

# A CRITICA

JORNAL DA mocidade IGUASSUANA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

RED. E OFFICINAS:  
R. Bernardino Mello 433

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . 1\$000  
Num. avulso . . . . . \$200

Anno VII NOVA IGUASSÚ

Domingo, 19 de Maio de 1935

E. DO RIO Num 361

Pequenos poemas em prosa

## CONTRASTE

Por GALVÃO DE QUEIROZ

Tomou-me a mão e me levou, pela encosta da montanha. Eu tinha os olhos fechados—ella dizia, a me conduzir. Havia sol. Havia cantos de passaros, harmonias indefiniveis nos sons provindos da floresta, e luz, muita luz, a se infiltrar pelas frondes, e descer até nós.

Tomou-me a mão e me levou pela matta ainda orvalhada, pelas estradas recurvas como alfanges mouros e que levavam além, sempre além...

Respirava o ar puro, cada vez menos denso, com selvagem prazer. E andava mais, adiante, sempre adiante, toda toda da volupia de subir.

Tomou-me a mão e me apontou a cidade; em baixo, no esplendor do meio dia ensolarado. O mar azul, muito azul, recortando em espumas as praias feitas de marfim.

A calma espelante das aguas placidas da lagôa, presas, contidas, cercadas—espelho onde se reflectiam as montanhas visinhas.

Tomou-me a mão e, lembrando uma dryade eloquente, falou: — Olha a calma de vencida, a submissão da lagôa, a contrastar com a eterna agitação da mar. Não vês? Ha aguas que se agitam, que investem contra as praias e os rochedos, que insultam os sopés resistentes das montanhas, numa inquieta revolta. Porque ha de ser parada a alma da lagôa, em vez de se agitar tambem? Repara que calma e que tranquillidade irritantes, que triste impassibilidade..."

Tomou-me a mão e descemos. Agora eu tinha—dizia—os olhos abertos. Mettemo-nos de novo na sombra das estradas, das estradas recurvas como cimilarras, que levavam além, sempre além... Eu lhe ouvia, ainda, a voz, cantante e sonora, a voz de dryade eloquente, invectivando a pobre agua parada...

Comprehendia.

E soffria.

Ella, porém, soffrendo embora, commigo, não comprehendia, e não comprehenderá nunca, porque é que nem todas as almas se agitam nem todos os corações se enchem de revolta, e se succodem e se despedaçam e se esvaçam de modo que se possa viver. Não comprehendia, e não comprehenderá nunca, a tortura desigual vel da dôr silenciosa, a angustia dos grandes recalcamientos, soffrimento enorme das lagôas,—offerecendo ás visitas placidez e calma, a servir de espelho ás montanhas de em derredor...



## Aulas de tango no S. C. Iguassú

### Uma entrevista...

O reporter andava desejoso de novidades ou motivo para uma reportagem sensacional.

O acaso, o maior collaborador dos sucessos, encarregou-se de preparar a oportunidade.

A "Leiteria Fortaleza," como sempre, estava repleta de freguezes; cheia de seus frequentadores assíduos. Numa das mesas, ao fundo, rodeado por meia dúzia de "torcedores" maniacos, o Tatú falava, descrevendo, como de costume, com todos os f e r, uma disputada partida de foot-



ball. Noutro canto, noutra mesa, o Alencar conversava—quasi doutrinava—sobre as ineguaiveis vantagens de uma estadia em S. Lourenço. Já repararam como o Alencar veio positivamente entusiasmado e tornou-se um ardoroso propagandista das afamadas aguas medicamentosas? Ha, mesmo, quem diga que elle parece agente dos hoteleiros da cidade mineira. Mas...

Os assumptos não interessaram ao reporter como não interessariam, tambem, aos nossos leitores.

O acaso, porém, encaminhou

o reporter para a mesa em que se achavam o Altamiro Baroni e o Moacyr Braga, que conversavam sobre as aulas de Tango, no S. C. Iguassú.

O reporter, que é dansarino e ama apaixonadamente a arte de Tepsychore, interessou se pela novidade e a vae transmittir aos gentis leitores, com a permissão, já se vê, dos referidos moços.

Aproveitando a oportunidade, o reporter solicitou ao Altamiro que expuzesse sua opinião, pois já soubera ser elle um dos mais entusiastas e dos mais habéis principiantes.

O Altamiro "embandeirou-se em arco", — o elogio surtira o effeito pretendido pelo reporter, — pigarreou e "desandou" a falar:

"Diga pelas columnas de seu jornal que, sob a competente direcção do prof. Carlos Porto Dias, foi criado um curso de Tango, no S. C. Iguassú.

As aulas tiveram inicio em principios do corrente mez, com grande animação e entusiasmo dos aprendizes.

O prof. Carlos Porto Dias, propugnador incansavel e desinteressado, tem encontrado boa vontade da directoria do glorioso gremio e de seu escolhido corpo social.

Diga, ainda, que o prof. Abilio Murinho, eximio pianista que é, vem cooperando vivamente, para o successo da bella iniciativa".

O reporter, aproveitando a deixa, voltou-se para o Moacyr, e perguntou:

—E o amigo? que diz sobre o assumpto?

O novo entrevistado, imitando o Altamiro, pigarreou, empertigou se e disse:

—Pôde acrescentar, meu amigo, pelas columnas de sua sympathica folha, que essas aulas foram divididas em dois cursos—masculino e feminino.

O horario das mesmas é das 19 ás 23 horas, assim distribuido: segundas e quartas, para rapazes; terças, sextas e sabbados, para senhorinhas.

Eureka! exclamou o reporter, satisfeito.

**QUEM** nos lisongea tem em geral a intenção de nos enganar —La Fontaine.

## MAIO!

Anjos "provisórios" povoam as ruas.  
Anjos de todos os tamanhos, bonitos e feios.

Maio.

Um sem fim de "démouisselles" que se enfeitam para agradar à Virgem e conquistar os corações pecadores dos moços bonitos, que enchem a igreja

Entre as bonequinhas de "balon" e "rouge" está a garota que eu vi em sonhos.

Entre os fortes representantes do sexo forte estou eu.

Somos, entretanto, desconhecidos. Ella não sabe que ali estou, e eu ignoro que ella se acha presente.

As creanças cantam piedosamente.

Suas almas isentas das malícias dos adultos, almas novas como innocentes lagrimas de anjos, se elevam ao Senhor.

A nave principal do templo está repleta.

Parece que todos rezam. Parece...

\*\*\*

Eu não sei rezar. Não sei porque não quizes aprender. Não aprendi porque sabia que, se eu fosse rezar para um santo, e te encontrasse, não rezaria mais...

\*\*\*

Mas eu queria saber rezar. Queria.

Ao menos se eu aprendesse, num dia como o de hoje, dia triste de Maio, dia em que a minha alma se perde no mar immenso de suas preocupações, eu me escondia num bosque solitário.

Ali, fazendo dos robustos arvoredos as columnas graníticas do mais sumptuoso templo, construindo das copas verdejantes a cupola verde de um céu de esperança, d'onde pediria a Deus que me olhasse; buscasse ver o meu coração; ouvisse minhas supplicas; tivesse piedade de mim; que nos aproximasse e...

Eu não quero aprender a rezar. Não quero, porque não pediria nada a Deus para depois me arrependar...

Maio!

Sylla Filizola

o amigo já pagou a sua assignatura?

## AO CORRER "A Crítica" Social DA PENA... 7 DIAS...

Trabalho de CORI

No numero anterior d'A CRITICA, focalizei, dias atrás, aspectos interessantes da rua Getulio Vargas. Na palidez daquela prosa, dei palida idéa de seu movimento intrinseco. Todavia não falei dos Escritorios Centrais, nem de figuras populares que constituem seus mais palpitantes e seletos ornamentos. Tudo virá a seu tempo. Este canto de coluna, que a bondade do Azeredo me cedeu, será illustrado, dora em diante, embora a pinceladas pobres e descoloridas, com impressões bizarras desta cidade em botão.

Para aqui trarei homens e coisas, coisas e homens, vistos pela lente nua de um prisma que não sabe mentir e que não mentirá jamais. Não sei nem quero saber de conhecida Senhora a que a convenção dos homens batizou de "politica" e que, para aumento da nossa tristeza, aqui estabeleceu, á larga, seus dissolventes dominios. E, divorciado de semelhante coisa, sinto-me á vontade para analisar, com olhos de cisne, o que vai por dentro do municipio, procurando eleva-lo e consagra-lo no lugar de destaque a que faz jus pelo seu notavel progresso.

Não sairei de suas fronteiras floridas.

Aqui, dentro de seu vigoroso coração, acompanhando o palpitante ritmo de seu desenvolvimento latente, direi, em traços sinceros e indeleveis, o que é esta linda urbs, com seus costumes morigerados, com sua sociedade de escól, com seu ridente futuro.

Si não satisfizer o desideratum dos avidos leitores d'A CRITICA com meu "trabalho," resta-me, ao menos, a consolação plena de dizer: vontade me não faltou.

## ESPORTE

Filhos de Iguassú F. C. x America F. C.

Disputando mais uma partida do torneio aberto da Liga Carioca, encontrar-se-ão hoje, ás 15,30, no campo do Fluminense F. C., do Rio, a valorosa esquadra do Filhos de Iguassú F. C. e a adestrada equipe de Amadores do America F. C., do Rio.

A partida promete muita animação, dado o destaque da actuação de ambos no referido torneio.

Noite alta, elle, se debruçou á janella, olhou o luar gemendo perto... e começou a pensar...

Reviveu o passado, evocou as horas que não mais voltam, as sensações que se não repetem, os sonhos que hoje são de enganos, os idilios felizes... Quanta coisa o destino baralhou, quanta rosa de illusão mudada em espinhos de relidade, quanta miragem, quanto bem mal sonhado, quanta mentira!...

A furandola irrequieta das recordações, os desejos, as chimeras, o amor!...

Olhava agora o luar desdibrando-se numa apoteose de beleza, tal uma camelia branca e triste e nada via. Era como se olhasse o vacuo insondavel...

E o seu coração lá longe, poisado numa evocação dorida, revivia os dias mortos... o lotus que não florescia nunca mais!

Surgiu, então, na pulcritude da sua graça, a irradiante criatura que fôra o seu ultimo deslumbramento, a sua ultima inquietação de amor morena e harmoniosa, leal e ternissima, voz macia de veludo. E todo romance de lucilações gloriosas, de alegrias matinaes e tristezas fundas, todo periodo aural e infeliz a sua alma apalpava na reviviscencia dolorosa e na remembrancha desfeita abruptamente, angustiosissimamente...

Aquelle amor que prometia ignorados mundos de ventura, tornou-se em magua que não se consola. E no seu coração, agora, achou morada a Dôr, que o cobria de soluçantes chorões languidos.

Que restava agora de tudo aquillo, de sua verde seara de esperança?...

Luar...

Um luar como este, que em horas pungentes, vez em quando, sem querer, a Saudade, irmã das affeições desventuradas, revolvia para fazel-o triste e chorar...

Olhou fixamente o céu... Lua em pleno. Uma noite cheia de solidão como a sua alma e em que havia tambem lagrimas, as lagrimas de luz que a noite chora no esplendor divino e infinitamente triste dos astros...

NEWTON SYLVIO

## DATAS INTIMAS

Nataliciaram neste mez:

—1 Durval, querido filhinho do sr. Norival Elias de Barros e de d. Gertrudes Barros;

—9, Zelia, graciosa menina, e filha de d. Luzia Ferreira de Almeida;

—15, sr. Antonio Soares Netto;

—16, Francisco Gentil Baroni Junior, joven preparatoriano;

—16, Nilton Pereira Dias, joven, e intelligente alumno do Pedro II;

—16 exma. sra. d. Amelia de Aguiar, dama distinta, e de larga sympathia em nossa sociedade;

—16, José Maria, filho dilecto do sr. Guilherme Licurci.

— Amanhã, fará annos o sr. Bernardino Senna Rocha, nosso velho e presado amigo, com residencia em Avellar, neste Estado.

— No mesmo dia, festejará seu natalicio o sr. André Pimenta.

— Depois de amanhã, 21, festejará seu anniversario natalicio o sr. João Martins de Azeredo, irmão do nosso director, e cavalheiro muito conhecido nesta cidade.

## O S. C. Iguassú venceu o quadro de Amadores do America F. C.

Realizou-se domingo ultimo, no campo do campeão deste municipio, o esperado encontro entre a adestrada equipe do S. C. Iguassú e o forte quadro de Amadores do America F. C., do Rio.

Após movimentado e renhido prelio, em que ambas as esquadras empregaram-se valentemente, sahio victorioso o conhecido gremio iguassuano, pela significativa contagem de 2x1.

Os tentos do vencedor foram marcados por Deidê e Moacyr.

Na prova preliminar, disputada entre o segundo quadro do S. C. Iguassú e o Tira Teima F. C., foi vencedor o primeiro, que marcou facilmente 3 tentos contra zero de seu leal contendor.

Ary, Waldemar e Jurdel foram os marcadores dos tentos do vencedor desta partida.

Ambas as disputas transcorreram animadas, sendo muito applaudidas pela numerosa assistencia.

## Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Consultorio:

Rua Marechal Floriano, 13  
1º andar

TODOS OS DIAS, de 2 ás 4  
e de 7 ás 8 da noite.

A'S 5as. FEIRAS, de 9 as 12

Residencia: Rua Sebastião  
de Lacerda, 71

PRAÇA MINISTRO

SEABRA, 10

2as., 4as. e 6as., das

9 ás 11.

**S. C. Iguassú****Resoluções**

A Directoria do S. C. Iguassú, pela maioria de seus membros, em reunião de 15 de maio, resolveu o seguinte:

1.º — Aprovar a acta da sessão anterior;

2.º — Convocar o Conselho Deliberativo para uma reunião extra-ordinaria no dia 24 deste;

3.º — Conceder licença, por 90 dias, a contar de hoje, ao associado Nelson Trigueiro e exoneração aos associados Ruy Berçot de Mattos e Emilio Gonzalez Rodriguez em conformidade com o que foi requerido;

4.º — Indeferir o pedido do sr. Nicanor G. Pereira, ficando porém sustada a extracção de recibos, a contar deste mez;

5.º — Incluir no quadro social, como contribuintes. — Adolpho Vernieri José Marandolla e Manoel de Souza Rodrigues e como aspirantes. — Jayme Rocha Guimarães, Roberto Rocha Guimarães e Walter Sobral de Oliveira.

Secretaria, em 15 de maio de 1935.

Asdrubal Braga — 1.º. Secretario

**EDITAL**

Faço saber, aos Senhores do Conselho Deliberativo, que, pela Directoria do Sport Club Iguassú, ex-vi do art. 40, dos Estatutos, foi convocada uma reunião extra-ordinaria para as 23 horas do dia 24 do corrente, a fim de ser feita eleição para preenchimento da vaga de Secretario Geral.

Nova Iguassú, 15 de maio de 1935.

Asdrubal Braga — 1.º. secretario

VENDE SE uma casa com 5 cômodos, garage e pomar, situada em frente da estação de Nilópolis, neste município, à rua Coronel Nicolau, 34.

Trata-se na casa á venda.

**Dr. Antonio Bastos**

CIRURGIÃO-DENTISTA

(Ex Assistente da Polyclinica do Rio de Janeiro)

Consultas diarias, das 8 ás 19 horas

Rua Marechal Floriano n. 13-1.º andar -- NOVA IGUASSÚ

**Associação dos Fruticultores de Iguassú**

Convoco os srs. Associados para a Assembléa Geral Ordinaria, a realizar-se na séde social, ás 19 horas do dia 23 do corrente, para deliberar sobre o relatório e balanço, bem como sobre interesses de ordem geral, e eleger a Directoria e Conselho Fiscal.

Nova Iguassú, 17 de maio de 1935.

Sebastião Herculano de Mattos  
Presidente

**Domingueira**

Hoje, á noite, com o brilhantismo e a animação de sempre, será realizada mais uma reunião dansante no vasto salão do S. C. Iguassú, a sympathica associação que reúne a elite de nossa sociedade.

**Falleceu a menina Maria José**

No dia 11 do corrente, a mimosa Maria José deixou de viver. Deixou de sorrir quando tinha a vida ainda em flor, e fez triste um lar.

Por isso, as demonstrações de pesar recebidas por seus desolados paes, — sr. Guilherme Licurci e d. Catharina Licurci, — foram innumeradas, justas e sinceras.

A ultima homenagem a essa alma pequenina e boa, que deixara de pulsar, foi o acompanhamento numeroso que teve á sua derradeira morada.

O AMIGO JÁ PAGOU A SUA ASSIGNTAURA?

**Casa Lealdade**

( Antiga Casa Moura Sá )

Liquidos e comestiveis finos

Massas de semolla "Iracema"

**Antonio Nardelli**

RUA MARECHAL FLORIANO, 352 - NOVA IGUASSU' - E. do Rio

**Café e Bilhares Elite**

Especialidade em bebidas finas, nacionaes e estrangeiras, recebidas directamente das melhores casas importadoras

VIUVA AGOSTINHO V. DE CARVALHO

R. M. Floriano Peixoto, 160—Esq da Praça M. Seabra

NOVA IGUASSU'

**Quereis ter saude e vigor?**

Ides a qualquer hora do dia tomar o saboroso leite congelado na

**Café e Leitaria Fortaleza e Entrepasto de Leite**

MANTEIGA ESPECIAL, 250 grs. 2\$000

A' RUA MARECHAL F. PEIXOTO, 9

J. ALMEIDA

NOVA IGUASSU'

**Casa São Jorge**

Fazendas, Armarinho, Sedas por preços da Fabrica. Roupas Feitas—PREÇOS SEM COMPETIDORES.

ELIAS JOSE'

Rua Marechal Floriano, 390—NOVA IGUASSU'

**Cutelaria Aurea**

Amolam-se thesouras, navalhas, machinas, bisturis, alicates de unhas e toda e qualquer ferramenta.

Concertam-se machinas de escrever e costura, nickela e oxida qualquer peça. Variado sortimento de navalhas, thesouras, machinas, alicates de unhas, facas e outros artigos.

TRABALHO GARANTIDO

JOSÉ MARANDOLA

Rua M. Floriano Peixoto, 47-Nova Iguassú-E. do Rio

**TYPOGRAPHIA DO****"Correio da Lavoura"**

Executam-se quaesquer trabalhos typographicos

RUA BERNARDINO MELLO, 433

NOVA IGUASSU'

# A CRITICA

Director Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno VII

Nova Iguaçu

DOMINGO, 19 DE MAIO DE 1935

E. do Rio

N. 361

## MOTION PICTURE

### A sinceridade de "Sempre em meu coração"

Filme da Warner Bros., com Bárbara Stanwyck e Otto Kruger.

\*\*\*

Em comentários alegres sobre o cinema, a senhorinha X falou-me da sinceridade de "Sempre em meu coração", e de sua beleza, que lhe pareceu e parece real.

"Admiro-me, — disse-me ela, — como, nesta quadra de agitações maldosas, pairando no ar, e sobre a Humanidade o fantasma apavorante e eterno da guerra, puderam levar à tela um amor belíssimo a par com uma crítica perfeita da sociedade, que é evidente entre os povos".

E termina assim: "Fui levada, não sei por que força, a viver o motivo dessa fita, como si não fosse tal. Fui, assim, a estrêla, que parecia brilhar".

Acreditei nas palavras — porque foram ditas com sentimentos misteriosos, e fui assistir ao filme, que o Cine-Verde fazia passar.

Pude compreender, então, muito melhor, a minha amiguinha. Estaria no mesmo caso...

O motivo do filme era bonito, simples, e sincero. E a heroína "viveu como morreu" — suspirando a seu amor: "Sempre em meu coração". — D. C.

### Agradecimento

Guilherme Licurci e família, sinceramente penhorados, agradecem a todos aquellos que apresentaram pezames pelo infausto passamento da inesquecível MARIA JOSE e aos que acompanharam seus restos mortaes á ultima morada.

### PIADAS

— Que differença ha entre um preto e um branco?

— O preto, por mais que se lave, nunca fica branco, e o branco, se não se lava, fica preto.

## Estante domestica

### Para combater o máo halito

Uma formula simples e pratica para combater o máo halito consiste em derramar num copo d'agua umas gotas da solução seguinte:

Sacarina . . . . . 1 gr.  
Bicarbonato de sodio . . . . . 2 gr.

### Para limpeza dos pentes e escovas

Os pentes e as escovas lavam-se com um soluto de amoniaco e, agua seccam-se ao calor do sol ou do fogão.

### Bolo Cuca

Duas chicaras de farinha de trigo, duas chicaras de assucar, uma chicara de leite, duas colheres de manteiga, uma de fermento inglez, dois ovos. Mistura-se tudo. Bate-se bem e leva-se ao forno quente, em fôrma untada de manteiga. Pode-se fazer em taboleiro, para ser cortado em pedaços.

## Uma por hoje

— Não precisarei mais de teus serviços, João, estou arruinado, tão arruinado que vendi a casa.

— E não acha que os novos donos precisam dum mordomo?

— Sim... mas eu já pedi o lugar para mim.

## Dr. Antonio de Luca

CLINICA GERAL—PARTOS

Consultas diarias das 8 ás 11 da manhã e das 4 ás 6 da tarde.

CHAMADOS A QUALQUER HORA

Consultorio e residencia:

R. Marechal Floriano, 452-sob.—N. Iguaçu

## Viuva Luiza Cabral Barbosa

Em sua residencia, na Estrada de Madureira, veio a fallecer, na tarde do dia 14 do corrente, a veneranda e estimada senhora, d. Luiza Cabral Barbosa, depois de longo e penoso soffrimento, motivado pela doença cruel, que adquirira.

A extincta, que conhecia varias gerações de nossa terra, succumbe aos 68 annos de idade, e deixa 8 filhos maiores, — entre os quaes o nosso amigo sr. João dos Santos Barbos, a—39 netos, e 3 bisnetos.

Como era de esperar, muito em especial devido á estima em que era distinguida essa senhora em nossa cidade, seu enterramento, realizado no dia immediato ao do desenlace, teve acompanhamento numeroso, constituído por pessoas das relações da familia enlutada, e que compar-tilhavam em sua dôr.

Depois de encommendado o corpo na Matriz local, o esquife foi conduzido ao cemiterio publico, sendo inhumado na sepultura da familia, da quadra Q.

Sobre ella, vimos as seguintes corôas:

Saudades de sua filha Albertina e netos; Saudades de seu genro Antonio, Francisca e filhos; Saudades de seu filho João, nora e netos; Saudades de sua filha Maricota, genro e netos.

## Cine Verde

HOJE — HOJE

Dei meu amor



## Chronica

## SONHO

E você veio sorrindo para mim... e me embalou num soubo de Felicidade...

e sonhava ainda quando você partiu... levando um coração que era o meu...

Quando acordei, vi ainda a sua sombra na longa estrada da Vida... sahi ao seu encalço a correr... a correr...

Você é felicidade que foge... você é o despertar de um sonho bom...

ALFONSUS

NA mythologia representava-se a prudencia como uma divindade com dois rostos, um voltado para o passado, outro para o futuro.

## Prof. Valle

Ex-Prof. do COLÉGIO PEDRO II

Prepara para bancos, concursos, ginásios e comércio.

LINGUAS (teoria e prática).

TAQUIGRAFIA.

Aulas individuais e em turmas para ambos os sexos

DIURNO E NOTURNO

PREÇOS MODICOS

Rua dr. Getulio Vargas, 31

NOVA IGUAÇU

## A MATHEMATICA NA INTIMIDADE

A professora — Vamos, Luizinha. Se sua mãe comprar um chapéo de 200\$, outro por 120\$, um vestido por 300\$ e uns sapatos por 95\$; qual é o resultado? Luizinha — Chi!... Uma briga tremenda com papae.