

**AÇOUGUE CENTRAL**

Completo sortimento de carnes de vacca, porco, carneiro, etc.—Grande stock de gado de corte, vaccas de leite, boi para carro, etc., etc.  
ENTREGA SE A DOMICILIO

**RODOLPHO ANNECCHINO & FILHO**  
RUA M. FLORIANO, 198 NOVA IGUASSU'

**Açougue União**

— DE —

**Ernesto Moreira**

Fornec carne de Vacca, Porco e Carneiro de Primeira Qualidade

RUA MARECHAL FLORIANO, 214

Nova Iguassú-E. do Rio

Filial:

**Açougue Democrata**

Rua Bernardino Mello, 15

**Dispensa Globo**

BOM E BARATO

Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul.

Vinhos recebidos directamente.

**F. Raunheitti & C.**

Rua Marechal Floriano

Peixoto, 198

Nova Iguassú — E. do Rio

**Pharmacia Iguassú**

RUA M. FLORIANO, 106

(Proximo á Estação)

Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos.



CONSULTORIO:

Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.

**DR. MONTE-MO'R FILHO**  
NOVA IGUAASSU'

E. DO RIO

**Vidraceiro da Matriz**

Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, espelhos e molduras para quadros, etc.

Grande venda de material electrico, artigos de escritorio e para collegiaes. Folhinhas, cartões, etc.

**BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C'**

Rua M. Floriano, 11-A

NOVA IGUAASSU' E. DO RIO

Filial em Nilopolis:

Av. Lazaro de Almeida, 195

**Atenção!**

O NOVO ARMAZEM BARBOSA

Tendo de fazer uma grande reforma no seu variado stok de mercadorias está vendendo em liquidação louças finas e de crystal e ferragens em grande quantidade.

Preços baratissimos, a baixo do custo.

**L. L. Raunhette**

R. Marechal Floriano, 118

NOVA IGUAASSU'



**A Nova Mundial**

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens. Calçados, Chapéos de sol e de cabeça.

Sedas, Modas e Confecções

**ANTONIO PEREIRA DIAS**

PRAÇA M. SEABRA, 4

NOVA IGUAASSU' E. DO RIO

**Tinturaria Elite Fluminense**

Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda voile, etc. Lava e tinge chapéos, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

**ALVARO ROBLES QUINTANA**

PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

**"Alfaiataria Silva"**

CASA ESPECIAL DE ROUPAS SOB MEDIDA

Porque V. Exc. não experimenta esta casa? Verá que no fim do anno fará uma economia de 40% nas suas despesas.

Fazem-se ternos em 24 horas—Confecções de roupas brancas

**MANOEL SILVA**

PRAÇA M. SEABRA, 10—Nova Iguassú—E. do Rio

**Açougue São Jorge**

**FERREIRA & FERREIRA**



Tem sempre superiores carnes de vacca e de porco, sendo todas ellas de procedencia dos Matadouros de Sta. Cruz e Mendes. A unica que terá breve

téla fina de arame, a prova de moscas.

RUA M. FLORIANO, 116 — NOVA IGUAASSU'

**CASA SÃO JOÃO**

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam se encomendas a qualquer hora.

Variadas colleções de coroas roxas e brancas.

**João Carias**—Rua M. Floriano Peixoto, 144

NOVA IGUAASSU'

ESTADO DO RIO

**Velóz - AGENCIA DE TRANSPORTES E AUTOS PARA PASSEIO**

Fornec materiaes para construcções

**MOACYR & FILHO** — RUA RITA GONÇALVES, 937  
NOVA IGUAASSU'

**A CRITICA**

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
AV. FRANCISCO SOARES, 28

Proprietarios: Avelino Azeredo e Sylla Filizola

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . 1\$000  
Num. avulso . . . 2\$00

Anno I Nova Iguassú Domingo, 7 de Outubro de 1928 Estado do Rio Num. 17

**SURPRESAS DA MORTE**

Não sei porque...—São-me mais propensos jornaes, nas suas notas tristes. Quando os tenho ás mãos; uma força qualquer; até então, inesplicavel, impellem o meu olhar para as notas que entristecem...

Leio o canhenho funebre, e depois as demais notas, raramente, o que diz respeito á politica.

Ha dias, quando assim procedia, interes ei-me com uma dessas notas. Dizia o seu conteúdo que, em Madrid, capital da Espanha, o fogo invadira a um theatro em plena representação.

E'ra um dos maiores da cidade e o melhor no genero de variedades, como tal, frequentadissimo

Estava repleto. Ardeu, primeiramente uma das varias cortinas e, em pouco, o incendio, rapido, devorara ao predio todo, sendo impossivel qualquer tentativa de salvacão no momento.

Grande é o numero de feridos e de mortos:—homens, mulheres e creanças.

Tristissimas, deveriam ser as scenas movidas pelo instincto de salvacão; porém, o que mais nós punge é saber-se que, em meio a tantas victimas, contam-se varias crianças das quaes duas que, no collo duma velhinha, morreram envolvidas nas chammas que lhes impediam a descida. Emfim é o destino, a vida,—a felicidade, evidenciando, mais uma vez, a grandeza da

**Envelhecer**

Não tenhas medo da velhice, Amor, Amando, é sempre eterna a mocidade. Vê como nos teus beijos ha calor Como em teus braços vibro d'ansiedade.

Para que has de entregar te a essa dôr! Eu quero lá saber da tua idade! E que essa negra sombra d'amargor Não tolde mais a minha felicidade.

Repara que ser novo é ser assim Como tu és, se estás ao pé de mim, Como me queres, senhor dos meus desejos

A mocidade é feita de ventura Que ha nos teus olhos, raios de ternura, Na tua boca quente dos meus beijos!

**ALICE OGANDO**

**As mulheres**

AO MENJOU

Não posso atinar como se originou em vosso cerebro, esse profundo odio contra as mulheres.

Não tendo, todavia, procuração para defendel as, tomo, entrelanto, a liberdade de dizer vos, que formaes um juizo muito errado a cerca desses entes que são o «porque» da vida terrena.

Deus quando formou o Mundo creou o Homem; vendo, porém, desde logo, que elle necessitava de uma companheira que, na immensidade do Paraíso, lhe alegrasse a vida e comsigo também soffresse os seus revezes. Fez a Mulher.

Dizem os «carolas» que elles logo que se encontraram «pecaram». Mas, se dar inicio ao principio do Mundo, se cumprir o sagrado dever da reproducão

da especie, assegurando a sua continuidade, se a isso chamam peccar, o que seria do Mundo actualmente, se a humanidade não fivesse continuado a peccar?...

Não comprehendendo, pois, esse vosso obstinado odio contra as mulheres.

Não existissem as mulheres e os homens seriam verdadeiras feras, que se devorariam, porque desconheceriam esse sublime sentimento que une os seres, por élos invisiveis, e ao qual denominamos—AMOR.

Positivamente, amigo, ou isso é o resultado de alguma «lata», ou pretendeis chamar a attenção das mulheres sobre o vosso pseudonymo, que muito infelizente não soubestes es olher, pois, quem não sabe que Menjou é o mais famoso galã da scena muda, o queridinho de todas?

Estou certo, de que não sois um Forjaz Sampaio, nem tampouco um Brillo Neves, escriptores esses que só escrevem procurando humilhar as mulheres, porem, não porque sintam rancor por ellas, mas antes para fazer-lhes falar, ou melhor, fazer-lhes raiva. Todos no entanto, as amam, as idoltram, pois são filhos, esposos e paes.

E quem não ama a sua progenitora?

E quem não ama a sua esposa?

E quem não ama as suas filhas? Não ha respostas a essas perguntas.

Todos dirão por uma só bocca que ellas possuem o lugar mais sagrado no recesso de seus corações.

A mulher é a companheira idólatrada que Deus nos deu.

E' ella quem conosco soffre nos momentos de tristeza e ri também conosco, nos momentos de alegria.

Na guerra cruenta, no entrecho que das armas, quando uma bala nos atravessa o organismo, quem encontramos á nossa cabeceira? A mulher na nobre missão de enfermeira.

E quanta vez não nos encontramos, nessa hora de tristeza, com uma amiguinha ou companheira de collegio?

Em um momento, transformase toda a dôr que nos aniquilla, em um prazer sem fim. E quando sã a hora de volvermos aos campos da luta, de deixarmos o leito e a doce companheira, que nos pensou os ferimentos, que nos velou a existencia, uma tristeza infinita nos invade o todo, chegando mesmo a desejar outro ferimento e partimos. partimos murmurando baixinho: Saudade, Saudade...

CONDE D'ALBA

morte...

Bem disse o poeta:

—A felicidade é um sonho nebuloso... A vida neste mundo é sempre assim, Do gozo em meio a veladora eterna Nos arranca da mesa do festim!

SARA J. B. DO CORREIA

**UMA POR HOJE**

—Minha mulher é insupportavel! Quando está de mau humor, chora, grita, espernea...

—E quando está de bom humor?

—Faz peor: canta e toca piano.

Reflexões de um pezar

(A' memoria da minha querida irmã).

Francisca!  
Irmã querida que jamais posso esquecer!  
Para onde foste?  
Não vês que me deixaste chorando a tua ausencia.  
Querida, sem ti neste mundo me é enfadonho o viver.  
E' tão triste a tua ausencia!  
O meu coração vive agora enlutado, envolto n'um negro véo de tristeza.  
Quando tu te foste, chorei, clamei por ti, mais não me ouviste.

Onde estavas?  
Quizera ver-te ao meu lado, beijar tuas gelidas faces e dizer-te ao ouvido:— Adoro-te irmã querida.

Se pudesses ouvir as maguas que opprimem o meu coração, e pudesses conso-lar-me, como seria feliz!

Quantas lagrimas já derramei por ti.

Oh! Deus poderoso! para que a levaste?

Deixaste triste e sombrio um lar, onde somente pairava a alegria, bandeira da felicidade.

Queria viver somente para aquella que era a única imagem perfeita de minha mãe na terra.

Mas Deus, o Omnipotente Deus, assim não quiz!

A tyranna morte levou-a, não se lembrando que no mundo alguém choraria a sua falta.

Porem si Deus assim quer, cumpria-se o destino por mais negro que seja.

Hoje, o unico linitivo é resar por aquella que na santa paz de Deus, dorme o somno da eternidade.

NELSON BELÉM

Pharmacia de plantão:

Pharmacia S. Anionio

Praça M. Seabra, 12

SILHUETAS FEMININAS

Arre! até que, emfim, despertei.

Ha duas semanas que dormia, deixando o Avelino e o Sylla, entediados, mas... elles saber-me-ão perdoar, como os bons leitores também.

E' que eu sonhara, como o sol sonha, extasiado pelos mundos de belleza que gravitam em torno delle.

E'ra-me impossivel escolher; logo, imperioso se me tornava o despertar.

Mas, para tal, precisava concentrar os meus raios visuaes num dos varios perfis que me rodavam; eillo:—L. S.

Realçam-no, as linhas harmoniosas dos antigos perfis gregos,—modêlos de esthetica e belleza.

E' clara e pallida, mas duma pallidez que encanta, que seduz. Possui cabêlos castanhos, A LA GARÇONNE e boca de coral. Seus olhos,—lindos na mesma côr, cantam algo de bondade e de meiguice. E' caracterizada por dupla delicadeza, a saber; delicadeza de compleição e delicadeza moral que se reflecte num espirito intelligente e educado e numa alma bôa,—toda ternura e affabilidade.

Por seus sentimentos nobres, fez-se querida, brilhando cada vez mais em nosso meio social.

Sonhador

Modas

Chama-se a attenção das distinctas familias que abriu-se um atelier de costuras e chapêos para senhoras e creanças.

Trabalha-se sob modêlos modernos e por preços modicos.

190, Rua Marechal Floriano, 190

NOVA IGUASSÚ

“Critica” Social

NATALICIOS

A 2 deste festejou a passagem do seu natalicio d. Gioconda Corrêa, amantissima esposa do nosso joven e distincto amigo sr. João Corrêa.

—No dia 4 transcorreu a data intima da distincta senhorita Maria José de Andrade (Zezé), um dos vultos mais insinuantes de nossa sociedade.

Fez annos no dia 5 a exma. sra. d. Mnemosina Giammattey, virtuosa consorte do sr. Azamor Giammattey.

—Completa, hoje, mais um feliz anniversario natalicio a senhorita Santa Carias, residente nesta cidade.

—A 10 do corrente vê passar seu natalicio o nosso joven amigo sr. Sylvio de Azeredo, funcionario do alto commercio da Capital e com residencia nesta cidade.

Quereis garantir sua propriedade?

Vá immediatamente ao Cartorio do Registro de Imoveis desta Cidade.

Bernardino Mello, 215

“Critica” na tela

(CINE VERDE)

Hoje, a formosa Sally O'Neill no primoroso drama, «Espinhos de Amor»; os 7. e 8. episodios do film em series, «Proezas de Estudantes» e uma comedia.

Segunda e terça-feira, A. Menjou na luxuosa produção, «Noite de Mystérios» e mais uma comedia.

SALÃO ELITE

Corta-se cabelos de senhoras aos sabbados.

Attende-se a domicilio

HEITOR FERREIRA DE MELLO

Rua Marechal Floriano, 178

Meu coração é uma rocha, Que a tempestade varreu E' um canteiro onde coitado O ultimo lyrio morreu.

Embirro com...

O Antonino nos dizer que no domingo passado, depois de ter o Vasco derrotado o Flamengo, recebeu pelo seu radio a seguinte comunicação do Edson:

«Antonino, transmitta á I. P. que o Flamengo foi derrotado no jogo de hoje».

Logo depois, porem, faltando-lhe a coragem, veio nos pedir que transmittisse a tal comunicação, julgando talvez, que fossemos «auto falante».

O Machado a propalar que agora tem carros na praça, e pretende, nos dias de jogos em S. Januario, conduzir toda «torcida» desta cidade graciosamente para assistir o «campeão do mundo», na sua opinião.

O mau cheiro em uma das vallas entre a rua Governador Portella e Cap. Chaves.

Os repetidos passeios da sta. G. G. á Campo Grande. Parece-nos que ha algo de anormal naquellas paragens.

Com certos «habitús» do Cine Verde que, durante a secção, entram e sahem a todo momento das filas de cadeiras, incommodando os demais espectadores.

O A. V. embirrar com o

EMBIRRADO

PHARMACIA CENTRAL

Consultas gratis diarias

Dr. J. Pereira de Azevedo

das 8 1/2 ás 10 1/2

Dr. Ziliah de Moraes Martins

das 10 1/2 ao meio dia

Rua Marechal Floriano, 214 A

Nova Iguaçu—E. do Rio

E' UM louco o que acredita em poder domesticar um lobo, conservar o vigor de seu cavallo, confiar na amizade de uma criança, ou no juramento de uma mulher.

Fogos de artifício

O meu amigo Antonio Lopes, vulgo Tremedeira, chegou ha dias de Tamboril, lá dos lados de Pirapóra.

Veio carregadinho de papagaios, parecendo até um jardim zoologico. Os bichos faziam uma algazarra dos diabos, e alguns, mais sabidos que o proprio dono, queixavam-se da viagem estafante, do máo serviço do restaurant do trem onde nem charutos encontraram, etc. O Jumbo ficou logo encantado por um dos louros, só porque este manifestara a sua opinião favoravel ao augmento do funcionalismo.

—Isto é que é um papagaio preparado—exclamou—até parece bacharel!

—Você está admirado, em tratando em Tamboril encontra-se bichos mais sabidos.

—Lá n'aquelle buraco? indagou o Damião.

—Lá mesmo. Papae mora perto de um collegio. Um dia o nosso louro de estimação fugiu. Foi um alvo roço em casa:—o velho não almoçou a mana deu um xilique, o Pindoba ficou de cama, emfim, um trans-torno medonho. Em vista disso resolvi sahir á procura do louro, pois aquella situação não podia continuar. Depois de muito andar pelo matto, imagine com que deparei:—trepado n'um galho de arvore estava o nosso louro, n'uma pose de cathedatico, e no chão mais de duzentos papagaios. O louro, com a pratica que apanhara no collegio visinho, dava lições aos demais.

Assim é que, com a Historia do Brasil debaixo do braço e olhos de tartaruga, perguntava:

—Quem descobriu o Brasil?

—E os demais em côro:—Pedro Alvares Cabral.

E até aulas de francez e inglez o nosso louro deu!

Philharmonica

Perfis Sportivos

GENTE DA BOLA

F. M.

Apezar de ser um dos mais novos elementos do Iguassú, tem feito figura brilhante na defeza do segundo quadro, promettendo muito em breve galgar o primeiro team, isto antes mesmo do augmento de vencimentos do funcionalismo...

Dedicado ao commercio, é socio (nos prejuizos) da acreditada e importante firma Souza Valle, da capital Federal, e espera em pouco tempo estabelecer-se com industria de freios para gatos e manteiga em pó.

De intelligencia rara (que peccado!) e dedicado aos grandes inventos, descobriu ultimamente o meio pratico de se CHUPAR LARANJAS SEM ENGULIR O CAROÇO, bastando para isso collocar-se uma tela de arame farpado e cimento armado na boca, promettendo com isso auxiliar grandemente os cirurgijos dentistas da nossa cidade.

E' doido por bananas (elle tambem é Chico) e na occasião dos exercicios militares para aquisição da cardeneta de reservista do tiro 7, teve occasião de praticar a maior proeza da sua vida:—passar uma noite inteirinha de arma em punho debaixo de uma bananeira, vigiando o cacho, para não ser devorado pelos morcegos!

Joga muito bem de chu-

Microbio

A MELHOR TINTURA PARA O CABELLO

PELO CORREIO 15\$000

Pedidos á A. H. ALVARES

Rua Viscondessa de Pirapóra, 2 — RIO

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Philharmonica

Charadas.

Ao Yru n° 1  
Silencio! Calmo como sou, al-cancei a intelligencia. 1-2  
J A C

Ao Xto n° 2  
E' sómente com energia que se consegue ser moderado.—1-2

Ao Noar n° 3  
Todo o individuo que não tem religião, é ignorante. 1-2

Ao Alvaga n° 4  
Se bem supportei a dôr é porque sou paciente. 2-1

RONALDO

Ao Ronaldo n° 5  
Não falle, o sól chegou ao lo-gar mais alto para guiar o charadista. 2-2

Ao Nôar n° 6  
O Deus desta mulher é esta mulher. 3-2

Ao Francarfo n° 7  
Olhei na mesa e tinha muita comida. 1-3

ALVAGA

CORRESPONDENCIA:

Resultado do numero de 23 de Setembro.  
No 2, Avena.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Do numero de 30-9-1928.—n° 2, Espaço—n° 3, Salvador—n° 6, Atrazo—n° 8, Trespasse—n° 9, Phosphoro.

Concurso de Belleza

Damos abaixo o resultado dos votos até hontem enviados a esta Redacção:

Guilhermina Gomes	299
Julia M. Baroni	284
Guajajara Pereira	130
Olga Gomes	82
Irene Menezes	77
Irene W. Pereira	66
Clotilde Baturêo	35
Yolanda Sampaio	23
Diva Marinho	21
Iracema Lobo	20
Laura Sampaio	9
Mercêdes Pimenta	8
Avany R. da Silva	6
Elza Marinho	1

Lampadas, installações electricas, Material electrico, abat-jours, etc.

S O' N A

“INSTALLADORA DE IGUASSÚ”

PRAÇA M. SEABRA, 10

Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos.

OLARIA MANOEL DOS REIS

Vende barro, areia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.

PREÇOS MODICOS Vendas a Dinheiro

MANOEL DOS REIS

R. CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSÚ E. DO RIO

CONCURSO DE BELLEZA

VOTO EM \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

As \_\_\_\_\_

**AÇOUGUE CENTRAL**

Completo sortimento de carnes de vacca, porco, carneiro, etc.—Grande stock de gado de corte, vaccas de leite, boi para carro, etc., etc.

ENTREGA SE A DOMICILIO

**RODOLPHO ANNECCHINO & FILHO**  
RUA M. FLORIANO, 198 NOVA IGUASSU'

**Açougue União**

— DE —

**Ernesto Moreira**

Fornecer carne de Vacca, Porco e Carneiro de Primeira Qualidade

RUA MARECHAL FLORIANO, 214

Nova Iguassú-E. do Rio

Filial:

**Açougue Democrata**

Rua Bernardino Mello, 15

**Dispensa Globo**

BOM E BARATO

Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul.

Vinhos recibidos directamente.

**F. Raunheitti & C.**

Rua Marechal Floriano

Peixoto, 198

Nova Iguassú — E. do Rio

**Pharmacia Iguassú**

RUA M. FLORIANO, 106 (Proximo á Estação)

Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras a preços modicos.



**DR. MONTE-MOR FILHO**  
NOVA IGUAASSU'

CONSULTORIO:  
Segundas, quartas e sextas, das 7 ás 8 da noite. Terças, quintas e sabbados das 10 ás 12 horas.

E. DO RIO

**Vidraceiro da Matriz**

Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, espelhos e molduras para quadros, etc.

Grande venda de material electrico, artigos de escriptorio e para collegiaes. Folhinhas, cartões, etc.

**BELMIRO VIEIRA FERNANDES & C.**

Rua M. Floriano, 11-A

NOVA IGUAASSU' E. DO RIO

Filial em Nilopolis:

Av. Lázaro de Almeida, 195

**Atenção!**

**O NOVO ARMAZEM BARBOSA**

Tendo de fazer uma grande reforma no seu variado stok de mercadorias está vendendo em liquidação louças finas e de crystal e ferragens em grande quantidade.

Preços baratissimos, a baixo do custo.

**L. L. Raunhette**

R. Marechal Floriano, 118

NOVA IGUAASSU'



**A Nova Mundial**

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.

Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

Sedas, Modas e Confecções

**ANTONIO PEREIRA DIAS**

PRAÇA M. SEABRA, 4

NOVA IGUAASSU' E. DO RIO

**Tinturaria Elite Fluminense**

Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

**ALVARO ROBLES QUINTANA**

PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassú—E. do Rio

**"Alfaiataria Silva"**

CASA ESPECIAL DE ROUPAS SOB MEDIDA

Porque V. Exc. não experimenta esta casa? Verá que no fim do anno fará uma economia de 40% nas suas despesas.

Fazem-se ternos em 24 horas—Confecções de roupas brancas

**MANOEL SILVA**

PRAÇA M. SEABRA, 10—Nova Iguassú—E. do Rio

**Açougue São Jorge**

**FERREIRA & FERREIRA**

Tem sempre superiores carnes de vacca e de porco, sendo todas ellas de procedencia dos Matadouros de Sta. Cruz e Mendes. A unica que terá breve téla fina de arame, a prova de moscas.

RUA M. FLORIANO, 116 — NOVA IGUAASSU'

**CASA SÃO JOÃO**

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora. Variadas colleções de coroas roxas e brancas.

**João Carias**-Rua M. Floriano Peixoto, 144

NOVA IGUAASSU' ESTADO DO RIO

**Velóz - AGENCIA DE TRANSPORTES E AUTOS PARA PASSEIO**

Fornecer materias para construcções

**MOACYR & FILHO** — RUA RITA GONÇALVES, 937  
NOVA IGUAASSU'

**A CRITICA**

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
AV. FRANCISCO SOARES, 28

Proprietarios: Avelino Azeredo e Sylla Filizola

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . \$1000  
Num. avulso . . . \$200

Anno I Nova Iguassú Domingo, 14 de Outubro de 1928 Estado do Rio Num. 18

**HOMENS, QUANDO FÈRAS...**

**E' ASSUMPTO** de todos nós, o crime de São Paulo. Ha dias que se commentam a tragedia do quarto n.º 5.

Não nós sáe do cerebro a mala mysteriosa.

Era preciso que fizesse tambem um commentario:

Allega o criminoso o adultério da sua esposa e os crimes de sua alma; depara-se á policia o latrocinio. Ser-nos-ia bem longo, analysar a taes hypotheses; que o faça a defesa do réo. Atravéz de dados biographicos da reportagem: Pistoni se nós appresenta como anormal, isto é; falho de sentimentos caracteristicos do homem. E' quasi incrível a segunda hypothese. Que necessidade fallou roubar a propria esposa, praticando tal monstruosidade? Enfim, deixemos tal assumpto e terminemos nossa palestra. Pistoni, com seu crime que não é crime e sim, deshumanidade, mostrou-se na fria perversidade instinctiva de praticá-lo: o monstro sem alma e sem rasão, morbido de espirito, digno de piedade por ser fera e de revolta por ter um coração sem alma e forma de homem.

SARA J. B. DO CORREIA

**O AMOR** é a asa que Deus deu á alma, para que possa voar ao céo.

**Serenata final**

Somno.

O meu quarto, o mudo oratorio, velando meu quarto é monacal, monje o meu pensamento. Que silencio de bronze! O ar somnambulo, brando, é um balsamo de tumba e de aniquilamento.

Fóra, passam pelo ar legiões doidas chorando?... ..E' o vento.

Medo.

Em minha vidraça ha uma estranha magia... Sabbath de apparições que, sem voz, tumultua. Dançam formas de luz pela vidraçaria entre as sombras que vêm das arvores da rua.

? Que alma branca, a tremer, surge além, fugida?! ..E' a lua...

Febre...

? Um archanjo de ouro e estrellar diadema baixa, em tom pensativo, o luminoso porte? Um archanjo soluça uma nenia suprema... ariade ancia e de amor a chorar minha sorte.

E' um archanjo sombrio... Ditou-me este poema. E' a morte.

**VISIONARIO**

**Que colosso!**

Já viram o homem que ficou pendurado como reclame dois «centenários» na parede do CINEMA VERDE?

Pois nos dias 18 e 19 deste terão occasião de vel-o na tela deste elegante cinema o esperado e o maior assombro da época,

**"O Gaucho"**

Por Douglas Fairbanks

Com grande orchestra na sala de espera.

**Cumulo de boa vontade**

Na epoca actual do Aeroplano sem motor, do Alto-foguete, do Jazz-Band, do Arranha-Céu, do Methodo confuso, do Voronoff e de outras coisas mais; na epoca actual, repetimos, em que tudo é veloz, breve, rapido como um piscar d'o-

lhos; quando tudo treme ao rythmo do "Fox", se desengonça ao estylo futurista e se procura guiar a vida sempre pelo methodo confuso, convindo mesmo a alguns o invertimento da ordem das coisas; por isso, não será de estranhar se amanhã, apparecer alguém propondo a adopção de alguma grammatica invertida de nossa lingua...

Esses commentarios vêm a proposito de certa Empresa de Obras de Cimento Armado, em Nilopolis que, no afan (talvez) de bem servir aos seus freguezes e desejando assignalar o local de seu escriptorio, escreveu nos humbraes da porta de entrada a palavra ESCRIPTORIO, precedida de um desenho representativo de mão com o indicador apontando a dita entrada. Isso no portal do lado esquerdo de quem entra. Para estabelecer a simetria, naturalmente, e não quebrar a elegancia da referida entrada, escreveu "no maximo de boa vontade", do lado direito, a mesma palavra, Escriptorio, porem assim:

GIROTPICSE, em vice-versa, ou melhor pelo methodo confuso, como diremos...

Positivamente a pessoa, que assim procedeu, se possuía a melhor boa vontade em satisfazer aos seus clientes, não se lembrou, por certo, que attentava contra todas as regras de grammatica que ha no Mundo.

Ahi fica o commentario...

CONDE D'ALBA

Se o casamento durasse Semanas, mezes fatais, Talvez eu me abalancasse, Mas, toda a vida... é de mais!