

# A CRITICA

JORNAL DA mocidade IGUASSUANA

Director-Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

REV. E OFFICINAS:  
R Bernardino Mello 433

ASSIGNATURAS:  
Mez . . . . . 1\$000  
Num. avulso . . . . . \$200

Anno VIII NOVA IGUASSU

Domingo, 5 de Janeiro de 1936

E. DO RIO

Num 394

## ...de um diario de mulher

Por CLAUDIA

Janeiro, 192...

Parece realmente que nunca mais vai chover! As noites são ardentes, com uma incrível profusão de estrelas. E ha uma estranha melancolia nossas noites quentes, paradas, cheias de estrelas... A alma parece que fica suspensa, á espera de alguma coisa que não vem... que talvez não venha nunca!... Seria bom que chovesse.

Cansa tanto essa intensidade de luz e de azul, por dias e dias seguidos. E têm uma estranha tristeza estas noites mornas, cheias de estrelas! Quando chove, parece que a alma da gente fica mais «sage» e mais serena!...

Janeiro, 192...

Tenho vivido muito só, comigo mesma, fugindo ao mundo e ás creaturas. E a philosophia que vou assim, pouco a pouco adquirindo, vai me tornando mais tranquilla. Quando soffro, soffro sózinha; quando choro, ninguém vê e ninguém sabe... A's vezes, até eu mesma finjo que não sei... porque choro.

Fevereiro, 192...

Diz Maria Carlota que vive mais para o céu do que para a terra — feliz Maria Carlota — que não as minhas leituras, sciencia e philosophia, que me vão roubando a minha fé que pouco a pouco se vai sem que eu nada possa fazer. Culpados os livros? Não: a vida, a grande, a eterna culpada de todo o mal que nos chega. E a melhor philosophia é ainda resignar-se deante do mal, de todos os males que chegam!...

Março, 192...

Um violento temporal varreu hoje a cidade. Tombou uma verdadeira mangia d'agua, com pedras, trovões e relampagos. Todas as ruas ficaram inundadas. Durante todo o dia choveu desatadamente. Agora, 11 horas da

noite, cessou de todo a chuva, naturalmente cansada da propria violencia, e a natureza repousa emfim. De certo por muito tempo vai repousar.

Ah! a natureza humana é bem mais forte e resistente: nella, coitada, são constantes, seguem-se de perto as tempestades e bem curtos, bem raros são os intervallos de repouso!...

Março, 192...

Passou o Carnaval com a sua alegre loucura que infelizmente dura tão pouco!

Morreu o terceiro mez do anno. Como tudo passa depressa e... como tudo custa a passar! Agora — dizem os catholicos — é a Quaresma mystica e austera: tempo de jejum, de oração, de penitencia.

Como se a vida toda não fosse uma longa penitencia, uma inutil oração por um bem que não chega nunca, um interminavel jejum de tudo quanto desejamos...

(Do caderno cinzento de Gilda-Maria).

## Conversa de botequim

Nelson B. — (acercando-se do interpellado) Que me informas a cerca da cerca com que cercaram os canteiros da praça Ministro Seabra?

Ary B. — (defendendo-se do cerco) Estranho o intuito de teu cerco. Nada tenho com a cerca, meu amigo. Posso, porém, cheio de regosijo, dizer-te que já a retiraram...

Nelson B. — (acercando-se mais) E' verdade? Exulto tambem. Quer dizer que a cerca não resistiu ao cerco dos vehementes protestos do povo? Ainda bem.

Em tempo: a supradita conversa teve por scenario as cercanias da alludida praça.

G. G.

## Kaleidoscopio

Por JOÃO GUIMARÃES

Carta para um retrato:

Você, afinal, é um modelo de felicidade. Todos o vêm, e você não olha ninguém. Falam. Comentam. Apontam defeitos. E você não diz nada. Continúa em silencio: E não pensa. E' a semelhança que você apresenta com muita gente... Affirmo que a sua philosophia é hindú. A suposição geral é esta. Você está nessa pagina de jornal ha muitos annos. Puzeram-no ahí, na collecção. E você não reclama, não grita. E não muda de lugar! E' a imagem inutil da constancia...

Você é invejavel. Representa o symbolo do Nirvana. Porque lembra certas pessoas que vivem: vivem, mas não vibram. Nunca souberam chorar. Nem chegaram a comprehender que o coração tem sofrimentos divinos...

Assim é que eu desejava existir: impassivel diante do amor, do sonho e da belleza. Emfim: ser igual á maioria. Ser igual á maioria é não sentir.

Ah! talvez eu figurasse, então, na galeria de photographias celebres...

Alguem havia de querer occultar-me da multidão — esquecendo-se de que os retratos não podem amar...

## RESISTENCIA INUTIL

(DIALOGO ENTRE DOIS ENAMORADOS)

—Então, está tudo terminado entre nós?

—Está.

—Mas você, com essa carinha de innocencia, não estará occultando o que sente, verdadeiramente, para dizer o que quer?

—Não. Já não somos mais noivos.

—Entretanto você olha muito para mim, e ás vezes, tenho a impressão que os seus olhos dizem qualquer coisa...

—Illusão de sua parte.

—Então aquelle nosso encontro na Avenida... aquelle esbarro intencional... a sua pressa em desculpar-se... a doçura com que falou...

—Ah! você está se tornando "páu"!

—Está bem. O amor é como a roseira. Se a tratamos, floresce, encanta, suavisa-nos a existencia.

—Meu amor foi um pé de amor ingrato, sem graça, sem vida, sem perfume. Uma mentira que passou.

—Mentira você quer dizer agora. Diga antes que o seu amor foi uma violetasinha muito fragil, muito delicada, muito desejada, e que por isso mesmo secou depressa.

—Sim. Seja isso.

Mas, já não amo a ninguém. —No entanto o modesto e minuscule conjunto que occulta uma violeta, difficilmente deixa de occultar mais uma, e se a primeira appareceu e morreu, resta a segunda...

—Você é impertinente.

—Não o serei mais.

Até á vista. Seja feliz.

—Oh! querido, não me abandone. Finja ao menos que não entende o quanto o amo, e se aposse de mim!... Oh! que felicidade!... Que loucura a minha quasi ficar sem o seu amor!...

—E' feliz?

—Sim! Muito feliz... muito...

\*\*\*

E assim ellas, muitas vezes, emquanto dizem que não amam, mentem e soffrem.

S. FILIZOLA

o NOVO

### Metrotone 53

é um receptor de ondas curtas e longas, ao alcance de todas as bolsas.

PEDIDOS A

### Eugenio Beauvallet

R. Rita Gonçalves, 99  
NOVA IGUASSU

Attende a concertos de qualquer radio

## Está marcada para o dia 19 do corrente, a inauguração da Rêde Telephonica, nesta cidade

### Flechadas

#### Um necrologio

Dentre os anniversarios natalicios occorridos ultimamente, mereceu destaque especial — sem menospreso aos demais — o do estimado moço Othon Lobão, ou melhor, do popular Periquito, como é conhecido.

Os jornaes da terra se encarregaram da divulgação do faustoso evento, estampando o retrato do nataliciante, derramando-se em elogiosas referencias, enaltecendo os apreciaveis predicados de sua individualidade.

O facto é notorio. A evocação do acontecimento justifica-se, porque ella aqui está como um exordio.

O anniversariante, querendo festejar a data, convidou alguns amigos e conhecidos, offerecendo-lhes um almoço commemorativo.

Excusado será dizer que o Jarbas, o mago da poesia, foi convidado e compareceu, para fazer o indefectivel brinde de honra. Segundo o Ary — festa sem a presença, o discurso ou a saudação do poeta, pode ser tudo, mas não será festa.

O pobre do Periquito não calculou o grão de estima que destructa no meio da rapaziada e, embora prevenido, viu-se em palpos de aranha. Não sabia como attender aos convivas e a outros tantos penetras que, segundo a regra, compareceram em maior numero.

Resultado: o poeta mavioso, o facundo orador de todas as festas e acontecimentos, ao chegar a hora da saudação de estylo, ainda sentia um immenso vacuo no estomago. Mesmo assim, levantou-se e, resignadamente, cumpriu sua missão.

Ao terminar, o Ary, que se achava ao seu lado, disse-lhe ao ouvido:

— Estranhei sua saudação. Faltou-lhe a costumeira opulencia de...

— Não precisa concluir, meu amigo, respondeu o Jarbas. Você tem razão. Este agape não merece senão um pifio necrologio. Foi o que fiz.

Eis o motivo daquella gargaalhada do Ary, que scandalizou a todos.

#### Trovas

(As antipathicas cercas dos canteiros da praça Ministro Seabra já foram retiradas).

Felizmente, respiramos!  
Deram vida ás nossas almas!...  
Gritavam os viçosos ramos,  
E as flores batiam palmas.

CUPIDO



#### Immaculada da Conceição

Ante-hontem, dia 3, nataliciou a graciosa menina Immaculada da Conceição, filhinha dilecta do nosso estimado amigo, sr. Estacio Martins de Azeredo.

Nesse dia em que existiu a felicidade, a galante e querida nataliciante, qual uma «bonequinha de crystal» a trazer bellezas ao coração da gente, foi muito felicitada por seus amiguinhos e admiradores, delles recebendo presentes que bem justificaram a alegria e a satisfação de todos pela data feliz.

A' sobrinha do director d' A CRITICA, o nosso abraço affeciuoso.

#### Adiamento das festas em homenagem ao dr. Manoel Reis

Os festejos em homenagem ao dr. Manoel Reis, que se deveriam realizar hoje, domingo, foram transferidos sine-die, segundo informações por nós obtidas.

O AMIGO JÁ PAGOU A SUA ASSIGNATURA?

#### Pensamentos

O reconhecimento é semelhante a esse licor do Oriente de que falam os viajantes, que só se conserva em vasos de ouro: perfuma as grandes almas e azeda-se nas pequenas. — J. SANDEAU.

Ha pensamentos que são orações. Ha momentos em que, qualquer que seja a attitude do corpo, a alma está de joelhos. — V. HUGO.

Cada um de nós é um deus que sonha e soluça e canta. Prometheu acorrentado ao Caucaso da Materia.

### "A Crítica" Social

#### DATAS INTIMAS

Fizeram annos em dezembro p. findo:

— 30, menina Psyché, filha do prof. José Francisco Filho;

— 31, senhorinha Dulce R. Marques, da sociedade Nictheroyense;

— 31, d. Eurydice Chaves de Azeredo, esposa do nosso prezado amigo, sr. Sylvio Martins de Azeredo;

— 31, jovem academico de medicina, Nelson Jardim, filho do cap. Alfredo Jardim.

Nataliciaram neste mez:

— 2, sr. Manoel Jacyntho Cordeiro de Souza, agente da Central do Brasil;

— 4, menina Cleida Sampaio de Azeredo, graciosa sobrinha do nosso director.

Fazem annos hoje:

— sr. Telesphoro Appolinario de Sant'Anna, funcionario da Prefeitura do D. Federal;

— d. Noemia Chaves Cordeiro, esposa do sr. Manoel J. C. de Souza;

— sr. Mario Damiani.

— Amanhã, o sr. Mario Barreiros, do commercio local, festejará mais um natalicio.

— A senhorinha Nydia Guimarães commemorará seu natalicio no dia 8 do corrente.

### BRECADA

O Panta comprou um novo automovel e levou o Estacio para um passeio.

— Este automovel tem freios formidaveis. Vê que freios! — e d u uma brecada, estacando no lugar.

— Esplendido — concordou o Estacio, que quasi beijára o para-brisa.

E voavam no automovel. De repente, ao chegar num ponto de cruzamento com a estrada de ferro, surgiu o rapido numa velocidade desbragada.

Uma brecada; e o automovel parou bruscamente a meio metro do trem veloz.

O Panta exultou.  
— Viste que freios?  
E o Estacio muito pallido:  
— E'... são admiraveis... Você tem um jornal ahi?

### Vendem-se

Uma machina de vulcanizar electrica, um compressor de ar com 300 libras e uma machina de furar de 5/8.  
R. Bernardino Mello, 403

# A LIÇÃO DA VIDA E A MORTE

(CONTO ARABE)

Um rumor longinquo, composto de murmuros balidos, respondeu por fim ao lamento dos cordeirinhos famintos e, a esse signal, mulheres e creanças, saindo dos toldos onde se abrigavam, dirigiram-se ás "zilabas" ou curraes.

No alto da duna de areia rochosa que dominava o acampamento, qual uma estatua de bronze envolta em fluctuantes vestidos, Ellimino Beuhakar esperava a volta dos rebanhos. Poderia ser tomado por um jovem rei, pastor de Israel, com seu perfil altaneiro, sua fina barba negra, seus cabellos revoltados.

Era a hora do pôr do sol. Ellimino sentiu que um grande contentamento lhe invadia o ser. Uma formã feminina aproximava-se d'elle. Embora essa forma estivesse muito velada, o coração do jovem, não se enganou: era Badjitu, com sua silhueta illuminada e bella: a donzella das mãos brancas e doiradas; de carne côr de hené; de dentes brancos semelhantes ao assucar; de formas opulentas.

O que se disseram os dois em sua linguagem florida, ninguém sabe. Sabe-se porém que Ellimino ofereceu a Badjitu seu coração e sua fortuna, mas que Badjitu assim respondeu:

— Para que divorciar-me? Para que forçar meu pae a devolver o dote? Ali está muito doente, sem tanta idade!

E com um sorriso, a jovem inclinou:

— Ah! no dia em que Ali fôr occupar o logar que Monlanaha reserva para os justos... Talvez... Nada sabemos. Quem pode neste mundo prever o futuro? E a bella prudente que tão sagazmente falava desapareceu na noite escura.

No dia seguinte o velho Ali procurava a sua tão moça e tão hermosa esposa e o pobre pastor amarrado, Ellimino, aprendia a lição de uma nova lição da vida com a morta...

E. ENCINA

## Line Verde

HOJE

HOJE

Victor Mc Laglen e Con-

Montenegro, no film:

ando-se da vida



**EXAMINE OS NOVOS CAMINHÕES INTERNATIONAL**  
INTERNATIONAL HARVESTER EXPORT COMPANY  
Rio de Janeiro  São Paulo

### INACREDITAVEL!

Juros insignificantes de 6 o/o a. a. !... -- Entrada minima !... -- Prestações até 24 mezes !... -- Não deposita titulos em Bancos !... -- Todo equipado com pneus reforçados de 1ª linha ! -- Aceita e dá boa valorisação ao seu carro usado !...

Estas são algumas das vantagens que lhe oferece o International quanto ás condições de venda !... quanto ao material não é mais necessario se talar !... está muitissimo conhecido !... é o melhor dentre os melhores !... e agora que é o unico dentre os carros de preço baixo que possui o FREIO HYDRAULICO tornou-se, no conjunto de freios, o carro de acção mais rapida, de desgaste minimo e... por conseguinte mais economico, tornou-se enfim a ultima PALAVRA em caminhões.

Comprar um International é valorisar o seu dinheiro, é evitar a preocupação de concertos continuos, é adquirir a convicção de ter sempre a qualquer momento um carro possante, prompto para o seu serviço.

Peça demonstração, sem compromisso, ao agente autorizado nesta cidade :

**OSCAR SOARES**

R. MARECHAL F. PEIXOTO, 266 -- NOVA IGUASSÚ -- E. DO RIO

### Dr. Monte-Mór Filho

CLINICA GERAL — CRIANÇAS — PARTOS

Diariamente : 9 ás 11—1 ás 3

UNICO CONSULTORIO :

Rua Marechal Floriano, 13  
1º andar

RESIDENCIA :

Rua Sebastião de Lacerda, 71  
K 11

ATTENDE A QUALQUER HORA

### Casa Lealdade

(Antiga Casa Moura Sá)

Liquidos e comestiveis finos.

Louças e ferragens

Massas de semolla

"Iracema"

Antonio Nardelli

R. MARECHAL FLORIANO, 352  
NOVA IGUASSÚ - E. do Rio

### Café e Bilhares Elite

Especialidade em bebidas finas, nacionaes e estrangeiras, recebidas directamente das melhores casas importadoras.

VIUVA AGOSTINHO  
V. DE CARVALHO

Rua Marechal Floriano, 160  
Esq. da Praça M. Seabra  
NOVA IGUASSÚ

o amigo já pagou a sua assignatura?

Trabalhos typographicos?  
Nas officinas deste jornal

### Escriptorio de Contabilidade

DIRECÇÃO TECHNICA DO

Tte. Oberland F. Farrulla

CONTADOR

Esriptas commerciaes e fiscaes. Balanços, pericias, defesas de autos. Contractos, distractos, escripturas, pagamentos de impostos, cobranças amigaveis e judiciais.

Praça Ministro Seabra, 10

NOVA IGUASSÚ—E. DO RIO

### Casa São Jorge

Fazendas, Armarinho, Sedas por preços da Fabrica. Roupas Feitas Preços sem competidores

ELIAS JOSE'

Rua Marechal Floriano, 390

NOVA IGUASSÚ'

### Cutelaria Aurea



Amolam-se thesouras, navalhas, machinas, bisturis, alicates de unhas e toda e qualquer ferramenta. Concertam-se machinas de escrever e costura, nickela e

oxida qualquer peça. Variado sortimento de navalhas, thesouras, machinas, alicates de unhas, facas e outros artigos.

TRABALHO GARANTIDO

JOSÉ MARANDOLA

Rua M. Floriano Peixoto, 47  
Nova Iguassú-E. do Rio

### Quereis ter saude e vigor?

des a qualquer hora do dia to mar o saboroso leite congelado na

### Café e Leiteria Fortaleza

e entreposto de leite

Manteiga especial, 250 gs. 1\$600

A' RUA MARECHAL F. PEIXOTO, 9

J. ALMEIDA - NOVA IGUASSÚ

# A CRITICA

Director Proprietario: AVELINO DE AZEREDO

Anno VIII

Nova Iguaçu

DOMINGO, 5 DE JANEIRO DE 1936

E. do Rio

N. 394

## S. CLUB IGUAÇU

**Empossou-se a nova directoria do alvi-negro.  
— Magnifico baile aos seus illustres Membros**

A posse da directoria eleita do S. C. Iguaçu para o exercicio de 1936, realizou-se como de habito, revestida de solemnidade imponente, ás 22 horas do dia 31 de dezembro findo, na sua sede social.

Estando presente, além dos associados eleitos, quasi todo o corpo social do club, o cel. Sebastião Herculano de Mattos, presidente do Conselho Deliberativo que, então, terminava o seu mandato, deu posse aos novos Conselheiros.

Assumiu a presidencia da mesa, para a qual fôra distinguido, o dr. Sebastião de Arruda Negreiros. O incansavel Prefeito do municipio de Iguaçu, fazendo, em discurso elegante, o elogio ás realizações do Conselho que chegava ao fim das suas funções, e, outrossim, fazendo o realce dos efficientes serviços prestados pelo presidente a ser substituído, cel. Nicolau Rodrigues da Silva, deu posse, por sua vez, á nova directoria:

**DIRECTORIA.** — Presidente, cel. Sebastião Herculano de Mattos; vice-presidente, sr. Pantaleão Rinaldi; secretario geral, sr. Ruy Berçot de Mattos; 1º secretario, sr. Asdrubal Braga; 2º secretario, sr. Nelson Belém; 1º thesoureiro, cel. Nicolau Rodrigues da Silva; 2º thesoureiro, sr. Edson Marinho; curador, sr. Vicente Vernier; sub-curador, sr. Theophilo de Vasconcellos.

**CONSELHO DELIBERATIVO.** — Drs. Sebastião de Arruda Negreiros, Mario Guimarães, Luiz Guimarães, Cleon Cavalcanti, Joaquim Nunes Brigagão, Francisco Penha Villela, João A. Barbosa Ribeiro, e srs. João de Almeida, Henrique Duque Estrada Meyer e Estacio Martins de Azeredo. **SUPPLENTES.** — Srs. Carlos Porto Dias, Paulo Fróes Machado, Floriano

Peixoto da Silva, Edmundo Lopes e Elias José Tavares.

**CONSELHEIROS PATRONOS.** — Srs. Abilio de Jesus Borges Ferreira, Antonio Vaz Teixeira e Nestor de Paula Simões.

Em seguida, o novo presidente impellido, cel. Sebastião Herculano de Mattos, disse, de improviso, um bello discurso. Nêle, s. s. prometteu continuar, sem interrupções, a gloriosa obra de progresso sportivo e social, que desde ha muito vem o Iguaçu empreendendo com brilho. Precisar, porém, embora contasse plenamente com a sua boa vontade e disposição proprias para trabalhar, do auxilio valioso de todos os Membros da directoria, e, tambem, de todos os do corpo social. Isso feito, e o Iguaçu poderia contar com o cumprimento integral de um programma, que o elevasse a exitos de resplandecencia.

E nesse ambiente de elevação e victoria, terminou a magna reunião.

A belleza e a elegancia, com que sempre se enfeitam essas cerimoniaes, estiveram, sem duvida, com todas as delias e encantamentos, no sarau em homenagem á directoria recém-empossada e á entrada feliz do Anno Novo.

No salão chic do alvi-negro, encantado com sorrisos de princezas, a insuperavel «jazz do Benedicto» jogou sinfonias vibrantes... Era a recepção inicial ao reinado da Folia!

São Sylvestre glorificou-se uma vez mais! Anno Velho que saiu! Anno Novo que chegou! E este trouxe, para a sociedade alegre e elegante de Nova Iguaçu, um cartão cor de rosa, dizendo: — Felicidade!

## O Arauto

O elegante e sympathico jornalzinho "O ARAUTO", quinzenario noticioso e literario que se publica na vizinha Paracamby, festejou a 25 do mez proximo passado, o primeiro aniversario de sua afanosa e profficua lide no dominio da publicidade. Commemorando tão grata victoria, o apreciado colleguinha deu curso a uma bem organizada e vistosa edição, que muito agradou, confirmando o reconhecido valor daquelles que o dirigem.

Consignamos nossas felicitações e juntamente, enviamos sinceros votos de prosperidades ao querido orgão paracamyense.

## Trovas

Aquella a quem dei a vida  
E tudo quanto era meu,  
hoje chama-me perdida...  
Só não diz quem me perdeu...

\*\*\*

Quem quer que sejas não fujas  
da mulher que se perdeu.  
Na lama das ruas sujas  
Brilham os astros do céu!

## DOENTE POBRE

— Isso vae-lhe passar, não se assuste! Tome as pillulas que lhe vou receitar tres vezes ao dia, antes das comidas!

— O' doutor! Mas onde vou eu buscar-as?

— As pastilhas?

— Não; as comidas.

## Anecdótico infame

— E magaste-te muito, quando cahiste do andaime?

— Ao cair, não. O que me fez mal, foi parar de repente, quando cheguei ao chão.

O medico, despedindo-se da viuva, depois do fallecimento do esposo:

— Se em alguma coisa mais lhe puder ser agradável, v. excia. manda.

O amigo já pagou a sua assignatura?

## Palestras musicas para neophytas

XIV

### Harmonia

(Continuação)

Os primeiros ensaios de simphonieidade de dois sons de Ubaldo do Convento de S. Amand, (840 900), que escreveu cantilenas em 4as, 5as e 8as achando-as deliciosas e sublimes.

Sómente no seculo 13 começou se a empregar o acorde perfeito (fundamental 3ª e 5ª) por Francon de Colonia, Jean de Muris, Marchetto de Padua, prohibindo as harmonias (bicordes) ubaldianas.

O cremenez Claudio Monteverdi (1537-1643) foi o que leve o arrojado de empregar a 7ª do acorde de dominante sem preparação, o que antes era imprescindivel. Essa preparação consistia em fazel-a ouvir no acorde anterior na mesma parte e altura, p. ex.:

fa fa mi	fa fa mi
do si do	re re do
la sol sol	la sol sol
fa re do	re si do

O acorde de 7ª dominante sem preparação:

mi fa mi	mi fa mi
si si do	do re do
sol sol sol	la sol sol
mi re do	la si do

A harmonia sempre evoluiu. Para convencer-se disto basta folhear os tratados das diversas épocas e verificaremos que encadeamentos que nos primordios eram condemnados, se tornaram depois tolerados, depois permitidos e actualmente até aconselhados.

Tratadistas allemães, por ordem alphabetica:

Albrechtsberger, André, Brotsig, Bussler, Dehn, Jadassohn, Hauptmann, Lobe, Marx, Paul Reicha, Reissmann, Richter, Riemann, Sechter, Schulz, Schmitz, Sinzig, Schoenberg, Thuille, Volkmar, Weitzmann.

Tratadistas francezes:

Barberau, Bazin, Boucheron, Catel, Choron, Dubois, Durand, Fetis, Lavignac, Reber, Savard, Willermint, Vinee, Fremond, Lenormand.

Tratadistas italianos:

Aaron, Asioli, Bandini, Bosevi, Bernardi, Blaserna, Cherubini, Bernardi, Blaserna, Cherubini, Dacci, Dall'Olio, Fenaroli, Gerli, Mattei, Mazzucato, Nardis, Picchianti, Platania, Sabbattini, Sala, Saladino, Sanctis, Tacchinardi, Codazzi, Andreoli, Alaleona.

Tratadistas de outras nações: Arensky, Gil, Gretichins, Eslava, Martin y Coll, Merrick, Ovsely, etc.

Tratadistas brasileiros: Machado, Padre Moura, Agnelo França, Paulo Silva.

LUIGI MARIA SMIDO

## Dr. Antonio de Luca

CLINICA GERAL—PARTOS

Consultas diarias das 8 ás 11 da manhã e das 4 ás 6 da tarde.

CHAMADOS A QUALQUER HORA

Consultorio: R. Marechal Floriano, 452 - sob.

Residencia: Travessa da Matriz, 3 — N. Iguaçu