

OLARIA MANOEL DOS REIS
 Vende barro, areia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
 PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
 RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Vidraceiro da Matriz Completo sortimento de vidros para vetrines, vidraças de cores, musulina e opacos fantasia, etc. Grande variedade de estampas, esmaltes e molduras para quadros, etc.
Material electrico, artigos de escriptorio e para collegiaes. Folhas, cartões, etc.
BELEIRO VIEIRA FERNANDES & C.—Rua M Floriano, 11-A N. IGUASSU'—Filial em Nilopolis: Av Lazaro de Almeida, 195

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours,
 Só na **"INSTALLADORA DE IGUASSU"**—P.M. Seabra, 10
 Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Açougue União Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.
Ernesto Moreira
 O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO
 R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

QUITANDA E CALDO DE CANHA DO COELHO
 Carvão, lenha, lica de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Despensa Globo BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. Vinhos recebidos directamente.
F. RAUNHEITTI & C.
 Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassu'

Casa Santo Antonio SERVIÇO FUNERARIO Caixões e coroas funebres a preços modicos. Attende-se a qualquer hora da noite.
 Encarrega-se de enterros de qualquer classe, de 8 a 1ª classe especial
GUILHERMINA FERREIRA DA SILVA
 Praça Ministro Seabra, 32 — Nova Iguassu' — Estado do Rio

Café e Restaurante Santo Antonio
 Pensão a preços modicos
 Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras
ENÉAS PEREIRA BELEM
 RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

A Nova Mundial
 Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
 Sedas, Modas e Confeccões
Antonio Pereira Dias
 Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.
 PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

Dra. Amelia Pinheiro
 CIRURGIÁ DENTISTA
 Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitaes e gabinetes americanos.
 ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
 Consultas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 7 da manhã ás 10 em Quinados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite. á Rua 7 de Setembro, 180-1º andar—Telephone G. 1808—Rio de Janeiro.
 Terças, quintas e sabbados, em sua residencia das 7 ás 19 horas.
 R. BERNARDINO MELLO, 103—NOVA IGUASSU'-E. do Rio

Tinturaria Elite Fluminense
 Lavagem chimica de primeira ordem
 Tinge-se para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc.
 Tinge-se qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
 PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassu'—E. do Rio

Café Sport
 Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.
ANTONIO DE ALMEIDA
 Estrada Engenho Novo n. 59 - Estação de Anchieta
 Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

CASA SÃO JOAO
 Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam-se encomendas a qualquer hora.
 Variadas colleccões de coroas roxas e brancas.
João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

Casa Peixoto
 Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro
 Por atacado e a varejo a preços modicos
MANOEL PEIXOTO
 R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassu'—E. do Rio

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:
 R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:
 Mez 1\$000
 Num. avulso . . . 3\$200

Anno II Nova Iguassu' Domingo, 8 de Dezembro de 1929 Estado do Rio Num. 78

Bylhete Futhurixta

Karo Kallino
 Saude e byxas.
 Iscrevotte ôje para te convidarte a fazer parte da noça eskola porkue o futhurixmo havança he domina has kamadas novas dos intelletuetuaes roscofes du Pais.



Precizamos de jente nova, jente afiada, môsa y battuta! O enredo agora é bão, seu mano Juca!
 Apreciando o teu talento de eskól e ne-fylibata, tenho penna de vélo assim estioloce na puezia rymada e kontada pelos dedos.
 Você pensa kue eu çou minéiro kue comprou un bondi? Xeiravate! As comidas agora hé ôtra! Com-migo é no pakote e na batata! Hé alli na chinxa da madama!

Nóz, reprezentamus as korrentes mudernas, som-mos a mocidade y temus portanto o direitto di eskrever aquilo kue muito ben entendemus.
 Sólta un xópe da Brama! Me dá treis di cana bai-ano!

Os verçus hagara çó mudernistas ou futuristas. Ninguem kuer mais lêr u tal Kamoens, nem Bokagi y ôtras kavalgaduras di talento. São velharias centy-mentais. Eles eram puetas no tempo da mãe Joana d' Arte!

A puezia ôje hé ôtra. Hé da Favella ou du Mor-ro do Pinto! Hé da zona do brinkuedo e du agrião! Kastru Alvis phoy un tô-



SOLUÇOS

E' triste amar!...
 —Nunca mais, nunca mais, verás meu grande grito, rolando pelo céu, na queda do infinito!

Aquelle olhar...

—O amor é a promessa em teus olhos divinos e o céu é o seu altar!
 Porisso; olhando o céu que é o lar dos beduinos, sinto ascender-me, alegre, dos escóchos porque o meu clamor afflicto vai sahindo, como um rito, da menina tristonha de meus olhos p'ra morrer no teu olhar!...

E se eu te olhei para soffrer, se soffrer foi meu trophéo;—
 —Nunca, nunca hei de esquecer a dôr de ter soffrido o gôso dum gemido, no verso d'alma que escrevi no céu!

28—11—929.

JARBAS CORDEIRO

A voz de além

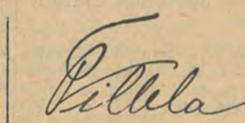
(Dedicado á mocidade igno-rante)

Por J. R. Almeida Eastos (Final)

mos instantes tivesse pulsado por alguém.
 Demorei-me um instante para offerecer uma prece áquella pobre alma, quando o grupo que acompanhei approximou-se da sepultura, expargindo algumas flôres naturaes sobre aquella terra dura, resequida. Por um simples instincto de curiosidade, indaguei qual o ente que jazia assim tão desamparado, sem o conforto de uma oração, sem a quietude de uma lagrima derramada. Oh! Laura! Não havia forças humanas no mundo que resistissem á tão rude prova-ção!... Com uma voz maguada e de quem muito soffria, respon-deu-me quasi que impercepti-velmente: "Em vida chamou-se Beatriz". Não pude conter um grito de dôr desprendido de meu peito! Ella!... Aquella que ti-nha sido a rainha do meu cora-ção, a dona dos meus pensamen-tos; aquella que tinha soffrido maiores ingratidões da socieda-de, por não ter comprehendido a grandeza do seu coração; a- quella que não mediou sacrificio neste mundo repleto de illusões, unicamente para me amar, estar soffrendo ainda o esquecimento, o abandono, o desprezo daquel-les que não quizeram, ou não souberam comprehender a gene-rosidade de su'alma, sempre bôa!...

Oh! era inteiramente horri-vell... Era inteiramente impossí-vel a continuação do que acaba-va de vêr!...
 E a pobre senhora, com os o- lhos cheios de lagrimas, contou-me em cinco minutos, o seu pa- decimento de annos, que parec- ram seculos interminaveis. Por fim, disse-me entre soluços: "E essa que actualmente é vossa mulher, essa a quem dedicastes o vosso amor, essa com quem diante do altar da virgem rece- bestes a sagração do casamento, é Laura, a vossa filha, a filha de Beatriz!..."
 —"Tú, Alberto, meu pae?!"
 —"Sim! Laura, minha filha!..." sou teu pae. Quiz a fatalidade do Destino, que isso viesse a- conter. E durante toda a mi-

(Continúa na 3ª pagina)



CIRURGIÃO DENTISTA
 Diariamente das 7 ás 19 horas
 R. MARECHAL FLORIANO, 45
 NOVA IGUASSU'

PERFUME é o condi-mento do "menú" amo-roso. Uma mulher sem perfume é como um vatapá sem pimênta ou um peixe sem limão...

BOHEMIO

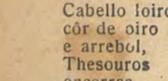
Louras ou Morenas?

A' jovens de Iguassú.

De certo tempo a essa parte, nos "films" americanos, têm apparecido como enredo dos mesmos, esse debatido thema: Qual a mulher mais preferida pelo homem, a loira ou a morena?

E o tempo passa na sua marcha imperturbavel sem que seja possível decifrar tão delicado problema.

Um poeta patricio, muito nosso conhecido, encontrou numa morena a "Iracema, virgem dos labios de mel, que tinha os cabellos mais negros que a aza da graúna".



Cabello loiro, cor de ouro e arrebol, Theouros encerras de Grão-Mogol.

O facto é que, diante das duas, sentimos difficuldades de preferencia.

"A morena é romantica" — dizem uns.

"A loira é inconstante" — asseveram outros.

Romanticas e inconstantes ellas possuem um mysterio incomprehendido, que nos prende e enlaça, e o mais forte Samsão se renderá aos encantos de qualquer Dalila...

Em todos os "films" que temos assistido e cujo enredo se prende ás loiras ou ás morenas, verificamos que, se as loiras apresentadas são lindas, as morenas são divinas; se as loiras são amorosas, as morenas são encantadoras...

"As loiras possuem fios de ouro em forma de cabellos" — afirmam uns.

"As morenas são possuidoras dos olhos mais encantadores do Mundo" — respondem outros.

E assim, acompanhará eternamente a humanidade esse terrivel dilema, essa infundavel rivalidade, sem que jamais, seja uma ou outra, proclamada a vencedora.

Loiras ou morenas, nós aprendemos a amal-as, e por ellas tudo sacrificamos.

Pequeninos ainda, amamol-as na figura de nossa estremecida progenitora. Já maiores, amamos, fraternalmente, as nossas queridas irmãs, homens já, elegemos dentre ellas, aquella que deverá ser a companheira de nossas alegrias, de nossas dôres — é a nossa esposa; mais tarde, já no occaso da vida, quando de gente pouco nos resta, encontrarmol-a á beira de nosso leito de enfermo — é a irmã de caridade, anjo de candura e bon-

ESCREVENDO...

A' C... minha inspiradora.

QUÃO enganosa é a existencia humana.

Quando, mais perto da felicidade pensamos estar, mas esse anjo bemfazejo de nós se afasta.

E, assim, todos nós, que acreditamos na felicidade, corremos sempre, em busca dessa miragem fugidia.

Quando te vi, naquella sexta feira, tão melancolica, tão pensativa, pressentia o fim da toda a nossa historia.

Eu, mi-ero mortal, já me considerava um ente feliz, já antegosava a deliciosa e suprema ventura de possuir o teu amor.

Quando mais minh'alma por ti ansiava, eis que, uma duvida cruel preoccupou sobremaneira o meu pensamento: — Não seria, por certo, digno de teu amor?

Cheguei mesmo a sonhar, certa noite, que uma lufada de vento, como um "vendaval desfeito", derrubára por terra, os castellos de minha fantasia, com tanto carinho construidos no reinado de minha illusão, em homenagem ao teu amor.

Mas tudo foi um sonho e como um sonho passou. Continuarei a esperar. Esperarei com a paciencia dos resignados, até que um dia (dia interrogação, dia mysterio) te resolvas a reanimar a chama desse amor. E estou certo de que não me abandonarás. No domingo ultimo, os teus olhos, me disseram tudo, reafirmaram tudo o que já me havias dito, na sua mudez encantadora.

Não posso atinar, pois, com a causa daquelle principio de arrefecimento, agora que tudo nos parece indicar o verdadeiro caminho da felicidade...

Não deixes, repito, que esse ancelio, gemido de um ser apaixonado, não encontre guarida no teu coração. sacrario das cousas puras.

Crê no que te digo. Crê na felicidade.

ERRATA — Na ultima chronica — onde se lê: "Minha soffredora" — leia-se: "Minh'alma soffredora, etc, etc".

D'ARTAGNAN

O AMIGO JA' PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

dade, que no ultimo alento, nos diz phrases consoladoras.

Ahi, pouco se nos dá, que sejam ellas loiras ou morenas, desejamos, apenas, que sejam simplesmente mulheres.

Finalmente, não querendo dar a nossa opinião sobre o assumpto, perguntamos:

— Por que as morenas oxygenam os cabellos?...

Conde D'Alba

"Critica" Social

DATAS INTIMAS

A 2 deste fez annos o menino Alfredo José, dilecto filhinho do sr. Virgilio Soares, antigo e estimado funcionario da Central, residente nesta cidade.

—No dia 4 tambem deste mez festejou a passagem do seu natalicio o talentoso estudante João Barbosa, filho do conhecido advogado, do nosso Forum e vereador da Camara Municipal dr. João Barbosa Ribeiro.

—Transcorre depois de amanhã o natalicio do sr. Milchias Mendes Mendonça.

BAPTISADOS

Foi levada á pia baptismal no dia 4 deste a menor Sylvia, filha do nosso presado amigo sr. Sylvio de Azeredo e de sua esposa d. Euridece Chaves de Azeredo.

Foram seus padrinhos o sr. Avelino de Azeredo, nosso director e a gentil senhorita Sybelle Maria Cordeiro de Souza. Em virtude da enfermidade da recém-baptisada, o acto realisonou-se na maior intimidade.

CASAMENTOS

Em 30 do mez p. findo effectuou-se nesta cidade, o casamento do joven Arthur Silva, filho do sr. Manoel Silva, com a gentil senhorita Albertina Dias Botelho, filha da exma. sra. d. Filomena Dias.

Por parte da noiva foram padrinhos o civil e religioso o sr. Plinio de Souza Telles e por parte do noivo o sr. João Martins Duarte e senhora.

A' noite, na residencia da progenitora da noiva foi servido luto jantar aos recém casados e seis muitos convidados, reinando durante o agape franca cordialidade.

O joven par muito relacionado em nossa melhor sociedade foi grandemente cumprimentado, sendo-lhe offerecido lindos mimos.

Ao amigo Arthur Silva e sua gentilissima esposa enviamos as felicitações de A Critica e os nossos votos de parabens.

Terça-feira, Tim Mac Coy no drama, ODIÓ FRATERNAL e o film em 7 actos, BRAÇO MARCADO.

Quarta-feira, O FRAUDE, magestoso drama em 7 actos e uma comedia.

Quinta-feira, a impolgante produção em 8 actos, RUA ALGREGRE, com Lois Moran.

Sexta-feira, a monumental e emocionante produção da Ufa, em 10 actos, TORTURAS DE UM CORAÇÃO.

Miles. Annita e Apollomy

Confeccionam vestidos, chapéus, etc., por preços modicos.

Rua do Costa, 37 - Rio

Telephone Norte, 7521

Residencia: Rua Cel. Antonio Ribeiro, 35—Nilopolis

Para quem amo...

Era noite; todos dormiam, e em tudo reinava silencio.

Pensativo, mas feliz, tentava adormecer, quando a lua, fiel confidente dos apaixonados, e consoladora dos tristes, com seus raios argenteos dissipava as trevas de meu quarto: e ante esse quadro solitario mas poetico lembrei o meu passado; eu que julgavame condemnado ao exilio eterno da descrença sem achar quem me comprehendesse; eu que era um desiludido da vida; eis que me appareces tu!... minha N.

com o teu coração meigo e bondoso, despertandome o coração que vivia mergulhado nas cinzas da desillusão. Bemdicto seas meu amor, pois, na alvorada do nosso amor espero encontrar a nossa felicidade suprema...

MARIO GOMES

"CRITICA" NA TELA

CINE VERDE

Hoje, a encantadora Lois Moran no bellissimo drama em 7 actos, PARTE DO LEÃO e o inicio do film em series, O REI DOS DIAMANTES.

Amanhã, a sensacional produção da Paramount, em 9 actos, ALGEMAS CRUEL e uma comedia.

Terça-feira, Tim Mac Coy no drama, ODIÓ FRATERNAL e o film em 7 actos, BRAÇO MARCADO.

Quarta-feira, O FRAUDE, magestoso drama em 7 actos e uma comedia.

Quinta-feira, a impolgante produção em 8 actos, RUA ALGREGRE, com Lois Moran.

Sexta-feira, a monumental e emocionante produção da Ufa, em 10 actos, TORTURAS DE UM CORAÇÃO.

Miles. Annita e Apollomy

Confeccionam vestidos, chapéus, etc., por preços modicos.

Rua do Costa, 37 - Rio

Telephone Norte, 7521

Residencia: Rua Cel. Antonio Ribeiro, 35—Nilopolis

A voz de além

(Dedicado á mocidade iguassuana)

Por J. R. Almeida Bastos

(Final)

(Continuação da 1ª pagina)

na existencia, guardei esse segredo dentro do meu coração, hoje gelado pela morte, amando-te unicamente como filha, com um amor puro e sincero, velando tua existencia feliz, sem ter forças em meu peito para revelar-te este segredo que tanto me torturava.

E agora, Laura, que sabes a minha triste historia, a historia de minha vida, que conheces perfeitamente, bem de perto o meu soffrimento cruel, quero que me perdoes, que me absolvas, com aquellas mesmas palavras tão carinhosas que somente o teu coração sabe dictar! Perdôa a teu pobre pae, que mesmo transformado em materia pedregada, em pó, em nada, vagando na immensidade do espaço, ainda soffre horrivelmente!...

— "Sim, Alberto! meu querido pae!... o meu coração não tem forças para te perdoar, porque ainda te ama muito, mas a minh'alma que tambem é soffredora; te perdôa em nome de Deus todo poderoso".

O relógio da pequena capella do velho cemiterio, acabava de soar quatro horas da madrugada.

A Lua, sumindo-se no horizonte, ainda illuminava com os seus raios de prata, toda a extensão terrestre.

As ultimas estrelas, quasi a apagarem-se no azul-escuro do firmamento, brilhavam ainda, como lanteoulas prateadas, engastadas em setim.

— "E, ao romper d'aurora, via-se estendido sobre uma sepultura, um corpo inerte, de mulher.

N. S. da Coceição

Sendo o dia de hoje consagrado a essa virgem e milagrosa santa, em sua homenagem realisam-se em nossa Matriz, pomposas festas, ás quaes se associam varias conferencias vicentinas do Rio que deverão chagar á esta cidade por um dos trens da manhã.

Depois da missa das 8 e solemne ás 10 horas conferencia na Matriz ao meio dia.

A' noite terá lugar na Praça M. Seabra uma feira livre em beneficio das obras da nossa Matriz.

— Em Mesquita haverá igualmente festejos em louvor a virgem santa.

Para tal fim foi organizado magnifico programma do qual consta: missa ás 11 horas, precissão ás 16 horas, leilão, musica e sessões cinematographicas no Cine Beija Flor.

Deus te Pague

A suavissima luz do teu olhar, Qual timida oração compadecida, Cahiu sobre minh'alma entristecida N'uma chuva divina de luar.

E minh'alma sombria, a soluçar Constantemente a reza dolorida Da paz da sepultura, amortecida Sentiu-se reviver ao teu olhar.

Os martyrios sem fim de minhas penas Mudou-se a tua voz cariciante, num canteiro de rosas e açucenas...

Deus te pague esse olhar, e a celeste Expressão do teu sorriso amante. Ah... Deus te pague o bem que me fizeste...

R Y Y

Phrases

Após uma visita á Fabrica Prince, onde por gentileza do Oberland deliciamos bons nectares, colhi varias phrases que são dignas de registro:

Estou contente porque experimentei um copo de cada bebida, mas estou triste porque não posso abraçar todas as pequenas de Nova Iguassú de uma só vez.

AntoPa

Não tenho receio que a pequena saiba; quasi não bebi, esvasiei apenas algumas garrafas de Concertada, vou agora aprender a dançar, tenho musica de graça.

MarCaMe

Oh! Deus, porque não me destes um estomago grande, tão grande que poudesse beber todo stock da Prince de uma só vez?!

SylFil

Si a caixa dagua estivesse cheia de Nectar Superfino talvez eu passasse o dia inteiro tomando banho.

MarAze

Não sei se foi effeito do Anisette, mas o facto foi que vi um interruptor do tamanho de um bonde

JOLA (lect. do Verde)

Sabia que ao lado de minha casa tinha um barracão de laranjas, mas não sabia que mais adeante havia uma fabrica de Laranjinha. Se soubesse ha mais tempo...

SylSoa

Que pena o mano ter ido, não poudo experimentar o Vermou-

"A CRITICA"

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO
PUBLICA-SE AOS DOMINGOS
Redacção e Administração: R. BERNARDINO MELLO, 209

Accitam-se collaborações, ficando as mesmas sujeitas á critica da A CRITICA.
Nos originaes, que não serão devolvidos, exigem-se as assignaturas dos respectivos autores.

Concurso de Belleza

Damos abaixo o resultado dos votos até hontem enviados á esta redacção:

Diva Marinho	1.535
Irene W. Pereira	1.398
Avany R. da Silva	738
Maria J. de Andrade	691
Yolanda Sampaio	542
Edmea Santos	200
Iracema Lobo	150
Arminda Mello	137
Fosca Lazzari	80
Nilza F. Azevedo	71
Luiza Pires	35
Laura Sampaio	29
Lethice	22
Lucy Sobral	25
Flozina da Conceição	21

Collegio Brasil

Fundado em 3 de Maio de 1913

DIRECTOR:

Prof. Dr. J. J. Trindade Filho

R. Manoel Victorino, 225
PIEDADE

CURSOS:

Primario, Complementar, Secundario e de Dactylographia.

Cursos de Admissão Collegio Pedro II, Militar e Escola Normal.

Bancas officializadas pelo Departamento Nacional de Ensino.

Aulas diurnas e nocturnas para ambos os sexos.

HORARIO: Das 9 ás 16 horas e das 18 ás 21 horas.

RIO DE JANEIRO

CONCURSO DE BELLEZA

VOTO EM _____

AS _____

PIPEROCA

A' ANNITA (Nilopolis)

Amar sem ser amado, E' chorar sem consolação, E' comer arame farpado E' martyrizar o coração.

LE BÔHEME

OLARIA MANOEL DOS REIS
 Vende barro, areia e tijolos, tudo de 1ª qualidade.
 PREÇOS MODICOS VENDAS A DINHEIRO
MANOEL DOS REIS
 RUA CAPITÃO CHAVES NOVA IGUASSU'

Vidraceiro da Matriz Completo sortimento de vidros para vitrines, vidraças de cores, musulina e opacos: fantasia, etc. Grande variedade de estampas, es, elhos e molduras para quadros, etc.
 Material electrico, artigos de escriptorio e para collegiaes. Follhas, cartões, etc.
BELMIRO VIEIRA FERREIRAS & C.—Rua M Floriano, 11-A N. IGUASSU'—Filial em Nilopolis: Av. Lazaro de Almeida, 195

Lampadas, installações electricas, material electrico, abat jours, Só na "INSTALLADORA DE IGUASSU'"—P.M. Seabra, 10
 Não comprem na cidade, pois os preços aqui são os mesmos

Açougue União Fornece carne de vacca, porco e carneiro de primeira qualidade.
Ernesto Moreira
 O unico que tem REFRIGERADOR ELECTRICO
 R. MARECHAL FLORIANO, 214—NOVA IGUASSU'

QUITANDA E CALDO DE CANNA DO COELHO
 Carvão, lenha, lãça de barro, aves, ovos e Sorvete de varias qualidades. DEPOSITO DE GELO
MANOEL COELHO—Rua Marechal Floriano 148—NOVA IGUASSU'

Despensa Globo BOM E BARATO Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. Vinhos recebidos directamente.
F. RAUNHEITTI & C.
 Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassu'

Casa Santo Antonio SERVIÇO FUNERARIO Caixões e coroas fúnebres a preços modicos. Attende-se a qualquer hora da noite.
 Encarrega-se de entornos de qualquer classe, de 8 a 1. classe especial
GUILHERMINA FERREIRA DA SILVA
 Praça Ministro Seabra, 32 — Nova Iguassu' — Estado do Rio

Café e Restaurante Santo Antonio
 Pensão a preços modicos
 Café a 100 rs. a chicara—Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras
ENÉAS PEREIRA BELEM
 RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

A Nova Mundial

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.
 Sedas, Modas e Confeccões
Antonio Pereira Dias
 Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.
 PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

Dra. Amelia Pinheiro
 CIRURGIÁ DENTISTA
 Trabalhos com toda perfeição e rapidez, com longa pratica nos hospitaes e gabinetes americanos.
 ESPECIALISTA EM TRABALHOS EXCLUSIVAMENTE SEM DOR
 Consultas nas segundas, quartas e sextas-feiras, das 7 da manhã ás 10 em Quimados-E. do Rio. De 1 hora ás 7 da noite, á Rua 7 de Setembro, 139-1º andar—Telephono C. 1508—Rio de Janeiro.
 Terças, quintas e sábados, em sua residencia das 7 ás 19 horas.
 R. BERNARDINO MELLO, 103—NOVA IGUASSU'—E. do Rio

Tinturaria Elite Fluminense
 Lavagem chimica de primeira ordem
 Tingese para luto em 24 horas. Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tingese e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tingese chapéus, tapetes, cortinas, etc.
 Tingese qualquer roupa.
ALVARO ROBLES QUINTANA
 PRAÇA M. SEABRA, 30—Nova Iguassu'—E. do Rio

Café Sport
 Completo sortimento de bebidas nacionaes e estrangeiras e comidas frias.
ANTONIO DE ALMEIDA
 Estrada Engenho Novo n. 59 - Estação de Anchieta
 Ao lado, neste mesmo estabelecimento, funciona uma Feira Livre de fazendas (retalhos) que estão sendo vendidos a preço da fabrica.

CASA SÃO JOÃO
 Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos—Aceitam se encmmendas a qualquer hora.
 Variadas colleccões de coroas roxas e brancas.
João Carias—Rua M. Floriano Peixoto, 144
 NOVA IGUASSU' ESTADO DO RIO

Casa Peixoto
 Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro
 Por atacado e a varejo a preços modicos
MANOEL PEIXOTO
 R. Marechal Floriano Peixoto, 116—Nova Iguassu'—E. do Rio

A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS :
 R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS :
 Mez 1\$000
 Num. avulso . . . \$200

Anno II Nova Iguassu' Domingo, 15 de Dezembro de 1929 Estado do Rio Num. 79

MOTIVOS...

Lancei, sobre a terra, a semente que me deste. so-luçando!...
 E, depois de três annos de esperar daquelle chão; o tempo realizou esse esperar:—A semente germinou!
 Dizem que o que vem do coração, do coração ha de morrer.



Porém, não acreditei. O tempo é tão máo... O arbusto tão fragil... A esperança tão fórte! Enfim, continuei a querê-lo.
 Ha cinco dias passados, fui assisti-lo, á luz do crepusculo vespertino. E, se tudo era tristeza e divindade no jardim; meu arbusto peccava de alegria:— Um botão resplandecia da mesmo luz para a flôr de três annos assistir á terra madrugiar!...

Nelle, adivinhei a interrogação que presa sobre nosso amôr e, porisso, não dôrni naquella noite.
 De manhã, fui assistir os julgamento de tua alma, na alamêda encantada do jardim!

Sorria, antes de vê-lo, crendo-o de minh'alma; mas o destino das cousas é fatal para tudo:
 —A flôr não nasceu;—murchára no botão.
 Louco de dôr, quiz ver o cadaver dum sonho de três annos!

Rasguei-o, como o mestre, pesquisando o verme algoz! Aprofundei meu golpe ao calice empedernido e não encontrei vestigio duma pétala! Compreendi então o egoísmo do arbusto que ruminára a flôr, sem que a visse, sem que a pudesse sentir o olfato

NUM ALBUM

A... uma sapêca

Recatada tal qual a violeta
 Que vegeta entre as folhas escondida,
 Assim passava a bella Marietta
 Entre os seus secegada sua vida.

Certo dia, porém, deu-lhe a veneta
 De fazer-se sapeca e sacudida,
 E na dansa igualou-se á carrapeta
 E nas fitas não tinha mais medida.

Quem te viu! Quem te vê! Quanta mudança!
 Outr'ora toda santa, hoje, coitada,
 O perigo de toda a visinhança!

Antes fosse em começo endiabrada,
 Pelo menos daria uma esperança
 De tornar-se mais tarde ajuizada!...

Jose Cavalcanti de Almeida

do meu amôr!...
 Dizem que o que vem do coração, do coração ha de morrer... A semente que me d'este, definiu o nosso amôr!

SARA J. B. DO CORREIA



CIRURGIÃO DENTISTA
 Diariamente das 7 ás 19 horas
 R. MARECHAL FLORIANO, 45
 NOVA IGUASSU'

BEIJAR antes de fazer declaração de amor é como fumar o charuto antes do janta.

Lamentos

A quem deu-me um solemne "fôra"!

Não me queres mais? Que fazer? Isso é tão natural, tão commum com as mulheres.
 Affecto puro, sincero foi o que arrancado do meu coração t'odeu minh'alma agora triste.
 Lamento o teu desprezo porque amo a ti, entretanto que fazer? Resignar-me com a sorte que me dá o justo.

Guarda para ti este conceito de Bastos Portella, tão certo, mas «cruel, cruel em demazia»:
 Tinha que ser assim foi meu destino.
 Na vida, só se faz o que o destino quer.
 Já não creio em affecto feminino.
 Porque mulher, enfim, sempre é mulher!

NERY

A' POLA (Nilopolis)

Quando ella passa todo mundo agita
 Uma corrente de admiração
 Meu Deus! Que pequena bonita
 Quanta elegancia quanta distincção
 LE BOHEME

O CINEMA

FALADO

ULTIMAMENTE, a descoberta do francez Lumière, tão bem aperfeiçoada pelos americanos, tem dado o que fallar.
 E' que o cinema falado supprimiu as orchestras nacionaes das casas de exhibição, e os actuaes films, são falados em lingua extranha á nossa.

D'ahi a grita dos musicos, que pouco a pouco vão perdendo os seus empregos; d'ah a grita dos defensores da lingua vernacula e das cousas brasileiras.
 Todos gritam e com justa razão.

E nas casas onde se fazem as leis, chovem projectos, taxando com impostos pesados os films falados em lingua estrangeira.

No entanto, nos parece que, a medida mais acertada, seria a limitação da importação dos films nessas condições. Porque o imposto pesado não resolverá o caso—o cinema dá para tudo, deixa lucros fabulosos. Ao passo que a limitação de importação, resolveria melhor o problema e obrigaria os productores americanos a mudarem de diretriz.

Si o commercio de films no Brasil é importante; si esses mesmos productores, pretendem a "leaderança" no mercado, devem antes de tudo contractar artistas nossos, musicos nacionaes para trabalhar em Hollivood ou então promover a installação de studios aqui no Brasil, já que não é possível ensinar portuguez á todos os artistas cinematographicos...

Em caso contrario, resta-nos um recurso de grande alcance, porque não só o americano faz lita; os productores europeos estão grandemente empenhados em reconquistar a supremacia do commercio de films. Appellemos para elles, concedendo-lhes concessões e vantagens.

Si o negocio de films do Brasil vale, realmente, alguma coisa, o yankee não quererá, naturalmente, perder o seu dominio. Empreguemos essa tactica e esperemos os resultados.

Conde D'Alba

VIVER sem esperança deve ser horrivel, mas morrer sem esperança ha de ser muito peor.