

## Armazem Pomar



Grande Imporio  
Commercial  
Rua Bernardino  
Mello, 183.A  
Preços da  
Bolsa de  
Cereaes

## O Aspirador Ideal e a Enceradeira da Electrolux S. A.

são dois aparelhos indispensaveis em qualquer casa ou negocio, taes os serviços que prestam.  
Demonstrações e informações, nesta cidade com

Oberland Farrulla

26, Rua Presidente Wilson, 26

## Armazem Santa Rita

Participa que não existe mais crise. Porque a padroeira deste armazem faz o grande milagre de vender bom e barato. Grande stock de generos de primeira qualidade. Chamamos a atenção do distincto povo de Iguassú para verificar seus preços.

Luiz Jamuss & Comp.

R. Marechal F. Peixoto, 17-Nova Iguassú-E. do Rio

## Café e Restaurante Santo Antonio

Pensão a preços modicos  
Café a 100 rs. a chicara-Frios, bebidas nacionais e estrangeiras

ENÉAS PEREIRA BELEM  
RUA BERNARDINO MELLO, 191 - NOVA IGUASSU'

## Casa São Jorge

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homeus. Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

Preços da fabrica—Sem competidores

Elias José

174, Rua Marechal Floriano, 174  
Nova Iguassú Estado do Rio

## Casa Peixoto

Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro  
Por atacado e a varejo a preços modicos

MANOEL PEIXOTO

R. Marechal Floriano Peixoto, 116-Nova Iguassú-E. do Rio

## A Nova Mundial

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.



Sedas, Modas e Confeccões

Antonio Pereira Dias

Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

## Casa S. João

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos. Aceitam-se encomendas a qualquer hora.

Variadas collecções de côroas roxas e brancas.

João Carias

Rua Marechal Floriano Peixoto, 144

Nova Iguassú Estado do Rio

## Despensa Giobo Bom e Barato

Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul.

Vinhos recebidos directamente

F. Raunheitti & Comp.

Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

CLINICA DENTARIA  
Trabalhos com perfeição e rapidez



Dra. Amelia Pinheiro de Almeida  
CIRURGIÁ DENTISTA

Segundas, quartas e sextas das 8 ás 12 horas—Nilopolis-E. do Rio. De 1 ás 8 horas da noite em sua residência á Rua Bernardino Mello, 116 Nova Iguassú-E. do Rio

Das 1 ás 7 da noite, ás laças, quintas e sabados á Rua Chile, 23-2 andar, com elevador.  
Telephone 2-3997 - Rio de Janeiro

## Tinturaria Elite Fluminense Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas—Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

Alvaro Robles Quintana

Praça M. Seabra, 30-Nova Iguassú-E. do Rio

# A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . \$5000  
Num. avulso . \$200

Anno III Nova Iguassú Domingo, 7 de Dezembro de 1930 Estado do Rio Num. 130

## MODOS

### DE VER

O progresso que leva á decadencia moral, em grande parte nós o devemos aos homens.

Pois, quem leva muitas vezes essas infelizes a laminação da vida, ás sargetas da reputação, aos infortunios da existencia, senão o homem com a sua lábia e com o seu palavreado hypocrita?

Queria ir mais longe, longe, expôr certas miserias, mas tenho de parar aqui, porque os preconceitos e a educação não me permitem continuar.

Não quero dizer com isto que não haja homens merecedores dos carinhos de uma mulher. Apenas quero chamar a atenção das senhorinhas que, de olhos fechados, acreditam em tudo o que lhes dizem os namorados.

A mulher poderá, se quiser, avaliar o caracter do pretendente ao seu amor. Mas deve permanecer de sobre-aviso, quando se trata de namorados de poucos dias ou de conhecimentos eventuaes.

Porque com a mesma facilidade com que deu provas de grande amor, assim o homem deixará na mulher a mais ingrata desillusão.

A não ser que se trate de um homem de caracter firme.

Sobre o casamento, não approvo que se realize, como acontece muitas vezes, em questão de dias. Quando muito, mezes!

Esse acto deve ser bem



O Perfume do  
Soffrer

Noite tremenda, enevoadá e chuvosa;  
Relampagos cruzam o espaço immenso,  
Illuminando a face dulcorosa,  
De Maria, que chora um clamor intenso.

Vendo-o em agonia lenta e dolorosa,  
A Virgem sente um perfume intenso,  
Igual ao odor da perfumada rosa,  
Igual ao cheiro de crepitante incenso.

Jesus sorrindo p'ra Maria diz—  
—Este perfume que no espaço perdura,  
E' do meu corpo que exhalar eu quiz,

Para na terra ficarem sabendo:  
—Quem soffre rindo, a sua amargura,  
Perfume exhala quando está morrendo.

STENIO

## Aquelle moço

Por MATTOS ALE'M  
(INEDITO)

Aquelle moço, além de poeta, era triste como uma mulher de vida alegre. Tinha idéas. Idéas extravagantes que não eram só delle.

Acreditava em muito pouca cousa. Menos na felicidade. Não existia felicidade, não.

Foi o que elle disse uma noite, numa festa intima, á Nini, numa confidencia tambem intima.

Nini tinha dezoito annos morenos, olhos negros como o peccado, pestanas longas como beijos cinematographicos e, sobretudo, um sorriso capaz de implantar a dictadura no coração mais intransigente.

Depois, o moço ficou pensando, pensando, até falar. Tinha mudado de opinião.

E escorreu á morena pelos labios entreabertos um sorriso de beatitude lyrica:

—Nini... Você é um credo conveniente... A felicidade existe, sim...

Aquelle moço se casou com a Nini ha quinze dias. Está mais triste do que nunca.

E até hoje não falou mais em felicidade.  
Pra que?

A FACULDADE de perpetuar visões não é tão difficil como parece: todos os fantasmas voltam sob a tórma imprecisa de sonhos. Os homens são tão chimericos!

pensado e reflectido. Primeiro, os noivos devem conhecer-se profundamente.

O casamento é um acto muito serio, para pessoas de bom senso e de optima razão. E' um compromisso de grande responsabilidade, perante Deus, as leis e a sociedade. Esta ultima é a que mais devemos temer, pela sua lingua ferina e pelo seu ambiente traiçoeiro.

### Entre "melindrosas"

—Que delicia, se todos os homens fossem anjos!  
—Pois todos os meus noivos o têm sido.  
—Devéras?  
—Sim; porque todos voam em seguida.

O DIREITO de sonhar termina quando começa o dever de não cair da cama.

# Crepusculo d'alma

Por SYLVIO GOULART

Morreste para mim...  
Fugiste do carcere dos meus braços...  
Só, no torturante abandono da minha dôr, sofro a tua auzencia.  
Como ella é longa e como me martyriza!  
Quanta falta me fazes!  
Por onde andas?  
Falla, dize a que braços te fostes entregar?  
Porque te não esqueço eu agora, depois que te partiste?



O que mais posso esperar de esse amor lber-tino?  
Onde illusões e sonhos mais?  
Conheço toda a impureza dos teus sentimentos e as podridões de tua alma corrupta!  
Gosei-te o corpo na mais estranha e selvagem miseria da carne.  
Sei do que serás capaz...  
E no entanto, apesar de tudo isso, sinto que te não posso esquecer.  
Ainda ha ponco chorei de saudades tuas!  
Quanto mais procuro motivos para te odiar, mais te amo e te desejo.  
Miseria!  
E assim devassa e corrupta, foste até hoje o meu primeiro e unico amor...  
Morreste para mim...

## Festival sportivo

No campo do S. C. Anchieta, da localidade do mesmo nome, realisa-se hoje, á tarde, brilhante festival sportivo, cuja renda se destinará á amortização da dívida externa do Brasil.

# Pompeia!

# Balcão de Julieta

Myriam, em Nova Iguassú.

Na tua encantadora cartinha, rescedente como madresilvas em flôr, desejas saber em que consiste a felicidade e se poderás também ter a ventura de gosala eternamente...

Isto tudo é muito bonito e facil de realizar se v. comprometer a deixar de lado em tudo tua luminosa vida de mulher, esta pontinha de egoísmo que transpareceu em tua linda cartinha, rescedente como madresilvas em flôr...

A felicidade, esta divina sentelha consoladora, filha da Divindade e do Amor, é sabido não haver quem a possa traduzir.

Dou para v. o que disse o nosso grande Ruy Barbosa. Depois de lindas e eloquentes considerações sobre este primaz sentimento, elle termina assim: "Quem poudé, neste mundo, definir a felicidade?"

E a eterna interrogação continua a preocupar eternamente as cabeças que meditam as imaginações que Scismam: onde está a felicidade? No Amor, ou na indiferença? Na obediência, ou no poder? No orgulho, ou na humildade? Na investigação, ou na fé? Na celebridade, ou no esquecimento? Na nudez, ou na prosperidade? Na ambição, ou no sacrificio?"

Risível pretensão fora a minha, se me propuzesse a entrar com uma formula na multidão innumeravel dos excavadores deste enigma.

Não passa de uma impressão pessoal a que vos traduzo, dizendo-vos em uma palavra a minha maneira de interpretar o grande segredo.

A meu ver, a felicidade está na doçura do bem, distribuido sem idéa de remuneração.

Ou, por outra, sob uma formula mais precisa, a nossa felicidade consiste no sentimento da felicidade alheia, generosamente creada por um acto nosso.

Espero Myriam, que o teu roseo espirito fique satisfeito, e que o teu meigo coração continue como sempre, irradiando esta infinita doçura do bem e do amor que é a eterna felicidade.

Sinceramente,  
De toda e para todas,  
**ROMEU**

CINE VERDE — HOJE  
**DOMINO' NEGRO**

# "Critica Social" Verdades e Mentiras

DATAS INTIMAS

Festejou seu natalicio no dia 3 do corrente a gentil senhorita Decia Cardoco.

—A 4 deste foi muito cumprimentado pela passagem do seu anniversario o estimado joven João Barbosa Ribeiro Filho.

—No mesmo dia fez annos a graciosa joven Delia C. Marques.

—Faz annos hoje o estimado joven Alcides Cardoso.

—No dia 10 do fluente festeja a passagem do seu natalicio o sr. Melchíades Mendonça.

NASCIMENTOS

Izayra é o nome de uma graciosa criança que desde 5 do corrente enche de alegrias o lar do sr. Arlindo F. Silva e de d. Linazora O. da Silva.  
Parabens.

## Fabrica Santo Antonio

— DE —

### Antonio Cervi

Artigos em cimento armado. Fossa typo americano, approved pela Saude Publica. Preço 90\$000.

Vendas a dinheiro e a prestações.

Av. João Pessoa, 279  
Nilopolis—E. do Rio

**ALFAIATARIA BARBOSA**

CONFECÇÕES DE 1ª ORDEM PREÇOS MODICOS

**Aristobulo Barboza**

R. Marechal Floriano, 13  
N. Iguassú — E. do Rio

—Que o Agostinho mandou pintar o "boteco" é verdade, mas que aquellos pavões parecem galinhas também é verdade.

—Que o Mario A. quer namorar é verdade, mas que foi tomar "ares" no "Vae e Vem" é mentira.

—Que o Luciano M. gosta de conquistar é verdade, mas que o Edmundo deu-lhe o "teza" também é verdade.

—Que o S. quer namorar uma moça de olhos grandes é verdade, mas que já a encontrou é mentira.

—Que a senhorita C. vae para um convento é verdade, mas que seja por causa do Bêbé é mentira.

—Que o Pedrinho G. tem pescoço é verdade, mas que é preciso estical-o a todo o momento é mentira.

—Que o Toninho M. namora é verdade, mas que sabe namorar é mentira.

—Que o nosso director está engordando é verdade, mas que seja porque deixou de pensar em alquem é mentira.

—Que certa mlle. da rua Juarez Tavora gosta de alquem da rua B. Mello é verdade, mas que é muito fiteira também é verdade.

—Que ha nesta cidade caixa d'agua é verdade, mas que tem agua é mentira.

—Que N. Iguassú tem pequenas bonitas é verdade, mas que estas não sahem de casa também é verdade.

—Que eu vos "paulifiquei" é verdade, mas que é a ultima vez é mentira.

VERDADEIRO MENTIROSO

Pharmacia de plantão  
PHARMACIA FLUMINENSE  
Rua Bernardino Mello, 213

O amigo já pagou a sua assignatura?

# Lais que erra o pulo...

Pelo Tte. revolucionario ZEBEDEU.

Pode-se dizer, sem medo de errar, que o Tte. Oberland Farulla veio á luz do dia agarrado a um volume de Escrich—Historia de um beijo. Depois, a medida que ia crescendo, foi devorando uma por uma, as obras do lacrimoso escriptor, e deu cabo d'ellas.

Do Escrich passou ao Lamar-tine, Camillo, Hugo e varios outros enopadores de lenço. Nas letras patrias elle mandou p'ro «papo», Macedo, Alencar, Cazemiro, Castro Alves, complete!

Modernamente tentou lêr umas chronicas de Alvaro M. Alves sendo-lhe impossivel fazel-o, pelos accessos de vomito que tal leitura lhe provocava.

Em theatro chorou com Italia Fausto na «Ré Misteriosa», e nunca tolerou as photographias de Alfredo Silva, no S. José.

O cinema, Tte. Oberland o abandonou depois que se fizeram moda as palhaçadas de Tom Mix.

Com essa carga de romantismo ás costas, morando ainda em Macahé, sua encantadora terra natal, o nosso Tte. Oberland Farulla chegou aos dezoito annos, cheio de vida, como um botão que se abre em cheirosa flor.

Bonitinho, esguio, muito preocupado com o laço da gravata, via-se-o sempre elegante a fazer o trajecto que ia de casa de seus paes, ao collegio onde estudava, e vice-versa.

Em r gra andava só. Apesar de «almofadinha», detestava as melindrosas, por achal-as demasiadas sabidas, typos em contraste no seu ideal de mulher, talladas nas heroínas de Camillo e Escrich.

A sua distração eram os livros, apesar de não ser litterato como em regra o é todo brasileiro.

Não frequentava baile e nem ia á missa aos domingos. Tal typo, com tal norma de vida, acabou por despertar á attenção do bello sexo de Macahé.

E em breve elle foi o assumpto das rodas femininas que namoravam e que tinham o seu coio.

Os seus passos começaram a ser seguidos, e piadas eram-lhe jogadas á sua passagem para o collegio. A frieza com que o Tte. Oberland recebia os galanteios, enralvecia as moçoilas que o requestavam.

Christina, uma garota que era o d'fabo em figura de gente, um dia fallou para as amigas:

—Vocês querem saber? Eu vou ser a Lais desse Xemocrates!

—Perdes o tempo.

—Como? Indagaram todas.

—Vou lhe fazer uma abordagem, em regra. Vocês estão de cor, amigo.

Ao dia seguinte Christina pas-

sou pela casa do Tte. Oberland e o comprimentou. Tte. Oberland que estava no portão correspondendo a cortezia cerimoniaismente.

Na noite desse dia Christina passou novamente pelo portão do Tte. Oberland. Novo cumprimento, e Christina abarraca. Começa o namoro, muito respeitoso da parte do meu collega com senhorita p'ra cá, senhorita p'ra lá!

A namorada fallava de amigas suas que eram muito felizes com os seus namorados; que iam juntos ao cinema, que passeavam sós á noite; e que infelizmente só ella não podia fazer o mesmo.

Tte. Oberland ouvia tudo aquilo em silencio, muito corado.

Desanimada deante de tanta frieza, Christina, depois de tentar, inutilmente, se encostar ao namorado, uma noite protestando estar doente dos olhos pediu ao seu querido que apagasse a lampada eléctrica que os banhava de luz, no que foi satisfeita.

Feito escuro, Christina agarrou-se bruscamente, á cabeça de Oberland e roubou-lhe um beijo mesmo da bocca.

Muito vexado, Tte. Oberland pediu licença e retirou-se para o interior da casa e Christina enfiada pelo insuccesso dá o fóra. Na manhã seguinte a namorada recebeu este bilhete:

Senhorita:

«Ha muito que eu vinha desconfiando de suas intenções me nos serias a respeito de nosso namoro. Infelizmente hontem tive a prova disso. Você não me tem, nunca me teve amor. O que você queria era me fazer mal.»

«Nestas condições, meus paes pedem lhe não voltar mais ao nosso portão.»

Do seu admirador

Oberland

E foi assim, que a Lais de Macahé errou o pulo...

## CINE VERDE

AMANHÃ—O bello film,

AMANHÃ OU NUNCA

Por G. Cooper

**Argenta & Carsalad Ltda.**

RUA BERNARDINO MELLO, 189 — NOVA IGUASSU'

Carros, Caminhões, Tractores Legitimos, Peças

FCRD

Officina para Consertos

Vulcanisam Camams e Carregam Baterias

Stocks de Pneus Camams do Ar e Accessorios para AUTOS

**AGENCIA FORD**

# Realidade

Por DULAPE

Ao Avelino, intelligencia privilegiada pelo espirito dos bons e sensatos.

Louco. Louco, sim, louco e todo aquelle que ainda acredita na palavra da Mulher, louco é aquelle que julga que ellas são sinceras.

Chimeras, phantasias, illusões, nada real, nada positivo, fingimento sim, é que exprime melhor a mulher, o fingimento tem na mulher o seu mais perfeito symbolo.

Dias, e não poucos, certo joven entregou-se a um amor que julgava ser a unica causa de seu viver: vivia para seu amor.

Tudo em brancas nuvens se passava para elles.

Tudo era riso e alegria, tudo era felicidade. Certa vez porem, elle, por circunstancias varias, teve que se ausentar, e se despedindo, ella, com lagrimas a rolar pela face, lhe jurava um amor que seria, talvez, sagrado para a eternidade.

Sua ausencia foi curta. Estava de volta, sentia saudades, estava alegre, o seu ser interno tinha uma vontade louca de chorar, chorar lagrimas de contentamento, contentamento de tornar a ver aquella por quem daria até seu proprio sangue, sangue dos sinceros que tanto lutam por um ideal, ideal que tantas vezes tem arrastado o homem a morte, morte que em vezes varias transporta o nome de um imortal para as folhas da historia, a historia que nos traz a luz os feitos gloriosos de nossos antepassados.

Mas, sempre a mão do destino a cortar o caminho dos que se amam.

Regressando, ao invés de braços abertos a esperal-o, encontrou uma cartinha escripta por lapis roxo:

X

As circunstancias me obrigam a não continuar com nossas relações amorosas.

Estou convencida de que a paixão que pensava sentir, foi um desses impulsos da Natura; só agora compreendo não ser possível a felicidade entre nós. A minha insin. eridade ti lvez

te magôe, mas eu preciso romper esta situação, não posso continuar te enganando por mais tempo. Durante tua ausencia me apaixonei por outro. A vida tem dessas ironias e dessas surpresas. Sejamos fortes nos reveses humanos para nossa propria felicidade em separado.

Tua Y

Elle, que realmente a amava, não teve palavras que pudessem exprimir a dor que lhe invadiu a alma. Pegando um farrapo de papel e uma ponta de lapis respondeu-lhe:

Y

Recebi tua missiva e com a respiração suspensa li tua alma de vibora.

Estou sciante, fiquei sabendo que especis de mulher tu és.

X

O pobre rapaz nunca mais teve alegria na vida, passou despercebido no mundo até que a morte, o desespero de uns, o conforto de outros, lhe velo por termo aos seus miseravels dias.

O Amor que não venceu aquella mulher de coração de pedra, venceu a robustez do joven apaixonado.

Omnia vincit amor.

**Sua roupa está suja?**

Peça

**"AGUA HYGIENICA COELHO"**

A' venda em todos armazens.

Deposito:

**R. Marechal Floriano, 148**

**Joãosinho Almeida**

GUARDA-LIVROS

Encarrega-se de escriptas avulsas á preços módicos.

Rua B. Mello, 105  
NOVA IGUASSU'

Escrip. Ouvidor, 127,  
1ª and.—Rio de Janeiro

**Quitanda e Caldo de Canna do Coelho**

Carvão, lenha, louça de barro, aves, ovos e Sorvetes de varias qualidades.

Deposito de gelo

**Manoel Coelho**

R. Marechal Floriano, 148  
Nova Iguassú

### Armazem Pomar



Grande Imporio  
Commercial  
—  
Rua Bernardino  
Mello, 183-A  
—  
Preços da  
Bolsa de  
Cereaes

### O Aspirador Ideal e a Enceradeira da Electrolux S. A.

são dois aparelhos indispensaveis em qualquer casa ou negocio, taes os serviços que prestam. Demonstrações e informações, nesta cidade com

Oberland Farrulla

26, Rua Presidente Wilson, 26

### Armazem Santa Rita

Participa que não existe mais crise. Porque a padroeira deste armazem faz o grande milagre de vender bom e barato. Grande stock de generos de primeira qualidade. Chamamos a atenção do distincto povo de Iguassú para verificar seus preços.

Luiz Jamuss & Comp.

R. Marechal F. Peixoto, 17-Nova Iguassú-E. do Rio

### Café e Restaurante Santo Antonio

Pensão a preços modicos  
Café a 100 rs. a chicara-Frios, bebidas nacionaes e estrangeiras

ENÉAS PEREIRA BELEM  
RUA BERNARDINO MELLO, 191 — NOVA IGUASSU'

### Casa São Jorge

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens. Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

Preços da fabrica—Sem competidores

Elias José

174, Rua Marechal Floriano, 174  
Nova Iguassú Estado do Rio

### Casa Peixoto

Seccos e Molhados—Vendas a dinheiro  
Por atacado e a varejo a preços modicos

MANOEL PEIXOTO

R. Marechal Floriano Peixoto, 116-Nova Iguassú-E. do Rio

### A Nova Mundial

Fazendas, Armarinho, Perfumarias, Brinquedos e artigos para homens.



Sedas, Modas e Confeções ::

Antonio Pereira  
Dias

Calçados, Chapéus de sol e de cabeça.

PRAÇA M. SEABRA, 4-N. IGUASSU'-E. DO RIO

### Casa S. João

Caixões mortuorios de qualquer classe para anjos e adultos. Aceitam-se encomendas a qualquer hora. Variadas collecções de coroas roxas e brancas.

João Carias

Rua Marechal Floriano Peixoto, 144

Nova Iguassú

Estado do Rio

### Despensa Globo

Bom e Barato  
Importação directa de cereaes dos Estados de São Paulo, Minas e Rio G. do Sul. Vinhos recebidos directamente

F. Raunheitti & Comp.

Rua M. Floriano Peixoto, 208—Nova Iguassú

### CLINICA DENTARIA

Trabalhos com perfeção e rapidez



Dra. Amelia Pinheiro de Almeida  
CIRURGIÁ DENTISTA

Segundas, quartas e sextas das 8 ás 12 horas—Nilopolis-E. do Rio. E de 1 ás 8 horas da noite em sua residencia á Rua Bernardino Mello, 105 Nova Iguassú-E. do Rio

Das 1 ás 7 da noite, ás terças, quintas e sabados á Rua Chile, 28-2 andar, com elevador. Telephone 2-3997 - Rio de Janeiro

### Tinturaria Elite Fluminense

Lavagem chimica de primeira ordem

Tinge-se para luto em 24 horas—Limpa e passa ternos em 30 minutos. Tinge e lava fazendas finas, como: Seda, voile, etc. Lava e tinge chapéus, tapetes, cortinas, etc. Tinge-se qualquer roupa.

Alvaro Robles Quintana

Praça M. Seabra, 30—Nova Iguassú-E. do Rio

# A CRITICA

JORNAL LITERARIO, CRITICO E NOTICIOSO

RED. E OFFICINAS:  
R. Bernardino Mello 209

Director-Proprietario Avelino de Azeredo

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . \$3000  
Num. avulso . . . \$200

Anno III Nova Iguassú Domingo, 14 de Dezembro de 1930 Estado do Rio Num. 131

## Minha Bonequinha Chinezta

Por AGUINALDO TINOCO

Na parede clara de meu quarto, ha um quadro simples, muito simples, mas que possui um "não sei que" de attractivo.

E' uma cabeça de chinezta.

Mas de chinezta moderna...

Cabellos cortados, franjinha e... "baton de rouge"...



Em fim, uma chinezta bem bonita. A's vezes, nos curtos ocios que as obrigações me concedem, ponho-me a contemplar "minha bonequinha chinezta". Vejo-a criar vida e bolir com seus lindos olhos amendoados (os della são lindos).

Seu olhar, então, toma um "que" de mysterio, de volupia, de tentação. Em sua boquinha mimosa, vermelha como o "mamiji", esboça-se um lindo sorriso.

Chego a ouvir sua vozinha meliflua. E a minha bonequinha chinezta, tem muito do gato (virtude que aliás quasi todas as mulheres possuem) e tambem tem muito do amor. Ella é encantadora e perigosa.

Arranha e seduz ao mesmo tempo.

Minha chinezta é "coquette" e costuma fechar um de seus olhinhos rasgados, quando me mostra seus lindos dentes delicados como as ricas porcelanas.

Possue um conjunto tal



## CREANÇA

(Para ILKA - botão de rosa sem espinhos)

Pela graça que fluctua  
No seu sorriso innocente,  
Pelo encanto que insinua  
O seu olhar reluzente;

Pela bondade que expande  
O seu coração de fada,  
Pela ternura tão grande  
Da sua alminha prendada;

Pelos risos prazenteiros  
Tão puros, tão crystalinos,  
Que manam sonhos fagueiros  
Dos seus labios pequeninos;

Pela graça preciosa,  
Pela singella belleza:  
A creança é a mais linda rosa  
Das rosas da Natureza!

(INEDITO)

MATTOS ALÉM

## Bonança!

...Et in pulves... recordo-me de ti... velhas luminarias que tomam novo brilho na pedra philosophal. Meu coração, amigo da solidão, canta, novamente, os psalmos azues!

Minh'alma, amiga da melancolla na sagrada solidude, vòta, vestida de sóes para o magno sorriso!

E o sorriso—lampada de Diogenes, procura um gesto sincero.

E a sinceridade queima pyras coloridas para a illuminação da vida!

E a vida illuminada é o teu olhar onde crelo estar minh'alma, mercidamente premiada.

Embóra tu me não creias; creio ser teu olhar a unica creença que dê motivo a menestrels l...

Flór silvestre que nasceu na melancolla da solidão!

O' flór, pequenina flór!  
A musica da Aurora pede ao céu orvalho para que este ao sol, seja a alma do brilho!

Luzem em ti brilhantes da madrugada e pedaços do céu...

Céu azul, ó flór silvestre que nasceu para minha alegria... para o amôr... para o sorriso!

Harmonia sonora.  
Luz no teu olhar:—  
—Meu coração l...

SARA J. B. DO CORREIA

A FLOR está para o fruto assim como a moça solteira para a senhora casada; uma é a promessa perfumada; a outra, o desenganho com caroço...

de graças feminis que lhe dão uma originalidade imprevista... um quadro que está pendurado á parede clara de meu quarto.

E eu amo-a, adoro-a, tenho impetos de pegal-a e cobril-a de beijos, de mil caricias, emfim.

Mas a minha bonequinha chinezta é uma tela,

VO'S que soffreis do mal de amar, amae ainda. Morrer de amor é viver por elles.