIS • ALVILADES  
GESSOS • COLAS • VERNIZES  
TUDO PARA PINTURA

RUA QUINTINO BOCAÍVA, 53/05 - N. IGUAÇU - RJ  
TELEFONES: 767-8384 E 767-8388

## Iriô Informal



### LOUVOR

Uma das grandes personalidades de nossa cidade e sem dúvida, o Sr. Arthur Barroco. Filatelista de primeira linha, sempre correu mundo falando de Nova Iguaçu e tendo um orgulho muito grande disso, o que muita gente faz ao contrário (veja o exemplo de Marina Montini que nasceu aqui e diz nas entrevistas que nasceu e nasceu em Vila Isabel).

Mr. Barroco foi entrevistado semana passada pela Rede de TV e Rádio francesa (La Radio e La Television França) falando sobre filatelia. Uma entrevista bonita e repleta de momentos de muita emoção. Ficou contente em saber

### CAFÉ

Café da manhã em casa de Manuêla e Mário Barata, uma festa! Papo com Maria Teresa Gomes que neste dia 8 festeja seus 50 anos com uma grande norada de queijos e vinhos no endereço do lado oriental, reunindo os amigos do coração. Claro que vou estar presente. Em casa de Manuêla fiquei sabendo que a nova idade de Teresinha Simões Leitão foi festejada em grande estilo durante a festa junina que foi ao ar recentemente. Uma noite repleta de nomes conhecidos e de amigos do coração. Ir à casa do Barata é sempre um prazer — conversar com eles um prazer maior ainda. A bela Ceclara Guadalupe que divide o seu tempo entre o trabalho no BNDES e os agitos do Granoe R., participou do café da manhã. Valeu!

### ELEIÇÕES MUNICIPAIS

O que diz o publicitário Guilherme da França no setor: "Este ano no Brasil as eleições municipais, de acordo com a lei 8.214, de 24 de julho de 1991, trarão uma novidade nos municípios com mais de 100 mil eleitores as mesas receptoras terão também as mesas apuradoras."

Com isso, toda a estrutura viçada de antes se ajustará e levará as eleições locais aos caminhos de um novo tempo político. Será o fim do suborno, ou pelo menos este diminuirá. Pra um candidato a Vereador subornar os mesários, deveria sair por um toco, caso contrário haverá a denúncia por alguém que não se sujeitará a proposta, embora nesta época de vacas magras há quem duvide.

Mas a partir deste ano as eleições municipais irão mudar para o futuro o comportamento do suposto candidato à vereança. Só será eleito o candidato que realmente demonstrar uma liderança nata no local onde mora e convive. Os forasteiros serão rejeitados. Provocará desta forma uma maior consciência política. Todos os eleitores só votarão naquilo que reside a alguns quarteirões de sua casa. Certamente, nas próximas eleições, reduzirá-se o número de candidatos a Vereador.

### COLUNAVEIS E BADALAVEIS

Aparecida e Mário Tinoco de Carvalho rumaram para Paqueta no final de semana, foram em busca de novos ares para rever os amigos da ilha. ... Bernardo Henrique e Barbara festejam aniversário de dia 18 em final de tarde. A festa vai ter como tema a Disneylândia. Eles são filhos de Célia Barata e Maro Abreu. ... A direção musical do show do palhaço Paococa (em cartaz na RioSampa aos domingos) e de Edgar Filho e a direção geral é de Rabi Monteiro. Um espetáculo que a garotada adora e que os adultos aplaudem muito.

### RIOSAMPA

Academia Nair Eabo faz o espetáculo "No Mundo Mágico Cigano", dia 4, na RioSampa. Será na verdade a segunda edição do show, uma vez que a primeira audição foi um retumbante sucesso. ... Mostra de Transformismo agita também a RioSampa, dia 24 de agosto. No palco, sob o comando de Rêbeka, todas as tendências musicais e de show mostram um tempo de luxo e beleza. Vai ser uma noite bonita e super organizada. ... O teatro infantil tomando forma nas noites de domingo. O palhaço Paococa se apresenta com sua turma durante o almoço, diante da casa do Km 14 para alegria da garotada. Toda o domingo, depois das 13 horas.

### TOQUE

A Elite Modas, agência que congrega os melhores modelos do mundo, está selecionando em todo o Brasil rapazes e garotas para as fases finais, são as chamadas seleções regionais do "The Look of the Year 1992". Os prêmios valem a pena, são em muitos e muitos dólares. ... Dercy Gonçalves falando do Brasil: "O Brasil é como um brilhante na mão"

**AÇOUGUE CANCELA**  
SOB A DIREÇÃO DE MANOEL ROSALINHO  
ENTREGAS A DOMICÍLIO  
REDEBEMOS "TICKETS" COM CUPOM DE PÁSSAGEM  
RUA DR. THIBAU, 20 - TEL: 767-2125  
CENTRO - NOVA IGUAÇU

**STUDIO QUALITY SOM**  
REALIZAMOS BAILES EM:  
\* ANIVERSÁRIOS  
\* CASAMENTOS  
\* FORMATURAS  
\* FESTAS EM GERAL  
Informações pelo telefone: 767-0337  
MÁRIO CESAR

de uma cozinheira: bonito, mas sempre sujo de gordura. Pois é. Elymar Santos faz um show fechado para a Indústrias nesta segunda-feira na RioSampa: lançamento de uma nova marca de desodorante. Do's mil convidados na noite. ... Prontos os convites para a festa de B... Paula na RioSampa, dia 31 de agosto. A equipe já está a postos para começar a fazer entrega dos mesmos durante a próxima semana.

### POIS É

Depois de ser cortado pela por Chico Anyisio — que depois desistiu e preferiu a paixão de Zelia — e de ter sido procurada por revistas masculinas para posar «au natural» — Paula chegou a sua primeira olimpíada preocupada apenas em mostrar seus «dotes» dentro da quadra.

Apelidada de «Magic Paula», a jogadora paulista está tendo também a chance de conferir de perto a técnica do próprio Magic Johnson, maior estrela da seleção masculina norte-americana. Enquanto isso a caçula Hotencia conta para falar bobelras e como faia feio, é uma autêntica caipira interiorana — paulista mesmo. Um horror!

### AMIGOS

A Casa da Adinda, desde que seus moradores lustres passaram a enfrentar tantos aborrecimentos, está tendo uma movimentação diferente. Voltaram a circular pelas cercanias velhos amigos, que sumiram depois da subida da rampa do Palácio do Planalto por Rosane e Fernando Collor. Esses, sim deveriam ser os amigos de fé, irmãos camaradas.

### ATE TU???

Agora, sim, dá para entender a mágica de Cláudio Humberto Rosa e Silva gastar em apenas um extrato do American Express mais do que recebia como porta-voz do Palácio do Planalto. Ficou super provado, e a CPI já tem documentação farta de que sua conta era muito bem abastecida. Pela mesma fonte generosa que nunca deixou ficar no vermelho a Ana Acioly. Até tu Brutus?

### PATRONATO

- 1 — Cláudio Anyisio mandou tirar a tevê da sala e do quarto, nessa faz com que Zelia não pode ter aborrecimentos. Outra coisa: cortou todos os jornais para que ela não leia nada de desagradável. Cuidado ao extremo, por causa do baby.
- 2 — Rosane Collor e Joyce Cardoso já não são mais as amigas inseparáveis de antes. O cristal quebrou e não tem mais jeito.
- 3 — Festa do Patronato São Vicente movimentando a city neste final de semana. Uma vasta programação traçada no esquema de shows com nomes badalados subindo ao palco. Vamos prestigiar, pois.

### SESSÃO FRESCURA ESTA DE VOLTA

Na intenção de atrair o público telespectador do SBT, a TV Manchete entra na onda dos Talk shows com o programa «Clodovil abre o jogo» — programa similar ao «Jo Soares Onze e Meia» —, para faturar alguns pontinhos no Ibope. Na comparação entre os dois programas, o Gordo dá de 10 a 0 no Clodovil e suas bichiches. Enquanto o Gordo faz uma pré-entrevista com seus convidados, Clodovil prefere o suspense, a fofoca a perda de tempo fazendo caras e bocas, revirando os olhos, dando, enfim, um show de frescura. Outro detalhe da diferença entre os dois apresentadores: João Soares deixa o entrevistado falar, reservando o direito de fazer pequenas intervenções sempre carregadas do mais fino humor. Já Clodovil aparteia insistentemente o seu convidado sem dar tempo para que estes completem o seu raciocínio. E faz perguntas tolas, como estas: «Você fala bem, você estudou? Você se formou em quê? Eu detesto gente que não tem pai nem mãe; eu, mal ou bem, tive os meus, embora fossem adotivos». Frescuras de uma bicha grossa, como ele próprio se intitula: «Clô para os íntimos, Vil para os amigos e Dô para quem quiser». Pano rápido.

### GRANDE FESTA JULINA NO ARRAIA DA BOA ESPERANÇA MIRIM

Grupos de capira (adulto e mirim), barracas, comidas típicas e muita animação. Presença do cantor Piririnho Lima e a animação do comediante Colins Amirim da Rádio Mauá-Solimões. Dias 1 e 2 deste mês, melhor dizendo, hoje e amanhã (domingo), na Rua Nicanor Pimenta, 320, em Comendador Soares (Bairro Mirim).

Publique o Balanço de sua Empresa no "Correio da Lavoura". Tel. 767-2125

**PRODUTOS DE MINAS DIRETOS EM SUA CASA**  
LIGUE PARA O LAMIR  
Linguça pura de porco, queijo minas, queijo cavalo, queijo provolone, mussarela, requeijão, manteiga, medallhões (filé mingnon, peito de frango, lombinho de porco), língua recheada, masa para quibe prontinha para fritar, rocambolo de frango, lombinho de porco recheado etc.  
ENTREGAMOS EM SUA CASA PRODUTOS SEMPRE FRESCOS  
LIGUE JÁ PARA 767-8695

**CALÇA SHENARA**  
MODELOS EUROPEUS E AMERICANOS  
MODELA SEU CORPO COM ELEGANCIA  
A VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

**CASA COIMBRA**  
ANTENAS  
PEÇAS PARA BICICLETAS  
MAT. ELÉTRICO E ELETRÔNICO  
CASA COIMBRA CASA COIMBRA  
TRAV. MARIANO DE MOURA, 95 - NOVA IGUAÇU - RJ.  
C.G.C. (MF) 31203 557/0001-53 - INSC. EST. 83198 435

**FORRO Ferrado**  
APRESENTA  
Neste sábado, a partir das 22 horas  
A volta do sucesso, com CARLOS ALBERTO  
LA VEM SAMBA - FUNK - MPB - Filhos do Forró e GLOOS  
— Damas grátis até às 22h30m —  
Rua Bernardino Mello, 1835 — Nova Iguaçu/RJ.

**CRECHE TAMAR SERPA**  
Amor e Compreensão  
Crença no Futuro  
RUA Maria de Andrade Nº 133 - Marco II - N.J.

**BACARDI**  
O sabor que combina

**PREFEITO-92**  
...  
**ERNANI BOLDRIM - PST**  
HONESTIDADE  
E RESPEITO

**CORREIO DO DISCO**  
ANGOS REBELOS  
RAGE INFORMA  
BOSCO: TEMPORADA NO ELITE...  
JERRI - ADMINISTRAÇÃO & CONTABILIDADE  
M. NILOPOLIS Para Vereador ALDEMAR DA ROCHA (Família) N.º 11602 - Com. Lav.

### Estádios de futebol de Barcelona estão sempre vazios nos Jogos Olímpicos

MOSCOSO JUNIOR

A XXV Olimpíada de Barcelona de 1992 teve sua abertura no último sábado. Como sempre acontece, o espetáculo foi um dos mais bonitos, mesmo após a televisão ter cobrado em dúvida a pontaria daquele arqueiro, se acertou ou não sua flecha na pira olímpica. Para muitos, com base no que foi filmado pela câmara de um cinegrafista amador, a flecha encobriu a pira e descaiu fora do estádio.

Bem, passando para as estreias dos países dentro das competições olímpicas, nós, brasileiros, até o momento, apesar de algumas decepções, estamos ainda confiante que os atletas representantes do nosso País possam obter grandes conquistas e, conseqüentemente, ganharem as cobiçadas medalhas e trazê-las para o Brasil junto com as bagagens. Nossa primeira medalha foi conquistada pelo jovem nadador Gustavo Borges, um paulista de 19 anos de idade que ficou, depois de um erro aos anuiciantes, com a medalha de prata nos 100 metros livres, na última terça-feira, no Conjunto Aquático Bernat Picornell, em Barcelona.

#### FUTEBOL

No que diz respeito ao futebol, sabemos que o Brasil não conseguiu sua classificação para os Jogos Olímpicos. Nesse início de competição, nesta modalidade esportiva, a verdade é que os estádios estão praticamente vazios, com um número muito reduzido de torcedores prestigiando as partidas que estão sendo realizadas. Para se ter uma idéia, estamos sabendo, o futebol é dos poucos esportes que ainda está vendendo ingressos por lá. Nos Jogos de Los Angeles, é bom lembrar, o futebol foi o esporte que registrou a maior presença de público. Dizem que a falta de torcedores aos estádios de Barcelona prende-se ao fato de que o presidente João Havelange, temendo uma concorrência direta com a Copa do Mundo, impôs algumas sanções ao Comitê Olímpico. O resultado foi este.

Para finalizar, sabemos que está difícil ganhar uma medalha. No entanto, conhecemos o brio, a dedicação e a coragem dos nossos atletas. Por isso mesmo, ficaremos torcendo para que outras medalhas sejam conquistadas e trazidas para o Brasil.

#### (●)

#### O BOTAFOGUENSE MÁRIO

Aproveitamos essa oportunidade para mandar um forte abraço ao jovem botafoguense Mário. Com muita dedicação e habilidade, Mário é o responsável pela administração positiva do Bar e Restaurante Peixada e Ostras Coisas, situada na Av. Roberto Silveira, 722, próximo ao Instituto Brasil. Num ambiente bastante familiar, Mário serve deliciosos peixes, camarões e etc., tudo para deixar seus fregueses muito a vontade, os quais são atraídos por um bom cardápio e uma atenção especial. É isso aí Mário.

### ESPERANÇA EMPATA COM DIAMANTE PELA PRIMEIRA DIVISÃO DA LDNI

Valendo por mais uma rodada do Campeonato Iguaquano de Futebol da Primeira Divisão, versão 1992, promoção da Liga de Desportos de Nova Iguaçu (LDNI), Esperança e Diamante fizeram, no último domingo, um dos melhores jogos da competição. Ao final da partida o placar registrou o empate e ml a 1, premiação as duas equipes pelo que apresentaram dentro das quatro linhas. O encontro foi no Estádio Mário Castelar Filho, em Angra de Araujo, reduto do Esperança.

Mesmo jogando no campo do adversário, o Diamante inaugurou o placar aos 34 minutos do período inicial. Depois de uma boa trama do ataque, Cláudio apareceu para concluir com perfeição, fazendo 1 a 0. O Esperança chegou ao gol de empate através do atacante Barroca. Após um perigoso centro na área do Esperança, feito pelo lado direito por Djalma, Barroca subiu mais que os zagueiros e fez 1 a 1, numa linda cabeçada.

#### EQUIPES

As equipes jogaram assim constituídas:

Esperança — Roberto; Djalma, Jones, Djalma e Galo; Carlinho, Alexandre e Ronaldinho (Eugênio); Djalma, Willian (Dey) e Barroca. Técnico: Carlinho Sapê.

Diamante — Gilvan; César, Macarrão, Nêgo e Nando; Cláudio, Paulo César e Marcone; Fabinho, Tetei e Zé Luiz. Técnico — Miranda. O árbitro foi Jorge Maurício, auxiliado por Jorge Francisco dos Santos (V) e Alair Belício da Silva, todos com ótima atuação. Na preliminar de Juniores, o Diamante venceu pela contagem de 2 a 1.

O técnico do Esperança Carlinho Sapê, gostou do resultado. Apesar do jogo ter acontecido em nossa casa, a verdade é que o Diamante é um dos melhores times de Nova Iguaçu, por isso achei um bom resultado, explicou o treinador.

OBS.: Na Chave A da competição, o time do Morro Agudo foi o campeão. Já na Chave B, a situação ainda está indefinida. O campeão de cada chave disputará a grande final do primeiro turno valendo a Copa Cidade de Nova Iguaçu.

### UNIDOS DE OLINDA TERÁ DIFÍCIL COMPROMISSO NESTE DOMINGO CONTRA O BEIRA RIO

O simpático time de futebol veterano do Unidos de Olinda FC de Anchieta, que estará completando, neste sábado, 46 anos de existência, terá um difícil compromisso neste domingo, a partir das 10 horas, no campo do As de Ouro, naquela localidade. O Unidos enfrentará, amistosamente, a forte equipe do Beira Rio, do Estádio Cabral.

No domingo passado, o Unidos, num jogo bastante disputado, perdeu para a representação do Berette FC, de Anchieta, pela contagem de 2 a 1, gols de Dal e Edmilson, contra um de Valmir. Os dois times

foram a campo com a seguinte formação: Unidos de Olinda — Carlos; Wilsinho (Wilson), Antonio, Valmir e Geraldo; Ecio, Ricardo (Adilson II) e Ademar; Clóvis (Adilson I) e Terezo. Técnico: Pedrinho. Destaque: Ecio, Geraldo, Ademar e Valmir.

Berette — Denilson; Wilson (Mazinho), Armando, Dal e Gilberto; Dinho Chiquinho e Avelino; Purunga, Edmilson e Edmilson. Técnico: Zeca. Destaque: Dal, Dinho, Edmilson e Edmilson. O árbitro que dirigiu a partida foi o popular Sirneu, com um bom trabalho.

### SÃO PAULO VENCE BELA VISTA E JOGA NESTE SÁBADO COM O COLUMBIA PELA TERCEIRA DIVISÃO DA FERJ

Depois de ter empatado, na estréia em 1 a 1 com o time do Everest, a equipe do São Paulo FC de São João de Meriti, no último fim de semana, venceu o conjunto do Bela Vista pela contagem de 2 a 0, gols de Admilson e Carlinhos. A partida, valida por mais uma rodada do Campeonato Estadual da Terceira Divisão, promoção da Federação do Estado do Rio de Janeiro (FERJ), foi disputada no Estádio José de Amorim em Coelho da Rocha.

O nosso colaborador, Reginaldo Barbosa, disse que a diretoria do São Paulo pagou aos seus jogadores pela vitória um bicho de R\$ 70 mil. O São Paulo volta a entrar em ação neste sábado quando estará enfrentando a forte equipe do Colombo, no campo deste, em Duque de Caxias. Sabendo da grande dificuldade que será para vencer o adversário e sua ca. a. o técnico Canjica realizou vários treinos durante a semana. Para se ter um empate para o São Paulo também será bastante lucrativo. O médico Afonso Rolim não tem problemas de ordem medi-

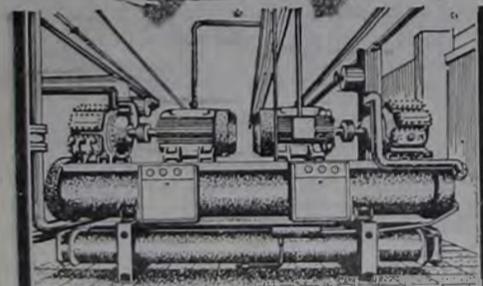
ca. Assim, o treinador está à vontade para escalar os 11 atletas.

#### PRESIDENTE ESTÁ EM PORTUGAL

O Presidente do S. Paulo, Joaquim, continua em Portugal resolvendo assuntos particulares. O diretor de futebol, Admilson, está acreditando muito no trabalho que está sendo feito através da Comissão Técnica do São Paulo. Ele garante que sua equipe tem tudo para ascender ao Campeonato da Segunda Divisão em 1993. Nossa equipe, atravessando uma excelente fase, os resultados estão aparecendo favoravelmente, vamos continuar nesse ritmo e se derem chance a gente ascende, disse.

OBS.: Apenas 9 clubes estão disputando o Campeonato da Terceira Divisão neste ano. Além dos representantes da Baixada Fluminense: São Paulo e Nilópolis FC disputam também: Everest, Bela Vista, Anchieta, Columbia, Grêmio, Itapeba e União de Marçal Hermes.

**SOM POLYVOX Delta**  
APARELHOS DE SOM MATERIAL ELETRÔNICO  
**TELE RADIO SERVICE**  
R. LEÃO FERRAZ 54 - CENTRO COMERCIAL VILA LOUZA - NOVA IGUAÇU  
TEL. 767-7777



### UM NOVO CONCEITO EM REFRIGERAÇÃO

- MOTORES ELÉTRICOS
- BOMBAS CENTRÍFUGAS
- VENTILAÇÃO / EXAUSTÃO
- CENTRAIS DE ÁGUA GELADA
- SISTEMAS CENTRAIS DE AR CONDICIONADO
- TORRES DE RESFRIAMENTO
- CÂMARAS FRIGORÍFICAS
- FABRICAÇÃO DE GÉLO
- PAINÉIS ELÉTRICOS
- DE COMANDO E AUTOMAÇÃO
- SISTEMAS DE REFRIGERAÇÃO COM FLUORADOS E NH3

CENTRAL DE ATENDIMENTO: 767-5839

COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES



RUA PROF. VENINA CORREIA TORRES, 230 - GR. 409  
NOVA IGUAÇU - RJ

### PUBLIQUE O BALANÇO DE SUA EMPRESA NO CORREIO DA LAVOURA - TEL.: 767-2725

#### ATACADO E VAREJO

FORNECIMENTO A DROGARIAS, FARMÁCIAS, PERFUMARIAS ETC.



**DIMARCO - DISTRIBUIDORA MARCONDES LTDA.**

PRODUTOS JOHNSON & JOHNSON

#### MATRIZ

Rua 13 de Maio, 50/56  
Tel.: 767-2079

#### FILIAL

Rua Luiz Sobral, 613  
Tel.: 767-4605

### MARKÃO - Cosméticos Ltda.

Avenida Marechal Floriano Peixoto, 1.790 — Tel. 767-9487  
Centro — Nova Iguaçu — Estado do Rio de Janeiro

#### CINEMA

**CINE VERDE** — Robofox — Gladiadores do Futuro (filme de ficção), c Gary Graham e Annie Marie Johnson. A tarde numa (pornográfica) com John Leslie e Annetts Havem. Censura: 18 anos — Horário: 14h10m — 15h30m — 17h40m — 18h45m e 21h Praça da Liberdade. Telefone: 767-7264.

**CINE CENTER 1** — Batman O Retorno (5a semana em cartaz). Um filme de Tim Burton, com Michael Keaton, Danny De Vito e Michelle Pfeiffer. Censura livre. Horário: 13h30m — 15h50m — 18h10m e 20h30m.  
**CINE CENTER 2** — Condenação brutal, com Sylvester Stallone. Garagem do prazer (filme de sexo explícito), com Georgina Spilvin. Censura: 18 anos. Horário: 14h — 15h40m — 16h40m — 18h20m — 19h25m e 21h.  
**CINE CENTER 3** — Sonambulismo (lançamento), um filme de Stephen King, e Brian Kramer e Madchen. Annetts. Censura: 14 anos. Horário: 13h — 15h — 17h — 19h. 21 horas. Iguaçu Center. Av. Marechal Floriano Peixoto, 1480. Tel. 768-0767.

